

Lang Learn  
ENG  
420 SPA



# APRENDA INGLES

ENGLISH

## FACIL Y RAPIDO

English the Fast and Fun Way for Spanish Speakers

SEGUNDA EDICION / SECOND EDITION

*Con mapas, juegos, preguntas y soluciones  
Ilustraciones a colores*



Alicia Arnaldo y Anita G. Dente  
Barron's Educational Series, Inc.

APRENDA  
**INGLES**  
(New)  
FACIL Y RAPIDO

by Alicia Arnaldo

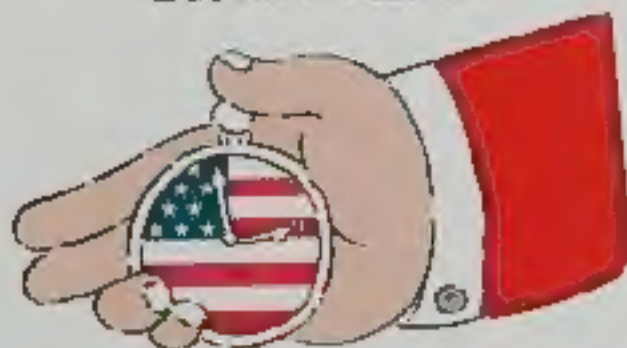
Anita G. Dente

and

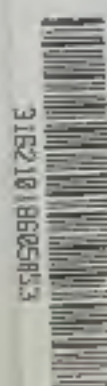
Laura J. Furey

Our Lady of Perpetual Help High School, Brooklyn, New York

Second Edition



Para ayudarlo a marchar en su estudio, hemos incluido relojes como el que se ve arriba para marcar cada intervalo de quince minutos. Usted puede leer una de estas unidades o lecciones según sean sus requisitos.



Ann Arbor  
District Library  
aadl.org

# CONTENTS

Pronunciación .....	3	¿COMO ANDAMOS? .....	151
<b>SE CONOCE A LA GENTE</b> .....	5	<b>EN LA TIENDA</b> .....	158
1 Varias a conversar .....	5	16 La tienda de ropa .....	158
<b>LA LLEGADA</b> .....	16	17 Las tiendas de comestibles .....	171
2 Al encontrar un hotel .....	16	18 La droguería y la farmacia .....	180
<b>VAMOS A VISITAR LOS</b>		19 La lavandería y la tintorería .....	188
<b>PUNTOS DE INTERES</b> .....	26	20 La peluquería y la barbería .....	193
3 Por la ciudad a pie .....	26	21 El quiosco y la papelería .....	199
4 Transporte público .....	34	22 El joyero y el relojero .....	206
5 La hora y los números .....	44	23 La tienda de artículos de regalo, de música, de fotografía .....	212
6 Un viaje en tren .....	56	24 El zapatero y el optometrista .....	219
7 Países y lenguas .....	66	<b>SERVICIOS ESENCIALES</b> .....	223
8 En el camino .....	76	25 El banco .....	223
9 El camping .....	89	26 El correo .....	231
10 El tiempo, las estaciones, los días, las semanas y los meses .....	97	27 Servicio telefónico .....	237
11 El avión y el turismo .....	109	28 El médico, el dentista y el hospital .....	242
<b>DIVERSIONES</b> .....	117	29 ¡Socorro! .....	253
12 El teatro y las fiestas .....	117	<b>ANTES DE SALIR</b>	
13 Los deportes .....	123	<b>DE VIAJE</b> .....	255
<b>VAMOS A PEDIR COMIDA</b> .....	132	<b>TARJETAS DE</b>	
14 Las comidas .....	132	<b>VOCABULARIO</b> .....	265
15 El restaurante .....	143		

© Copyright 1998 by Barron's Educational Series, Inc.  
 Prior editions © Copyright 1990 by Barron's Educational  
 Series, Inc.

All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form, by  
 photostat, microfilm, xerography, or any other means, or  
 incorporated into any information retrieval system,  
 electronic or mechanical, without the written permission of  
 the copyright owner.

All inquiries should be addressed to:

Barron's Educational Series, Inc.

250 Wireless Boulevard

Hightstown, New York 11788

<http://www.barronseduc.com>

Library of Congress Catalog Card No. 98-20195

ISBN-13: 978-0-7641-0622-4

ISBN-10: 0-7641-0622-4

Cover and Book Design: Milton Glaser, Inc.

Illustrations: Juan Suarez

PRINTED IN CHINA

19 18 17 16 15 14 13 12 11



# Pronunciación

A diferencia del español, que se escribe como se pronuncia, en inglés hay muchas variaciones en la ortografía, las cuales muchas veces hacen difícil el hablar la lengua. Sin embargo, los sonidos básicos son semejantes a los del inglés, y como nosotros incluimos la pronunciación de las palabras difíciles según ellas aparecen, usted no tendrá problema en hacerse comprender.

Aquí siguen los sonidos básicos del inglés.

INGLES	EJEMPLOS	SIMBOLO
--------	----------	---------

## VOWELS

a in father (padre)	a en casa	ʌ
æ in cat (gato)	ninguno (a con boca en sonrisa)	æ
a in hate (odio)	ei en béisbol	eɪ
e in get (coger)	e en pero	e
e in feet (pies)	i en sí	i
i in ice (hielo)	ay en hay	aɪ
i in it (lo)	ninguno (i con boca estrecha)	i
i in machine (máquina)	i en ida	i
o in toe (dedo)	o en como	o
o in or (o)	o en orden	o
oo in boat (botas)	u en Cuba	u
u in cute (linda)	yu en yunque	yʊ
ʊ in cut (cortar)	ninguno (a con boca estrecha)	ʊ

## CONSONANTS

b in barber (peluquero)	b en Roberto	b
c in car (coche), cold (frío), cute	c en casa, cosa, curioso	k
c in cent (peseta), city (ciudad)	c en centro, cigarro	s
ch in check (cheque)	ch en muchos	ʃ
d in dentist (dentista)	d en diente	d
f in farm (granja)	f en favor	f

INGLES	EJEMPLOS	SIMBOLO
g in game (partida), go (re), gum (goma)	g en gafas, gordo, gusta	g
g in germ (germen), giant (gigante)	ll en llamar (en Sud América)	ch
h in home (casa)	j en jardín	j
h in hour (hora)	muda como hora	
j in jar (jarrá)	ll en llavar	ch
k in kiss (beso)	qu en queso	k
l in lemon (limón)	l en lástima	l
m in music (música)	m en mujer	m
n in name (nombre)	n en nombre	n
p in park (parque)	p en patata	p
q in quick (pronto)	q en qui	k
r in rose (rosa)	no hay equivalente en español para este sonido; pero se pronuncia elevando la lengua hacia la bóveda del paladar, como "r" en sereno sin gorgor.	r
s in sin (pecado)	s en sonido	s
s in his (su)	z en zapatos	z
sh in shower (ducha)	no hay equivalente en español	usamos ch para señalar este sonido
t in tomorrow (mañana)	t en tocar	t
th in this (este)	no hay equivalente en español para este sonido, pero se pronuncia con un ceceo, con la lengua entre los dientes (como una z en España)	usamos t' para señalar este sonido
v in vacation (vacaciones)	siempre como labio-dental	v
w in work (trabajo)	u+vowel como un ue	u+vowel
x in ex-wife (ex-esposa)	x en éxito	x
x in xylophone	x en xilófono	z
y in yes (sí)	y en ya	y
z in zebra (cebra)	z en zapatos (con sonido de una abeja)	z

# SE CONOCE A LA GENTE

(GLE-ting) (th) (tan) (Pe-pee)

## Getting to Know People



1

(lets) (kon-VERSE)

## Let's Converse

Vamos a conversar

Como usted está aquí en los Estados Unidos, una de las primeras cosas que usted querrá hacer es conocer a algunas personas y tener una conversación agradable. Para esto, necesitará expresiones útiles para empezar la conversación. Usted encontrará algunas que puede usar en estas conversaciones fáciles. Subráyelas y así podrá recordarlas mejor.

(KE-ne-di)

Carlos López, su esposa María, su hija y su hijo acaban de llegar al aeropuerto Kennedy, cerca de Nueva York, y están buscando su equipaje, el eterno problema para todos los viajeros. Carlos se acerca a un empleado de la línea aérea:

CARLOS **Good morning, sir. I am looking for my suitcases.**  
 Buenos días señor busco mis maletas.

EMPLOYEE **O.K. What's your name?**  
 Bien ¿Cómo se llama usted?

CARLOS **My name is Carlos López.**  
 Me llamo Carlos López.

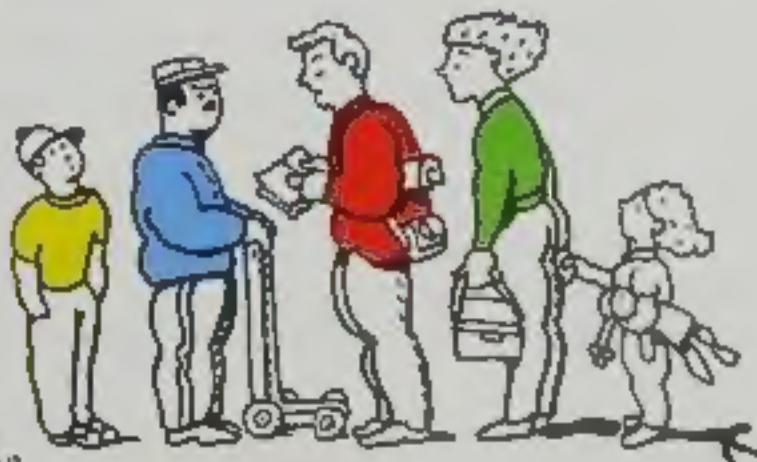
EMPLOYEE **Where do you come from?**  
 ¿De dónde viene?

CARLOS **I come from Puerto Rico.**  
 Vengo de Puerto Rico.

EMPLOYEE **What is the number of your flight?**  
 ¿Cuál es el número de su vuelo?

CARLOS **Three hundred and three, from Ponce.**  
 303 de Ponce

EMPLOYEE **One moment, please.**  
 Un momento, por favor.



Lea la conversación en voz alta varias veces e imite los sonidos encima de las palabras. Mientras más veces lo haga, más fácil resultará. Cuando se sienta seguro, trate de llenar los espacios en blanco con las palabras omitidas. Siempre puede comprobarlas, mirando otra vez la conversación.



CARLOS G \_\_\_\_\_ M \_\_\_\_\_, sir. I am looking for my \_\_\_\_\_

EMPLOYEE O.K. What is \_\_\_\_\_?

CARLOS \_\_\_\_\_ Carlos López.

EMPLOYEE Where \_\_\_\_\_?

CARLOS I \_\_\_\_\_ from \_\_\_\_\_.

EMPLOYEE What is the \_\_\_\_\_ of your \_\_\_\_\_?

CARLOS \_\_\_\_\_ 303, \_\_\_\_\_ Ponce.

EMPLOYEE One moment, \_\_\_\_\_.

Ahora vea si puede contestar estas preguntas:

¿Cuál es un saludo cortés en inglés? \_\_\_\_\_.

Cuando viaja, ¿en qué pone la ropa? In \_\_\_\_\_.

¿Cómo le pregunta a una persona su nombre? \_\_\_\_\_.

Si alguien le pregunta a usted su nombre, ¿qué responde ud.?

¿En qué país vive? I live in \_\_\_\_\_.

Los estadounidenses son muy agradables. Si (usted) quiere pedir un favor, ¿qué dice usted?

Aquí está otra conversación corta para ayudarle a aprender las frases de cortesía que todo el mundo necesita saber.

Carlos se encuentra con una antigua profesora de bachillerato en el aeropuerto.

MRS. GARCIA Carlos! **How are you?**  
(how) (at)  
¿Cómo está?

CARLOS Mrs. García! **Hello. Well, thanks, and you?**  
(ye-LO) (well) (t'anks)  
¡Hola! Bien gracias ¿y usted?

## RESPUESTAS

Good morning, suitcase; your name; My name is ...; do you come from? come; Puerto Rico; number; Flight; from; please; **Preguntas:** Good morning; in a suitcase; My name is ...; I live in ...; I come from ...; please.

MRS. GARCIA *(VE-ri) (Y-en-á)* **Very well. Thank you.** *(ant) (vel-QUEI-cho)* **Are you on vacation?**  
*Muy bien gracias. ¿Está de vacaciones?*

CARLOS *(un) (ma) (FAM-mi-li) (tuaf) (DO-ter) (ail) (tu-tre-DUS)* **Yes, with my family; my wife, my daughter and my son. I'll introduce you.**  
*Sí, con mi familia: mi esposa, hija e hijo. La presento.*

*(Tl-cher)*  
**Maria, Mrs. Garcia, my teacher.**  
*profesora*

MARIA *(pláa) (ait)* **Pleased to meet you.**  
*Mucho gusto.*

MRS. GARCIA *(aim) (jir)* **The same here.**  
*Igualmente.*

1. ¿Qué palabra simple se usa para decir "Hola"? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo pregunta sobre la salud de alguien? \_\_\_\_\_
3. Si alguien le pregunta "¿cómo está?", ¿cómo contesta que se siente muy bien?  
 \_\_\_\_\_
4. Cuando le presentan a alguien, ¿qué debe usted decir?  
 \_\_\_\_\_

El empleado del aeropuerto regresa.

EMPLOYEE *(ex-QUEI-Z) (m)* **Excuse me, your suitcases are arriving tomorrow.**  
*Perdón, sus maletas llegan mañana.*

CARLOS **Oh, no! Thank you.**  
*Ay, no. Gracias.*

EMPLOYEE *(DEL-enn)* **You're welcome.**  
*De nada.*

CARLOS *(gal-BAI)* **Goodbye!**  
*Adiós!*

EMPLOYEE *(ai)* **Goodbye, I'll see you tomorrow.**  
*Adiós, hasta mañana.*

## RESPUESTAS

1. Hello 2. How are you? 3. Very well, thank you. 4. Pleased to meet you



5. ¿Qué palabra podemos usar para pedir disculpas? \_\_\_\_\_
6. ¿Cuál es una frase útil para expresar sorpresa o disgusto? \_\_\_\_\_
7. ¿Cómo se dice "gracias" a alguien? \_\_\_\_\_
8. Si alguien le da las gracias ¿cómo contesta usted? \_\_\_\_\_
9. ¿Cómo se dice "adiós"? \_\_\_\_\_
10. Pero si usted regresa mañana, ¿qué debe añadir? \_\_\_\_\_

¿Puede usted arreglar las palabras a continuación para que tengan sentido?

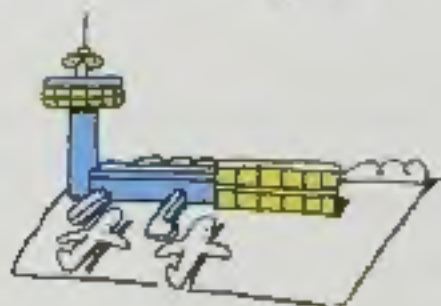
11. good, sir, morning \_\_\_\_\_
12. name, your, what's? \_\_\_\_\_
13. in Puerto Rico, I live \_\_\_\_\_
14. please, moment, one \_\_\_\_\_
15. you, are, how? \_\_\_\_\_
16. suitcases, my, I am, for, looking \_\_\_\_\_

(ri-MEM-ber)

## Remember

Recuerde

Escriba las nuevas palabras y dígalas en voz alta.



(AIR-port)

the airport

el aeropuerto



(em-PL-oy-ee)

the employee

el empleado

## RESPUESTAS

5. Excuse me 6. Oh, no! 7. Thank you 8. You're welcome 9. Goodbye 10. I'll see you tomorrow  
 11. Good morning, sir 12. What's your name? 13. I live in Puerto Rico 14. One moment, please  
 15. How are you? 16. I am looking for my suitcases.

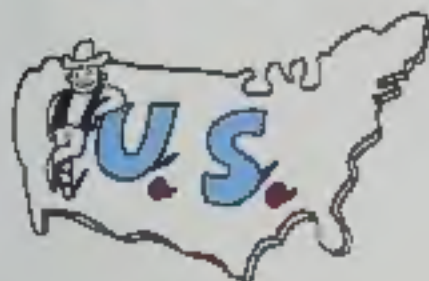


(NUT-koo-eez)

**the suitcases**

las maletas

---

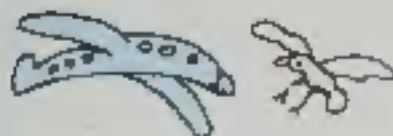


(un-AYT-ed) (steez)

**the United States**

los Estados Unidos

---



(flee)

**the flight**

el vuelo

---



(HOS-band)

**the husband**

el esposo

---

(waif)

**the wife**

la esposa

---



(son)

**the son**

el hijo

---

(DO-ter)

**the daughter**

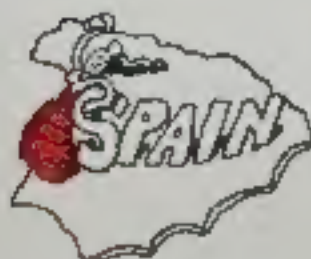
la hija

---

**the family**

la familia

---



(speen)

**Spain**

España

---

# Singular y Plural

un	perro, perros	un hijo, hijos	un hijo, hijos	-S -ES a singular
	chica	hija	hija	
un	flight, flights	daughter, daughters	church, churches	
	vuelo, vuelos	hija, hijas	iglesia, iglesias	

El plural de los nombres que terminan en -Y precedida de consonante se forma cambiando la Y a -I y añadiendo -ES

	city, cities	country, countries
	ciudad, ciudades	país, países

	city, cities	key, keys
	ciudad, ciudades	llave, llaves

Escribe el singular y el plural de las palabras y conténalas en los espacios en blanco. Pasa a los gráficos.

boy  
boy  
muchacho



mother  
mother  
madre



father  
father  
padre



hotel  
hotel  
hotel





\* En inglés hay algunas palabras con plural irregular. Por ejemplo, pie = **foot**, pero pies = **feet**. Otras palabras comunes son hombre = **man**, hombres = **men**; mujer = **woman**, mujeres = **women**; y niño = **child**, niños = **children**.

## “A” and “An” “Un” y “una”

En inglés la palabra **a** significa *uno o una*. Cuando esta palabra va delante de otra que comienza con vocal, es necesario cambiarla en **an** para evitar un sonido que es desagradable en inglés. Por lo tanto, el significado de **a** y de **an** es el mismo.

	(UO-man)	(buk)	(AP-el)
Ejemplos	<b>a woman</b>	<b>a book</b>	<b>an apple</b>
	una mujer	un libro	una manzana

Escriba el artículo indefinido **A** o **An** con las siguientes palabras.

1	flower	4	egg	7	doctor
			huevo		
2	husband	5	flight	8	employee
3	orange	6	book	9	_____
	naranja				_____
					trazo

RESPUESTAS

*Qui est-ce ?*  
**Who is it?**  
*Qu'est-ce ?*

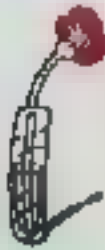
*Qu'est-ce ?*  
**What is it?**  
*Qu'est-ce ?*



1 It is a boy



2



3



4



5

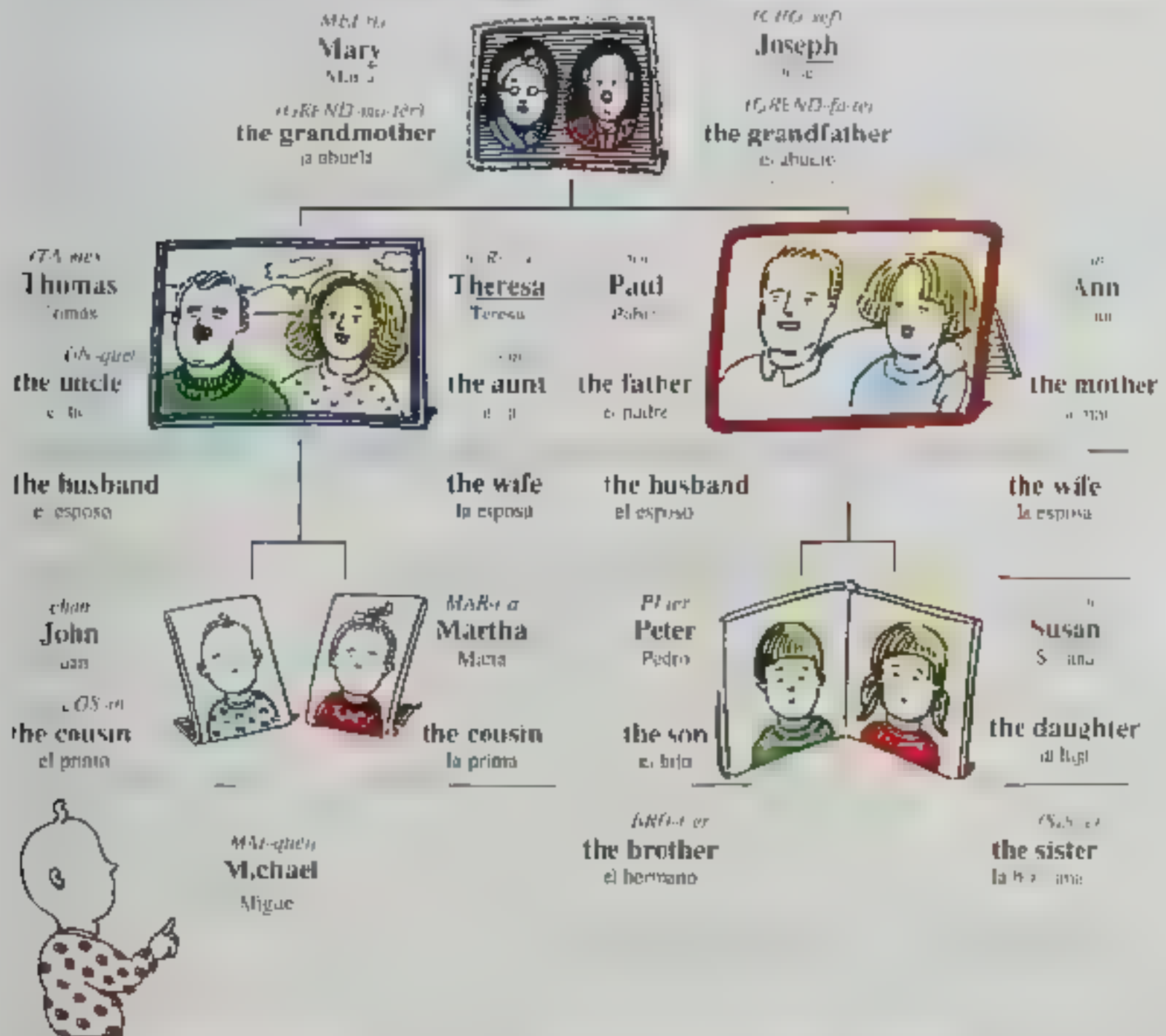
### RESPUESTAS

1. It is a family. 2. It is a flower. 3. It is a house. 4. It is a hand.

# LET'S TALK ABOUT RELATIVES

venimos a hablar de los parientes

Aquí es la familia de Miguel. Elene es española y en blanco para los nombres de los parientes. Indican a los diferentes miembros de la familia.



Cuales la relación de la primera persona con la segunda en las parejas de la lista.

1. Joseph is Thomas's father
2. Theresa is Thomas's
3. Paul is Mary's
4. Susan is Peter's

## RESPUESTAS

1. father 2. wife 3. son 4. sister



Puede entender este pequeño cuento

Carlos arrives with his family in New York on a flight from Madrid. He looks for his suitcases.

The clerk says, "Good morning sir. Your suitcases are arriving tomorrow."

"Good grief!" says Carlos. "In New York and without suitcases?"

Carlos lives in Spain. His name is Carlos López. He is a tourist. The teacher, Mrs. Garcia

arrives and says, "Carlos, how are you? Be patient. Tomorrow will be another day!"



Carlos arrives with his family

1 Carlos arrives in New York.

Spain

lives

2 Carlos looks for his suitcases, says

arrives

teacher

3 Mrs. Garcia looks for "Be patient" says

4 Mrs. Garcia is Carlos's daughter, mother

# RESPUESTAS

5. Ann & mother 7. father 8. daughter  
6. complete has in no homes 1. Carlos lives in New York 2. Carlos looks for his suitcases 3. Mrs. Garcia arrives 4. Mrs. Garcia says "Be patient"

¿Puede escribir estas palabras en plural?

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. son _____    | 4. boy _____    |
| 2. city _____   | 5. father _____ |
| 3. donkey _____ | 6. flower _____ |

Escriba a o an en los espacios en blanco

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1. _____ employee | 4. _____ flight |
| 2. _____ house    | 5. _____ orange |
| 3. _____ apple    | 6. _____ book   |

Ahora estudie y repita en voz alta las diferentes partes de la casa de Miguel

### A House

una casa

the refrigerator

la nevera

the toilet

el inodoro

the stove

la estufa

the stairway

la escalera

the sink

el fregadero

the bathtub

la bañera

the kitchen

la cocina

the sofa

el sofá

the living room

la sala

the chair

la silla

the bathroom

el baño o el bano

the closet

el armario

the bed

la cama

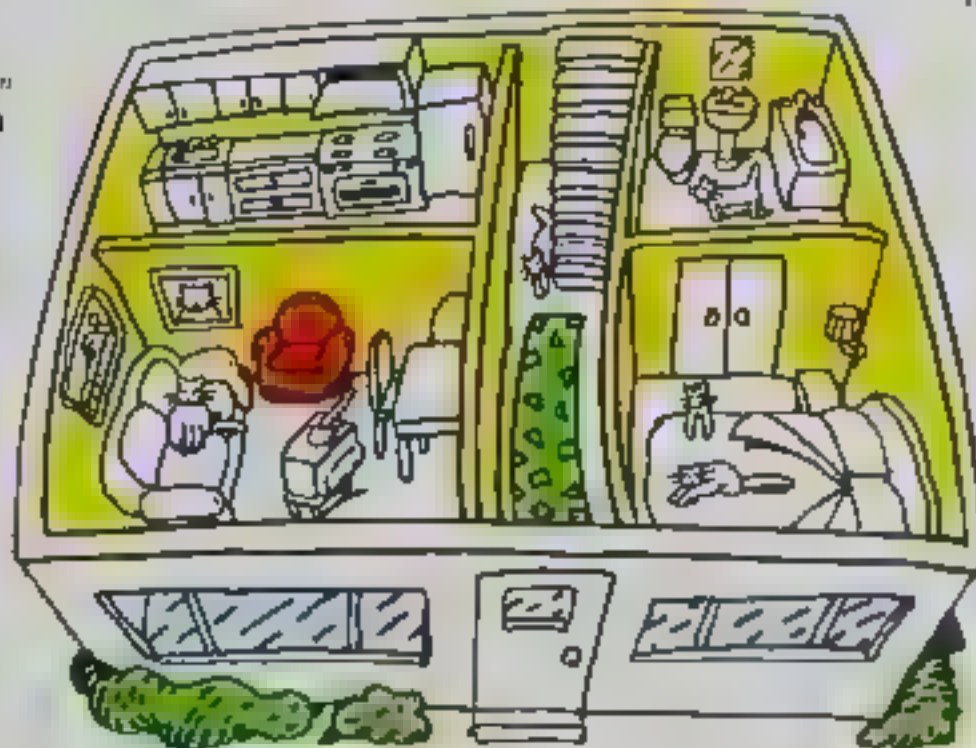
the bedroom

el dormitorio

la habitación

the garden

el jardín



### RESPUESTAS

Plurales: 1. sons 2. cities 3. donkeys 4. boys 5. fathers 6. flowers  
A or An: 1. an 2. a 3. an 4. a 5. an 6. a

# LA LLEGADA

## Arrival

2

### On Finding a Hotel

À l'été, comment trouver un hôtel?



Los nombres de personas son de género masculino o femenino. Todas las nombres son de género masculino. ~~the~~ se usa de ante de todos los nombres en inglés. ~~the~~ se usa masculinos o femeninos singular o plural.

the flight  
the flights

the mother  
the mothers

the uncle  
the uncles

Es muy fácil, ¿no?  
Por ejemplo:  
a casa

el muchacho

la maleta

## You

Tu y Usted

El verbo ~~to be~~ se usa en forma de ~~am~~ ~~is~~ ~~are~~ ~~was~~ ~~were~~. **You** es la forma de ~~esp~~ ~~añol~~ ~~no~~ ~~hay~~ ~~dicte~~ ~~la~~ ~~er~~ ~~la~~ ~~forma~~ ~~tar~~ ~~as~~ ~~y~~ ~~la~~ ~~forma~~ ~~o~~ ~~en~~ ~~re~~ ~~singular~~ ~~y~~ ~~plural~~. En inglés se dice **How are you?** a un niño o a Presidente de los Estados Unidos a los estudiantes en una clase y ~~usted~~ ~~aplica~~ ~~no~~ ~~le~~ ~~no~~ ~~as~~. **You** se usa en todos estos casos.

### SOME USEFUL WORDS

to win US \$ to pay to get out of

at a taxi  
in taxi



to pay  
pagar



to get out of  
bajar



## RESPUESTAS

the house the boy the suitcase



Usted probablemente llega al hotel desde su casa, a menos para la primera noche que tiene reservada, o no, usted querrá saber algunas palabras básicas que describen los servicios que espera encontrar en el hotel. Aprenda los términos que están debajo de los gráficos que se usan en el diálogo.

## ARRIVAL

La llegada

客人

**The guest arrives at the hotel in a taxi.**

huésped llega en

客人

**He pays and gets out of the taxi. He enters the hotel.**

paga baja de

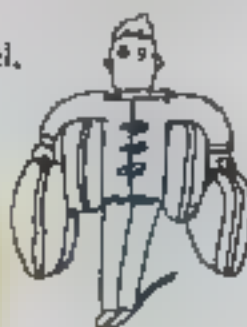
entra

客人

**and speaks with the clerk at the desk.**

habla con

en la recepción



**to arrive**

到达

**to speak, to talk**

hablar



**the desk**

接待处



**THE CLERK Good morning, sir. Do you want a room?**

客人 早上好

您要房间吗?



**the double bed**

两张单人床或一张双人床

**THE GUEST Yes, please, a single room with bath.**

客人

是的，请给我一个带浴室的单间。

好的

**(o bien) A room with a double bed**

客人

**THE CLERK For how many nights?**

对于多少个

晚上

客人

天

**THE GUEST For one, I am spending only one day in the city.**

对于一天

我正在

只

花

一天

在

城市

中



**the room**

客房

住宿处

**THE CLERK How long will you be in New York?**

客人

多长时间

您将在纽约

住多久

因为

生意

**THE GUEST Only one week. Because of business.**

只有一周

因为

生意

客人

不

好

请

**THE CLERK Oh, that's too bad. Well, if I can help you, please ask**

啊，真糟糕

但是，如果我能

帮助您

请

问

别人

yo	hablo	nosotros	hablamos
tú	hablas	vosotros	habláis
él	habla	ellos	hablan
ella		ellos	
ellos		ellos	

I	we
you	you
he	they
she	
it	

En inglés, los verbos son muy fáciles en el tiempo presente. Es necesario solamente añadir -s por he, she, o it. Muy fácil, ¿no?

¿Recuerdas los verbos que estábamos anteriormente? ¿Puede llenar los espacios en blanco?



to want  
desear

1. I \_\_\_\_\_ to learn English.

to buy  
comprar

2. You \_\_\_\_\_ a new watch.

to pay  
pagar

3. He \_\_\_\_\_ for the hotel.

to stay  
quedarse

4. She \_\_\_\_\_ in New York.

to arrive  
llegar

5. We \_\_\_\_\_ at the airport.

to speak  
hablar

6. They \_\_\_\_\_ English very well.

La primera frase en ~~no~~ ~~estudiar~~ ~~placas~~ ~~ser~~ ~~importante~~ por eso ~~que~~ ~~están~~ ~~unas~~ frases prácticas que ~~te~~ ~~ayudarán~~ en el ~~hotel~~. Practique escribiendo las y leyendo las en voz alta.

A single room, please

---

*in*  
A room for two, please  
*dos*

---

I want a room with a bath

---

A room with a single bed, please

---

How much is it?  
¿Cuánto *es*?

---

*per,*  
Do I pay now?  
¿Pago *ahora*?

---

*IN said*  
I want an inside room  
*interior*

*OUT said*  
outside  
exterior

---





# If You Want to Ask for Something

Si quieres pedir algo



Usted hará preguntas cuando esté de su viaje. Le pedirán si de hotel, camareros y otros seres de taxi. Cuando hacemos preguntas que pueden ser contestadas con "sí" o "no," usualmente levantamos la voz. Podemos hacer preguntas que comienzan con la pregunta "¿Puede usted hacer...?" Podemos hacer preguntas.

Are there any inside rooms?

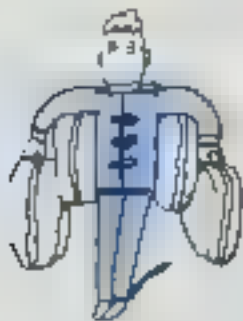
Do you want to buy a watch?

Desea

Is there a single bed in the room?

Do you want a double bed?

Escriba las nuevas palabras y dígalas en voz alta.



el el-boy  
the bellboy

to carry



el lobby  
the lobby

el vestibulo



la la  
the key

to have



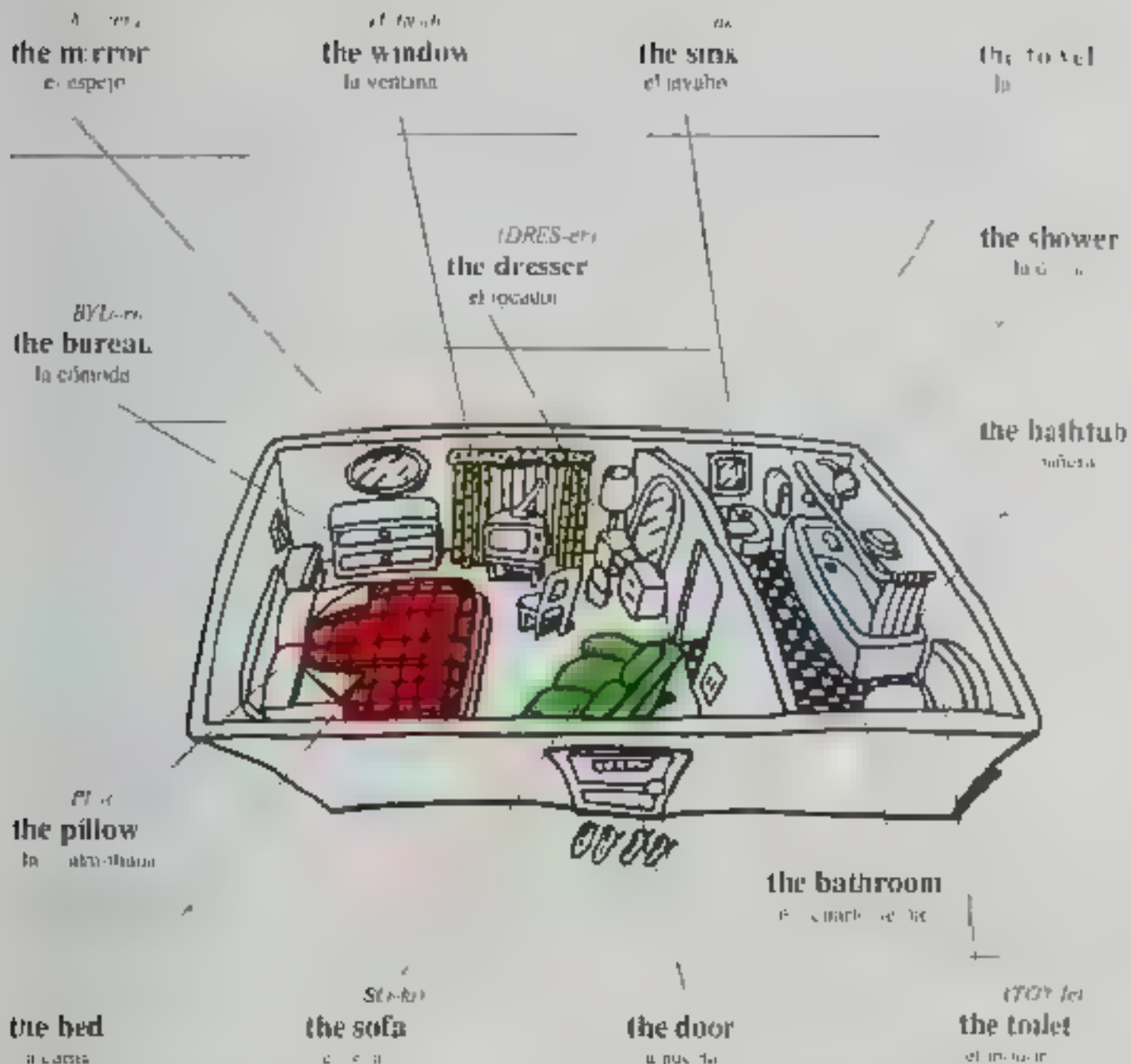
que el  
to carry

to carry

el el-elevator  
the elevator

el ascensor





There is, there are = Hay  
Is there, are there? = ¿Hay?

¿Empo as      Are there inside rooms?  
Yes, there are inside and outside rooms.

Is there an inside room?  
Yes, there is an inside room.



Vamos a ver si usted recuerda algunas de las cosas que hemos hecho hasta ahora. En cada pregunta de la izquierda mire el grabado y escriba la contestación a la derecha.

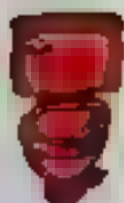
What is it?



It is a sink.



1



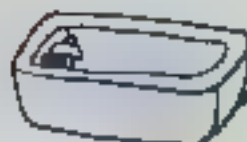
2



3



4



5



6

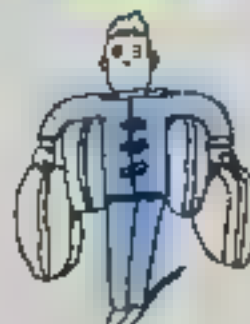


7

Who is it?



It is a guest.



8



9

### RESPUESTAS

What is it? 1. A window 2. A bathtub 3. A guest 4. A door 5. A toilet 6. A key 7. An elevator 8. A person in a red hat 9. A person in a blue uniform



1. What is it? A Robert
2. How many nights are you staying? B My family is with me
3. Where do you live? C I live in New York
4. How many dressers are there? D There is one
5. When are the suitcases arriving? E It is a shower
6. Who carries the suitcases? F Tomorrow
7. What is his name? G The bellboy
8. Why do you want a large room? H One

¿Puede leer esta historia en voz alta y entender lo que quiere decir?

When the taxi arrives at the hotel, the guest pays and gets out.

He enters the hotel through the door. At the check-in desk he speaks with the clerk.

He says that he wants an inside room with a single bed. The clerk gives him the

key and the guest takes the elevator. When he arrives at his floor, he enters his

room. In the room there is a bed, a dresser and an armchair. In the bathroom

there is a toilet, a bathtub, a mirror and a shower. But there is no hot water.



## RESPUESTAS

1. B 2. A 3. C 4. D 5. F 6. G 7. A 8. H

Contestar: **TRUE** or **FALSE**  
 cierto o falso

1. The guest arrives home. \_\_\_\_\_
2. He speaks to the clerk
3. The guest wants an outside room
4. The guest takes the elevator to his floor
5. There is hot water in the room

Puede usted expresar las siguientes frases en inglés?

1. Pasa una noche en el cuarto
2. Toma el ascensor
3. Baja del taxi
4. Lleva las maletas
5. Habla con el botones

#### RESPUESTAS

1. False 2. True 3. False 4. True 5. False  
 6. He speaks to the clerk 7. He speaks to the clerk 8. He speaks to the clerk 9. He speaks to the clerk 10. He speaks to the clerk

# SEEING THE SIGHTS

Vamos a visitar los puntos de interés



3

*El día*

*El día*

*El día*

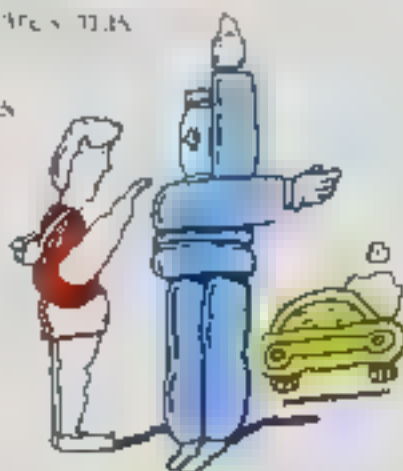
*El día*

## Finding Your Way on Foot

Por la ciudad a pie

¿Cuál es la estación de tren más cercana?" "¿Estoy en su derecho hacia adelante?" Usted preguntará direcciones y recibirá contestaciones dondequiera que usted viaje. Con las palabras y las frases que se avduarán a llegar a los lugares más fácilmente.

Escriba las nuevas palabras y dígalas en voz alta varias veces.



### ON THE STREET

En la calle

straight

directo



María y Juan, dos turistas españoles, acaban de salir de su hotel para su primer paseo por la ciudad. Aunque ellos tienen un plan de la ciudad (map of the city), ellos deciden preguntarle direcciones a la policía de la esquina.

JUAN: ¿dónde está?

(¿dónde?)

Excuse me, where is the Museum of Art?

(¿dónde?)

the Museum of Art? Museo de Arte

POLICIA

Go straight ahead

to the left

a la izquierda



to the right

a la derecha



post office

el correo



city block

la manzana

intersection

la bocanalla



to LINDA      (hasta)      (TRA) to      to  
 along this street up to the traffic light  
 hasta      semáforo

Then, turn left and continue to the post  
 (doble)      (siguete)

office. At the corner by the post office,  
 (cruce)

turn left and continue two more blocks.  
 (dos)

Turn left again and continue four more  
 (otra vez)      (tres)

blocks. Then turn left again and continue  
 (otra)

one more block. The museum is on your  
 (esta)      (su)

left.

Maria y Juan caminaron siguiendo los tres rones con cuidado.  
 Después de media hora Maria exclama:

"But, Juan, this is the hotel!"  
 (este)



corner  
 la esquina



pharmacy  
 la farmacia



traffic light  
 el semáforo

## WHERE ARE THE PEOPLE AND THINGS?

Llene los espacios con las nuevas palabras y diga las en voz alta.

the cat  
 el gato



the table  
 la mesa



on  
 en



near  
 cerca de



far from  
 lejos de







En inglés, algunas palabras son o nombres o verbos

Por ejemplo, **walk** = caminar o andar, y también **walk** = paseo o caminata

**drink** = beber y también **drink** = bebida

“Ando” en inglés se dice  
**I walk.**  
**I take a walk.**  
**I go for a walk.**

“Bebo” en inglés se dice  
**I drink.**  
**I have a drink.**

Aquí están algunos cuadros. Píntalos espacios en blanco con las formas correctas de los verbos.

*walk* (to-WALK) *street*  
**go for a walk along the street**  
*afirmar* *negar* *condicional*



*look* *picture*  
**look at the picture**  
*afirmar* *condicional*



1. (They) \_\_\_\_\_

2. (We) \_\_\_\_\_

*drink* *milk*  
**drink the milk**  
*beber* *bebida*



**walk**  
*condicional*



3. (They) \_\_\_\_\_

4. (She) \_\_\_\_\_

## RESPUESTAS

1 go for a walk 2 We look at the picture 3 They drink the milk 4 She walks

look at go RFTN  
smoke cigarettes



knock  
knock on the door  
llamar a la puerta



5 (They) \_\_\_\_\_

6 (He

Al describir a los dos mujeres en el primer cuadro, puede decir

They go for a walk.

They take a walk

o simplemente

They walk.

Al describir a los dos niños en el tercer cuadro, puede decir

They drink the milk

They have a drink of milk.

En inglés, muchos textos nos hace cuantado en español usar los verbos "tomar"

Mirando nuestro segundo cuadro. En español decimos "Miramos el cuadro". Pero en inglés decimos "We look at the picture". Es necesario siempre usar at con el verbo to look.

cuando miramos alguna cosa. Y en español andamos por la calle pero en inglés "We walk along the street,"

¿Puede traducir estas frases?

1 Los niños caminan por la calle

2 María mira las maletas

3 Yo ando por la calle

#### RESPUESTAS

5. They smoke cigarettes. 6. He knocks on the door.  
Traducir 1. "The children go for a walk along the street."  
2. Mary looks at the suitcases. 3. I walk along the street.

(SINGULAR)

(PLURAL)

# Subject Pronouns

1 John = **he**



2 Mary = **she**



3 Joseph, Joseph and I = **we**



4 I = **we**

5 Frank and Peter = **we**



6 Susan = **they**

7 Rose and you = **you**



Usamos **they** y **we** para hombres o para mujeres y usamos **you** para todos. Cuando hablamos de una cosa usamos **it**. Al mencionar los pronombres yo, tu, ella, él, nosotros y vosotros en español. Sin embargo en inglés es necesario porque la forma verbal tiene la "it" excepto cuando se refiere a una persona y usamos **you**.

## How to Point Out Things in English

Como indicar las cosas en inglés

Las cosas como **This** y **That** son importantes de saber. Las formas en ingles para estas son segun señale una cosa o mas de una.

ESTE	ESTOS	THIS and THESE
este libro	estos libros	this book
esta casa	estas casas	this house
		these books
		these houses



ESE

y

ESOS = THAT and THOSE

ese libro  
that book  
esa casa  
that housethat book  
that houseesos libros  
those books  
esas casas  
those housesthose books  
those houses

El profesor reparte a los alumnos una hoja titulada "Practica" para recordar que los pronombres demostrativos se refieren a un objeto o persona singular o plural de las palabras que los acompañan.

Primero practique con las formas de **this** y **these**:

1. \_\_\_\_\_ cat      3. \_\_\_\_\_ house      5. \_\_\_\_\_ hotel      7. \_\_\_\_\_ lady  
señora
2. \_\_\_\_\_ keys      4. \_\_\_\_\_ boy      6. \_\_\_\_\_ drink      8. \_\_\_\_\_ mirrors  
espejos

Entonces, ahora vamos a practicar con las formas de **that** y **those**:

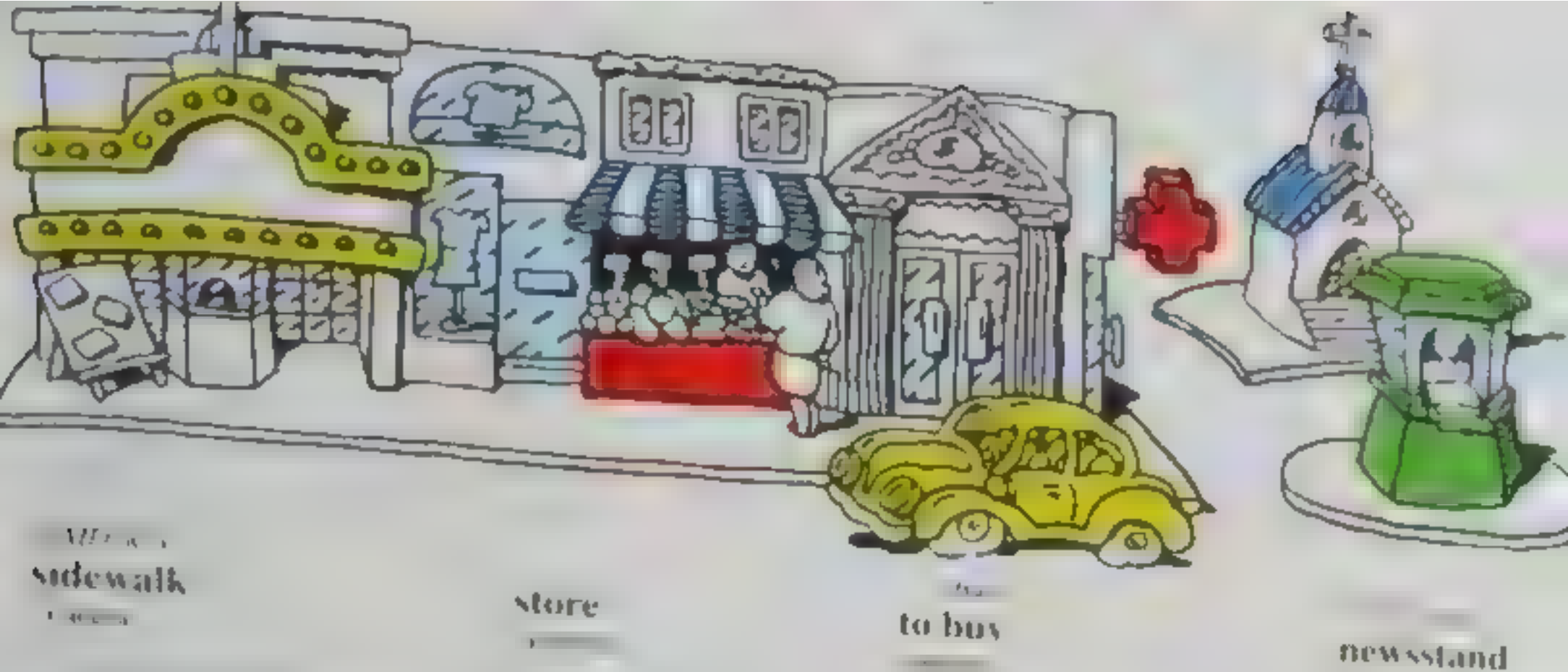
1. \_\_\_\_\_ sister      3. \_\_\_\_\_ coffee      5. \_\_\_\_\_ uncle      7. \_\_\_\_\_ beds
2. \_\_\_\_\_ rooms      4. \_\_\_\_\_ grandfather      6. \_\_\_\_\_ cousins      8. \_\_\_\_\_ daughter

Escríbanlos formando oraciones con los pronombres y ellos en estas frases:

1. \_\_\_\_\_ is in the house. (the boy)
2. \_\_\_\_\_ is in the house. (the cat)
3. \_\_\_\_\_ are in the house. (the mother and the daughter)
4. \_\_\_\_\_ are in the house. (the father and the son)
5. \_\_\_\_\_ are in the house. (you and I)
6. \_\_\_\_\_ is in the house. (Ann)

### RESPUESTAS

Formas de **this**: 1. this 2. these 3. this 4. this 5. this 6. this 7. this 8. these  
Formas de **that**: 1. that 2. those 3. that 4. that 5. that 6. those 7. those 8. that  
Pronombres: 1. he 2. it 3. they 4. they 5. we 6. she



Aprendió la nuevas palabras de los grabados que están al principio de la página 5. Es un cuento que puede fácilmente comprender este pequeño cuento.

The Gonzalez family is walking on the sidewalk. The father wants to buy a newspaper at this newsstand and the mother wants to look at those stores. The children of this family are walking next to their mother. On the street

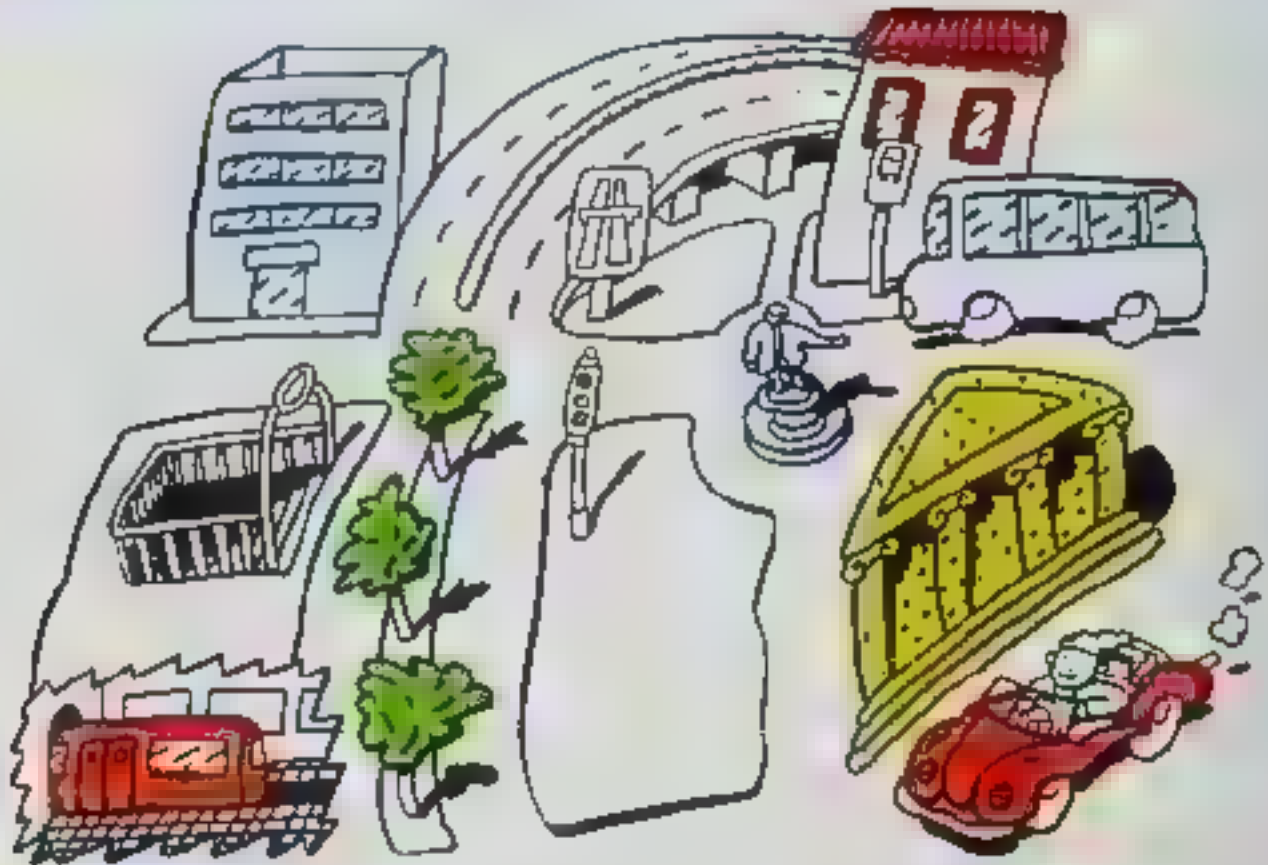
there are a movie theater and a bank. The daughter, Teresa, and the son, Mark, buy fruit at this market. The father is smoking a cigarette, but the mother and the children don't smoke. The family's house is not near. It is far away, in the countryside, near a church.

Vamos a practicar a estas preguntas mas, ¿Cierto o Falso? , Record - True / False

- 1 The family is walking through the countryside
- 2 The father buys a newspaper at the newsstand, \_\_\_\_\_
- 3 The mother looks at a picture.

## Public Transportation

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z



tera

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

MARIA Let's take a taxi to Radio City

Vamos a tomar un taxi a teatro Radio City

JUAN No, it costs a lot.

No, cuesta mucho.

subway

MARIA Then, let's take the subway

Entonces tomamos el metro

uncomfortable

JUAN No, it is uncomfortable.

No, es incómodo.

MARIA Then, let's take the bus.

Entonces tomamos el autobús.

JUAN O.K., let's go!

Bien vamos

Suben al autobús

troub

JUAN Excuse me. How much does it cost to ride the bus?

Cuánto

costa

LeA-ter (fif-teen)

EL CONDUCTOR A dollar fifteen.

The Driver

Un peso y quince pesetas

JUAN We are getting off at Radio City.

Bajamos

in

DRIVER O.K. I'll let you know when we get there.

Muy bien les diré

cuando lleguemos a.

how

JUAN How nice these New Yorkers are!

¡Qué cortés

la gente de Nueva York

Para decir "vamos a \_\_\_\_\_" en inglés usamos la expresión let's comer "Comer" por ejemplo

"vamos a tomar" let's take "vamos a comer" let's eat

Llene los espacios en blanco con las palabras que faltan después de leer la conversación

Let's \_\_\_\_\_ a taxi to Radio City.

No, \_\_\_\_\_ a lot.

Then, let's take \_\_\_\_\_.

No, it is \_\_\_\_\_.

O.K., let's go \_\_\_\_\_.

Excuse me \_\_\_\_\_ does it cost?

\_\_\_\_\_ at Radio City on Sixth Avenue.

\_\_\_\_\_ when we get there.

How nice \_\_\_\_\_ !



## Useful Words

También útiles

**to eat**



**to drink**  
beber



**to run**  
correr



*chocolate*  
**chocolate bar**  
barra de chocolate

*soda*  
**soda, soft drink**  
bebida gaseosa

*catch*  
**to catch**  
coger

Este fichero incluye algunos de los verbos más importantes de la segunda conjugación en español. La conjugación de los verbos en inglés no es tan sencilla como en español. Todos pertenecen a la misma conjugación. De hecho, cuando aprende que un verbo pertenece a una categoría, ya sabe a raíz cómo conjugarlo. Los verbos en inglés solamente usan la raíz con un prefijo o sufijo. Este fichero aprende cómo conjugar los verbos regulares en el tiempo presente.

Con los ficheros de vocabulario sobre los verbos regulares en las próximas sesiones.

**I eat**  
**He**

**I drink**  
**She**

**I run**  
**They**

## Question Words

Preguntas

Con los ficheros de vocabulario sobre los verbos regulares aprende las preguntas sobre la conjugación de los verbos regulares. Practica con los verbos regulares en la voz pasiva.

**Who?** = ¿quién?

**How?** = ¿cómo?

**What?** = ¿qué?

**How much?** = ¿cuánto?

RESPUESTAS

www.english4kids.com

STATE

والله اعلم

and

Treat de

- 1

## TALKING TO THE CONDUCTOR

1. Ինչպիսիք եղան իմ անուամբ:

 $\bullet \quad \mathcal{L}^1(\mathbb{R}^n)$ 

1962/3, 4, 1964, 5, 1965

line (para subira) 410bus

## הנהגה חדשה

**Nota:** Según el país y año la ciudad donde usted está se puede llamar "ciudad" o "ciudad de los transportes públicos". Una de las primeras cosas que usted debe hacer cuando llegue a una ciudad es comprar el plan o de la ciudad (a map of the city) para poder encontrar los lugares más importantes y el transporte público. ¿Dónde se puede conseguir uno? Pues, a bookstore o al newsstand o en la oficina de turismo. Si usted es extranjero y no sabe cómo usar el subway o el metro, en la estación de entrada encontrará a un plaza o a un agente de la ciudad que le enseñará las reglas del metro.

## REFERENCES

- C. HARTMAN / ARCH O ORAL BIOL

...salidas. Si se sale en cualquier momento del subway es por una mala experiencia. El único lugar EXIT salida. Pero que es una gran experiencia. Pero que es una gran experiencia. Pero que es una gran experiencia.

ticket  
office



ITC-guen  
token  
In fiction

Prue que escribiendolas y repitiéndolas en voz alta.  
Where is the bus stop?  
מאיפה יורד האוטובוס?

### How much does a rule cost?

### Do I need a token?

### Where do I buy a token?

The one is very long.

## Do you have to wait long?

*cuando*      *próximo*  
**When is the next bus coming?**  
 Cuando      próximo

*debo*      *ahora*  
**Should I get out now?**  
 Debo      ahora

## Identifying Yourself and Others

identificarse a sí mismo y a los demás



Usted seguramente quiere que la gente sepa quién o qué es usted (verdad). Para identificarnos identificamos a los demás y las cosas; nosotros usamos el verbo ser **to be**. El diagrama a la derecha enseña las distintas formas de verbo que queremos aprender. Vea que esas palabras no siguen la forma usual de los verbos que hemos aprendido. Son muy diferentes. Son palabras importantes y básicas que usted querrá practicarlas, escribiéndolas en los espacios en blanco. Recuerde decirlos en voz alta hasta que esté familiarizado con ellas, y después escríbalas en los espacios en blanco.

TO BE		
I am		We are
You are		You are
He	is	They are
She		
It		

I	We
You	You
He	
She	They
It	

¿Puede usted decir cómo se usa **I am** más el adjetivo **gentleman** o **vo de la derecha**? En español generalmente no usamos "un" o "una" en estos casos. *Per un agent es necesario*. Por ejemplo:

**I am a tourist**

**I am**      +      **a tourist**  
    hombre  
  
**a guest**  
  
*PA extranjero*  
**a foreigner**  
                                  extranjero

**I am**      +      **a man,**  
    hombre  
  
*mujer*  
**a woman**  
                                  mujer  
  
*artista*  
**an artist**  
                                  artista



1. \_\_\_\_\_ a tourist \_\_\_\_\_ New York. Traducción: Ir a Nueva York. Como somos turistas, vamos a Nueva York. Recuerde que se empezamos con we are y que las oraciones se terminan con un punto. En el nuevo libro las oraciones serán a medida que vamos aprendiendo. We are tourists. (he practicado) mientras habia con otras dos personas: Marcos y Maria, por ejemplo.

Vea si puede usar la forma correcta del verbo to be

1. I \_\_\_\_\_ a tourist.
2. The women \_\_\_\_\_ Americans.
3. We \_\_\_\_\_ foreigners.
4. He \_\_\_\_\_ American.
5. They \_\_\_\_\_ tourists.
6. Mary, you (negative) \_\_\_\_\_ Spanish.

#### TO GO

I go	We go
You go	You go
He	They go
She } goes	
It }	

I	We
You	You
He	They
She	
It	

Ahora, vea si puede completar las siguientes oraciones con la forma correcta del verbo to go

1. We \_\_\_\_\_ to the museum.
2. She \_\_\_\_\_ to the market.
3. You \_\_\_\_\_ to the bank.
4. I \_\_\_\_\_ to the hotel.
5. They \_\_\_\_\_ home. (aquí no se usa "to")

#### RESPUESTAS

1. go 2. are 3. are 4. is 5. are 6. aren't

# GOING, GOING...

Cuando hablamos en inglés en una conversación, el verbo **to go** (ir) es usualmente usado en el tiempo presente progresivo (acción pasando en el momento). Cuando uno está actualmente viajando o yendo a alguna parte. En estos casos, el verbo aparecerá como

## PROGRESSIVE TENSE

I am going \_\_\_\_\_

You are going \_\_\_\_\_

He is going \_\_\_\_\_

She is going \_\_\_\_\_

It is going \_\_\_\_\_

We are going \_\_\_\_\_

You are going \_\_\_\_\_

They are going \_\_\_\_\_

Así, voy \_\_\_\_\_ I go or I am going

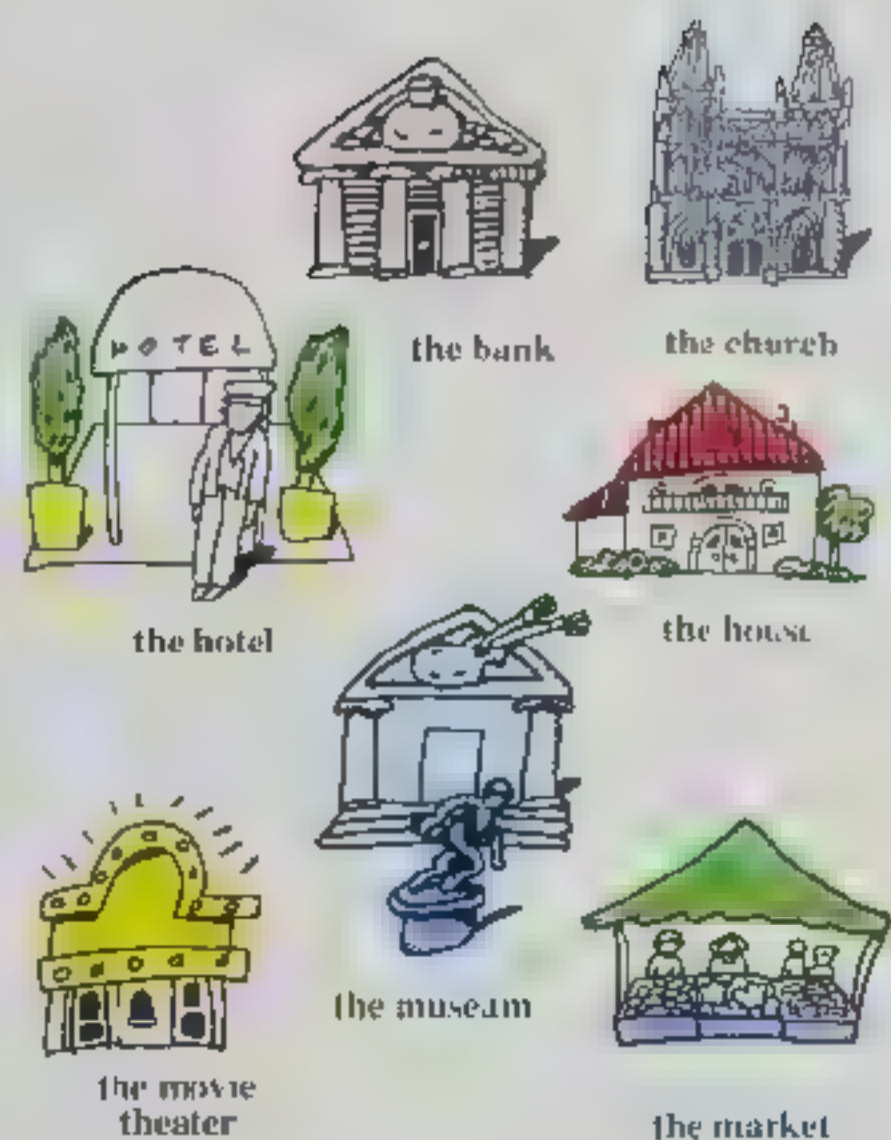
y vamos \_\_\_\_\_ o

Ahora, un cuento muy interesante

Juan and Maria are in New York. They are tourists—they are from Spain. They

\_\_\_\_\_ speak little English. They go to the bus stop and they wait on line. When the bus

\_\_\_\_\_ arrives, they get on. They get off at the bus stop in front of the museum. They go



## RESPUESTAS

\_\_\_\_\_ hablan poco inglés. Van al bus stop y esperan en la línea. Cuando el bus

in and they look at the paintings. Afterwards they go to the subway entrance  
 miran cuadros Después entra

They look at the map of the city and they buy two tokens and go to a supermarket  
 miran el mapa compran dos tokens van al supermercado

near their hotel. There they buy fruit and milk,  
 cerca del hotel allí

Then go to the supermarket to buy things for the computer and the television.

1. Juan and Maria <sup>are</sup> from Spain  
 son de España

2. They speak <sup>little</sup> good English  
 hablan poco inglés

3. They go <sup>goes</sup> to the bus stop  
 van al bus stop



To take the bus  
 para el autobús

4. They wait <sup>in the bedroom</sup> on line  
 esperan en la fila

5. They get out <sup>behind</sup> far from the museum  
 salen lejos del museo

7. They buy two tickets <sup>tokens</sup>  
 compran dos tokens

6. They go <sup>the back</sup> to the entrance of the subway  
 van a la entrada del metro

8. They go <sup>the restaurant</sup> to the movies  
 van al cine

Revisa si te equivocaste en cada transporte. ¿Cuál con estas preguntas?

1. ¿Qué los lleva a las cosas nuevas? ¿Les da tiempo para comprar a muchas veces para salir al transporte público?

a. \_\_\_\_\_ a. \_\_\_\_\_

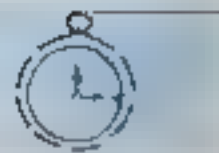
2. La entrada del metro en inglés se llama \_\_\_\_\_

## RESPUESTAS

1. a. el tiempo b. el tiempo c. el tiempo d. el tiempo e. el tiempo f. el tiempo g. el tiempo h. el tiempo i. el tiempo j. el tiempo k. el tiempo l. el tiempo m. el tiempo n. el tiempo o. el tiempo p. el tiempo q. el tiempo r. el tiempo s. el tiempo t. el tiempo u. el tiempo v. el tiempo w. el tiempo x. el tiempo y. el tiempo z. el tiempo



# 5 Time and Numbers



## ¿QUE HORA ES?

What time is it

Ahora estamos listos para empezar a decir la hora



Puedes usar palabras de la hora de la siguiente manera: What time is it?

## How to Count in English

How to count in English

Una de las muchas cosas que se aprenden en cualquier lenguaje es cómo contar y usar el sistema numérico apropiado. En inglés no tiene problema.

Aquí están los primeros diez números. Leamos en voz alta para familiarizarse con ellos. Después haga la prueba de escribirlos.

1. one *uwn* \_\_\_\_\_

2. two *tu* \_\_\_\_\_

3. three *tri* \_\_\_\_\_

4. four *for* \_\_\_\_\_

5. five *fai* \_\_\_\_\_

6. six *siks* \_\_\_\_\_

7. seven *sevn* \_\_\_\_\_

8. eight *ait* \_\_\_\_\_

9. nine *naín* \_\_\_\_\_

10. ten *ten* \_\_\_\_\_

11. eleven *eleven* \_\_\_\_\_

12. twelve *twelve* \_\_\_\_\_

13. thirteen *thirteen* \_\_\_\_\_

+ fourteen *fourteen* \_\_\_\_\_



15 **fifteen** (FIF-teen)

18 **eighteen** (EIGH-teen)

16 **sixteen** (SIX-teen)

19 **nineteen** (NIN-teen)

17 **seventeen** (SE-ven-teen)

20 **twenty** (TWO-ty)

Lea los números otra vez varias veces hasta poder decílos con facilidad. Después los sabrá contar de 1 a 5 sin mirar el libro. Mire si los sabe o no los sabe. Ahora haga lo mismo de 6 a 10. Ahora viene el problema. ¿Puede hacer o de 1 al 0? Haga lo mismo de 11 a 20, de 21 a 30 y de 31 a 40. ¿Está poniendo? ¡Bravo! Pero puede contar toda la groupa de números. Trate de contar de cinco en cinco hasta veinte. Puede hacerlo solamente con los dedos de las manos hasta el veinte? ¿Y qué tal con los impares?

## More Numbers

Y aquí más números.

Aunque hay muchos más números que aprendió hasta ya ha visto, a parte de los que le enseñó el resto de los números sigue el modelo como en español después de 90 simplemente añadimos de 1 al 9.

**twenty-one**

**twenty-two**

**twenty-three**

**twenty-four**

**twenty-five**

**twenty-six**

**twenty-seven**

**twenty-eight**

**twenty-nine**

(THIR-ty)

Los próximos diez números empiezan con un nuevo número **thirty** 30. Comience a aprenderlo

(FOR-ty)

avanzando de 31 al 39. Los próximos diez empiezan con **forty** 40.

(FIF-ty)

añada del 41 al 49 otra vez. Y después viene **fifty** 50. Ahora usted

(SIX-ty)

sabe que será 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59 y después **sixty** 60.

Llene los espacios en blanco debajo de los dibujos y diga las frases en voz alta.



It is ten after six.



It is twenty after seven.



It is twenty-one to nine.



It is one fifteen



It is two thirty



It is three forty-five

It is quarter past one

It is half past two

It is quarter to four

Ahora es amor listo para aprender cómo decir la hora

Decir la hora en inglés es más fácil. Cada vez que es la hora exacta se dice **It's \_\_\_\_\_ o'clock** conjugando con **one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven** o **twelve** antes de **o'clock**. Cuando tenemos minutos después de la hora solamente decimos **It's \_\_\_\_\_ after \_\_\_\_\_** colocando el número de minutos después de cualquier hora. Por ejemplo: **1:10 It's ten (minutes) after one** y **4:20 It's twenty after four** y así sucesivamente. Cuando es antes de la hora es un poco más difícil. Digamos **It's \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_** colocando el número de minutos que faltan para la próxima hora. Por ejemplo: **It's twenty to one** **It's five to three**.

It is twelve o'clock a.m.



*noon*  
It is noon.

It is twelve o'clock p.m.



*Midnight*  
It is midnight.

Los norteamericanos son tan listos por usar algunas expresiones muy familiares o informales para decir la hora. Cuando es una hora en particular no es raro oírles decir que **It's one o'clock *on the nose*** (en la nariz) o **one o'clock *sharp*** (cuan *sharp* one o'clock *on the dot* en punto). En cualquier caso el significado es "exactamente la hora".

Para decir a más o menos la siguiente hora: *in the morning* Para la tarde: *in the afternoon* Para decir a más o menos horas: *in the afternoon* Para decir a más o menos horas: *at night*

Ejemplos: It is seven o'clock in the morning.  
It is five o'clock in the afternoon.  
It is eleven o'clock at night.

# Archives

## Watches

los relojes

Puede ocurrir un problema al tratar de decir la hora por medio de un reloj digital (+7) y un reloj con esfera numérica. Con un reloj digital, los números van siempre después de la hora hasta los 59 minutos: 3:59, etc. Usando un reloj de esfera numérica, los norteamericanos dicen la hora *to* o *after*. Por ejemplo, un norteamericano que lee un reloj digital dirá, *It's 4:50*, pero un empleado usando un reloj de esfera numérica dirá, *It's ten to five*, y sabrá que el día de trabajo está casi terminado—¿qué bueno!

Quizás usted quiera revisar una vez lo que hemos aprendido sobre *decir la hora*. En seguida que se sienta listo, trate de hacer esto. Coja su reloj o un reloj despertador. Ajustelo para las 10 a.m. Entonces diganos qué hora es. Asegurese de usar a.m.

Adelante el minutero con intervalos de cinco minutos y diganos cómo diría la hora. Haga esto (siempre con intervalos de cinco minutos) hasta las 8:00 a.m. Puede hacer lo mismo con la 1:00 p.m. Esta vez adelante el minutero con intervalos de quince minutos.

¡Ah! ¡te he dado algunas horas que aprender de idiomas estos minutos. De te ser  
fac. Te enseñarás ahora

1. 2:24 \_\_\_\_\_

7. 8:20 \_\_\_\_\_

2. 3:55 \_\_\_\_\_

8. 9:4 \_\_\_\_\_

3. 4:7 \_\_\_\_\_

9. 9: \_\_\_\_\_

4. 5:30 \_\_\_\_\_

10. 10:35 \_\_\_\_\_

5. 6:15 \_\_\_\_\_

11. 11:01 \_\_\_\_\_

6. 7:45 \_\_\_\_\_

12. 12:13 \_\_\_\_\_

MAN Excuse me, sir. What time is it?  
*(disculpa, señor. ¿qué hora es?)*

AN It's midnight.  
*(es medianoche)*

MAN How can that be? It's still light out!  
*(¿cómo puede ser eso? ¿aun así está claro?)*

AN You are right. It must be noon.  
*(tienes razón. debe ser mediodía)*

MAN That's more like it. Are you feeling Ok?  
*(eso es más como lo que necesito. ¿cómo se siente?)*

AN Yes, it's just that I am from Spain and my English is not too good.  
*(sí, es solo que soy de España y mi inglés no es muy bueno)*

MAN Well, at twelve noon it is daytime, and at twelve midnight it is dark.  
*(bien, a las doce del día es de día, y a las doce de la noche es de noche)*

Remember that! By the way, do you want to buy a watch? They are  
*(¡recuerda eso! Por cierto, ¿quieres comprar un reloj? Son baratos)*  
not expensive.



## ■ RESPUESTAS

1. 2:24 → 2. 3:55 → 3. 4:07 → 4. 5:30 → 5. 6:15 → 6. 7:45 → 7. 8:20 → 8. 9:04 → 9. 9:00 → 10. 10:35 → 11. 11:01 → 12. 12:13

JUAN No, thank you. I have one. But . . . it is lost!

¡Se me perdió!

MAN Here it is. I am an honest pickpocket!

¡Aquí está!

## Remember

Recuerda

When you travel, you can get confused.

*¡Es ter-dee.*

Yesterday, Washington, DC. Today,

*ayer*

*ra Leí*

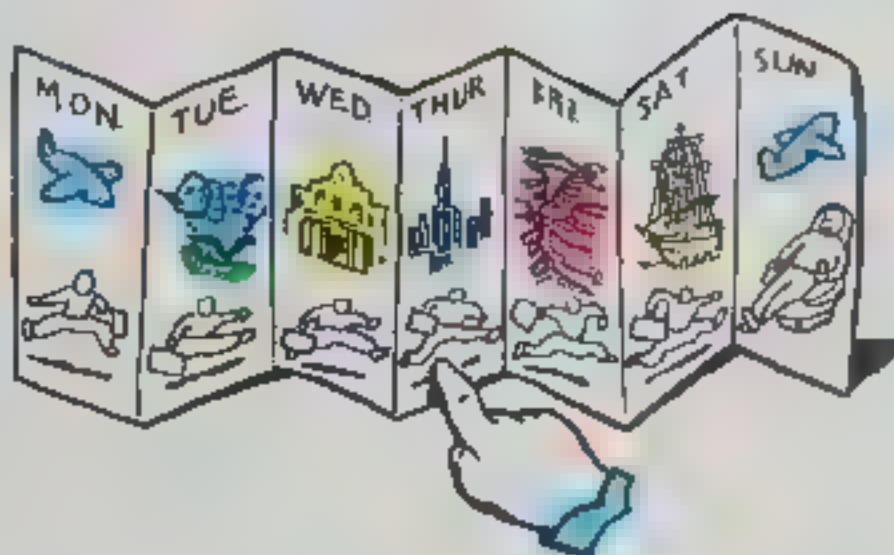
*hoy*

*tu-MO-vi*

Boston. Tomorrow, Chicago.

*mañana*

Where are we now?



El día después de hoy

es

El día antes de hoy

es

Y el día antes de mañana

es

A los quince minutos (o para o after) después de la hora los americanos dicen a quarter

*or*

cuarto después o para la hora, pero nadie dice *one half* cuando es treinta minutos después o a la hora. Ellos usualmente dicen *thirty*—solamente algunas personas dicen *half past* la hora. Por ejemplo se dice *six-thirty*, *three-thirty*, o *half past six*, *half past three*.

4:30

4:45

4:45

### RESPUESTAS

a. ¿Cuántos minutos después de la hora? ¿Cuántos minutos antes de la hora? ¿Cuántos minutos después de la hora? ¿Cuántos minutos antes de la hora?





Trate de escribir esas contracciones.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. I am =       | 6. They are =   |
| 2. I do not     | 7. They are not |
| 3. You do not = | 8. We are       |
| 4. He is =      | 9. I am not =   |
| 5. She is not   | 10. It is =     |

## Another Verb

Un verbo muy importante en inglés es **TO HAVE** (tener).

A continuación puede ver las distintas formas de este infinitivo.

TO HAVE	
I have	we have
you have	you have
he } <i>(3rd)</i>	they have
she } has	
it }	

Llene los espacios en blanco con la forma correcta de **TO HAVE**.

- |   |   |
|---|---|
| 1. I do not _____ a watch.                | 4. She _____ a chocolate bar.   |
| 2. Do you _____ <i>1er. Dólar</i> \$ 100? | 5. He _____ <i>KON-ta. Casa</i> a country house<br>una casa de campo. |
| 3. We _____ a room in the hotel.          |   |

### RESPUESTAS

Contra- 1. I do not 2. don't 3. You don't 4. He's 5. She isn't 6. They're 7. They're not 8. We're 9. I'm not 10. It's  
To have: 1. have 2. have 3. have 4. has 5. has

Puede contestar estas preguntas?

- 1 Do you have your suitcases?
- 2 Do you have a house in the country?
- 3 Do you have a watch?
- 4 Do you have a cat?

## Ordinal Numbers

Números ordinales



Escribe en español los números enseñando el orden de los pisos y el gato en vez de la

*Don't*      *Don't*  
**The floors of the building**  
 los pisos de edificio

Cuando usted entra al ascensor en el hotel usted verá que los botones siempre tienen el número del piso para para la planta baja se dice **GROUND**.

\_\_\_\_\_ ninth

\_\_\_\_\_ seventh

\_\_\_\_\_ fifth

\_\_\_\_\_ third

\_\_\_\_\_ first or ground floor  
 planta baja

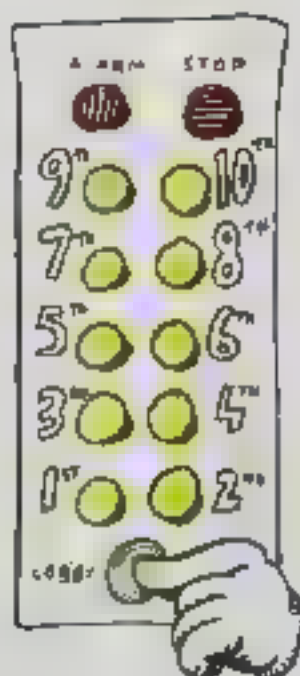
\_\_\_\_\_ tenth

\_\_\_\_\_ eighth

\_\_\_\_\_ sixth

\_\_\_\_\_ fourth

\_\_\_\_\_ second



### RESPUESTAS

- 1 Yes, I have my suitcases. No, I don't have my suitcases.
- 2 Yes, I have a house in the country. No, I don't have a house in the country.
- 3 Yes, I have a watch. No, I don't have a watch.
- 4 Yes, I have a cat. No, I don't have a cat.

# Ze him Possession Euse him

Describe la posesión en inglés es muy diferente del español. El macho no se

Son nombre de las cosas y no de la persona que posee la cosa.

Mary's dress, John's tie, the children's room, the cat's paw

Practique éstos

1 El libro de Juan

2 La casa de María

3 Las maletas de Ricardo

4 Las plumas de María

En los casos donde los nombres placiales terminan en -s, solo amen e añaden el apóstrofe  
the boys' books, the ladies' room, the tourists' hotel.

It's my suitcase,

No, it's not your suitcase.



## Mine and Yours

Por supuesto, nosotros también tenemos palabras posesivas en inglés como my (mine), your (yours), his, her (hers), our (ours) y their (theirs). Lo importante aquí es recordar que

### RESPUESTAS

1. I the 's book 2. Mary's house 3. Richard's suitcases 4. Martha's pens

El mismo perro puede poseer a gente de diferentes colores que se posee. Por ejemplo, un perro puede pertenecer a un hombre o a una mujer, pero él mismo pertenece a una raza, se le llama perro. La misma será si tiene más de un perro his dogs, her dogs por lo tanto se refiere a los perros en general en número.

Mire el próximo cuadro

my (mine) = mío

your (yours) = tuyo (siyo, suyo)

his = su (suyo)

her (hers) = su (suyo)

its = su (suyo)

our (ours) = nuestro

their (theirs) = su (suyo)

**NOTA:** Las seis formas de estas palabras se usan para concordar con el género y el número singular o plural de la cosa poseída. La única vez que se usa la forma en parentesis es cuando la palabra se usa como un pronombre posesivo.

**I have my hat, you have yours.**

Yo tengo mi sombrero, tu tienes el tuyo.

Usted deberá entender la siguiente historia

"What time is it?" the father asks his daughter

pregunta

"It's three o'clock," says the daughter

dice

"When are you leaving for Chicago?"

she asks him

she asks her father

"At twenty after five," he answers.

contesta

Llene los espacios en blanco

The daughter asks \_\_\_\_\_ father a question

He leaves for Chicago at \_\_\_\_\_



**What time is it?**

## RESPUESTAS

At twenty after five (she asks her father a question)



Trate de traducir las frases siguientes al inglés.

1. mi hijo = \_\_\_\_\_ son
2. tu billete = <sup>El ticket</sup> ticket
3. su abuela = \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ grandmother
4. nuestra casa = \_\_\_\_\_ house

¿Puede decirnos a qué hora usualmente hace usted lo siguiente? Emplee con AT la hora,

levantarse I get up at \_\_\_\_\_

a comer I have lunch at \_\_\_\_\_

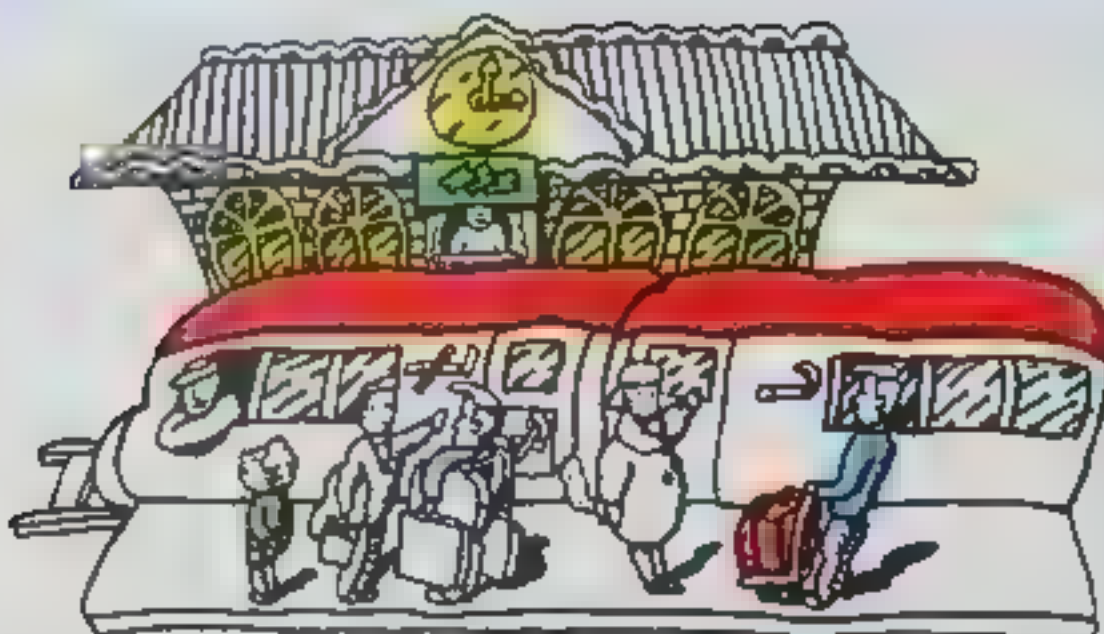
terminar el trabajo I finish work at \_\_\_\_\_

cenar I have dinner at \_\_\_\_\_

acostarse I go to bed at \_\_\_\_\_

#### RESPUESTAS

1. my 2. your 3. his her your their 4. our



Резидентская

Railroad station

La estación de ferrocarril

Viajar en tren en países extranjeros puede ser una experiencia agradable cuando los trenes son

современные

comodos rápidos y ofrecen buenas conexiones. En los Estados Unidos se tienen **express** por

экспресс

suaves y sin interrupción y tiene pocas paradas. Los trenes no tienen primera y segunda clase pero

качье

semi-PART-ment

Сlee-ping

en algunos países usted puede escoger entre un **coach** y un **compartment** con una **sleeping**

каюта

berth. The compartment es más caro pero también más cómodo.

Платформа

Cuando usted llega al **platform** en la **ticket window** necesito mirar con cuidado para ver la

платформа

Платформа

Platform

And you use the **boarding platform**.

платформа

Los mejores trenes tienen un **dining car** o un **snack bar** en un

Обеденный вагон

кофе-бар

**snack bar**

en algunos países se encuentran completos restaurantes con sus asientos. En

los Estados Unidos debe **check** a **luggage** en el **luggage car** y volver a recogerlo en su

багаж

equipaje

furgón

el empleado tiene el viaje. Usted debe enseñar el **receipt**, recibo and **passage** pasaje together juntos.

*de su destino*

segua a su **destination**

*destino*

Marcos, María y sus hijos están de viaje en Nueva York a Chicago y están a punto de **catch** coger su tren.

*Finalmente*

MARÍA: **Finally** here we are at Grand Central Station! Do we take an express **train** tren to Chicago?

*el tren*  
train to Chicago?

MARCOS: Yes. *The best* la mejor How much does a round trip ticket to Chicago **cost**? cuánto We are four people.

CLERK: Do you want a **direct** train? directo

MARCOS: Yes, please.

CLERK: **Sleeper or coach?** litera

MARCOS: **Coach**, please

El empleado le dice el **price** (the price)

MARCOS: **When** does the train leave? cómo

CLERK: It leaves at 11:30 A.M.

Si usted no va en **direct train**, usted tendrá que hacer conexiones con otro tren. *El mejor viaje* El mejor

pero siempre sería conveniente hacer una reservación en una **travel agency** agencia de viajes and también algunas veces en su hotel podrán hacer todos los arreglos **para** para usted.

1. Ahora escucha más veces las palabras y expresiones que puede necesitar para viajar en tren. Vamos a ver. Llene los espacios en blanco.

1. La ciudad adonde va se llama \_\_\_\_\_.
2. Si el tren es largo y voy \_\_\_\_\_, ¿qué debo reservar? A \_\_\_\_\_.
3. ¿Dónde se guarda su equipaje en un viaje largo? In the \_\_\_\_\_.
4. Si el tren no va hasta el destino final, ¿qué tiene que hacer? \_\_\_\_\_.
5. Para recoger su equipaje de \_\_\_\_\_, ¿qué debe enseñar? The \_\_\_\_\_.
6. ¿Cómo se dice *ticket de ida y vuelta*? A \_\_\_\_\_ ticket.

Ahora combine las palabras en inglés de la primera columna con sus significados en español de la segunda columna:

- |                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| 1. ticket window        | A. hacer empujame |
| 2. to check luggage     | B. coche comedor  |
| 3. to make a connection | C. taquilla       |
| 4. dining car           | D. equipaje       |
| 5. boarding platform    | E. facturar       |
| 6. luggage              | F. ida y vuelta   |
| 7. round trip           | G. viajar         |
| 8. sleeping berth       | H. andén          |
| 9. to travel            | I. maleta         |

#### RESPUESTAS

1. C 2. E 3. A 4. B 5. H 6. D 7. F 8. I 9. G
1. Llenar los espacios 2. desconnection 3. sleeping berth 4. to make a connection 5. equipaje 6. round trip





1. I want to buy a ticket to Chicago. 2. We have to change trains. 3. He leaves at 10:00. 4. There is a direct train there. 5. I want to sleep in a compartment. 6. Where is the car? 7. We have to change trains.

1. to buy, I, want, a, ticket, to
2. year, to, check, you, luggage, have
3. he, leave, when, does, train, ?
4. a, Chicago, a, direct, train, there, is, to, ?
5. sleeping, want, compartment, I, please, a
6. dining, where, car, the, is, ?
7. change, do, trains, have, to, we, ?

## More Verbs

1. Write the English verbs and learn their English. Son iguales a los aprendidos a tener en cuenta.

<i>understand</i>	<i>learn</i>	<i>sell</i>	<i>buy</i>	<i>travel</i>
<b>to understand</b>	<b>to learn</b>	<b>to sell</b>	<b>to buy</b>	<b>to travel</b>
comprender	aprender	vender	comprar	viajar

Por ejemplo:

I understand English, but he understands only Spanish.

We are learning English, and we learn how to say many things.

They sell tickets at the station.

We buy our tickets at the station.

You travel to many places. We are traveling to Chicago.

## RESPUESTAS

1. I want to buy a ticket to Chicago.
2. We have to change trains.
3. He leaves at 10:00.
4. There is a direct train there.
5. I want to sleep in a compartment.
6. Where is the car?
7. We have to change trains.

# Another Verb

Aquí tenemos otro verbo importante. Note como los verbos terminados en "y" se convierten en "ies" por "ies" para la tercera persona singular.

TO FLY - VOLAR	
I fly	we fly
you fly	you fly
he } flies	they fly
she }	
it }	

Ahora, ¿puede comprender estas oraciones fáciles?

1. I don't understand the schedule.
2. They don't sell chocolate here.
3. We travel by train.
4. He learns a lot.
5. The hotel clerk understands Spanish.
6. Anita goes to her room.

Practice llenar los espacios en blanco con los verbos indicados.

1. When we \_\_\_\_\_ off breakfast, \_\_\_\_\_ by airplane, \_\_\_\_\_ go.
2. \_\_\_\_\_ you learn \_\_\_\_\_ English, you will \_\_\_\_\_ not \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ hope you \_\_\_\_\_ learn \_\_\_\_\_ understand.
3. They \_\_\_\_\_ tickets at the theater. (sell.)
4. We \_\_\_\_\_ to Mr. Lopez because he \_\_\_\_\_ Spanish \_\_\_\_\_ understands \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.
5. Mr. Smith \_\_\_\_\_ to Washington. (go)
6. Henry \_\_\_\_\_ at school. (learn)

## RESPUESTAS

- understand    don't sell    don't understand    fly    doesn't understand    go    learn

En el \_\_\_\_\_ el return se puede devolver.

Puede leer estas oraciones en voz alta y comprender su significado?

1. My family comes back tomorrow.
2. I return the ticket.
3. Shall we come back by train or by bus?

2. At what time do you return?
4. The porter gives back my suitcases.

## ALL ABOARD!

Exercice 1

Puede escribir las letras que faltan en las siguientes palabras que se relacionan con viajar? Los equivalentes en español están escritos debajo de las líneas para ayudarlo.

### Departure

La salida



1. T \_ \_ \_ \_ \_ train
3. CO \_ \_ \_ \_ \_ (N)comp (driver)
5. B \_ \_ \_ \_ \_ (H) (train)
7. D \_ \_ \_ \_ \_ (R) \_ \_ \_ \_ \_ (suitcase)
9. A \_ \_ \_ \_ \_ (V) \_ \_ \_ \_ \_ (train)
11. T \_ \_ \_ \_ \_ (P) \_ \_ \_ \_ \_ (train)

2. D \_ \_ \_ \_ \_ (T) \_ \_ \_ \_ \_ (N) (destination)
4. B \_ \_ \_ \_ \_ (H) \_ \_ \_ \_ \_ (ticket)
6. B \_ \_ \_ \_ \_ (A) \_ \_ \_ \_ \_ (C) \_ \_ \_ \_ \_ (equipment)
8. S \_ \_ \_ \_ \_ (T) \_ \_ \_ \_ \_ (N) (restroom)
10. S \_ \_ \_ \_ \_ (D) \_ \_ \_ \_ \_ (T) \_ \_ \_ \_ \_ (journey)
12. T \_ \_ \_ \_ \_ (K) \_ \_ \_ \_ \_ (ticket)

### RESPUESTAS

1. Train

3. Conductor

5. Boat

7. Dress

9. Vacation

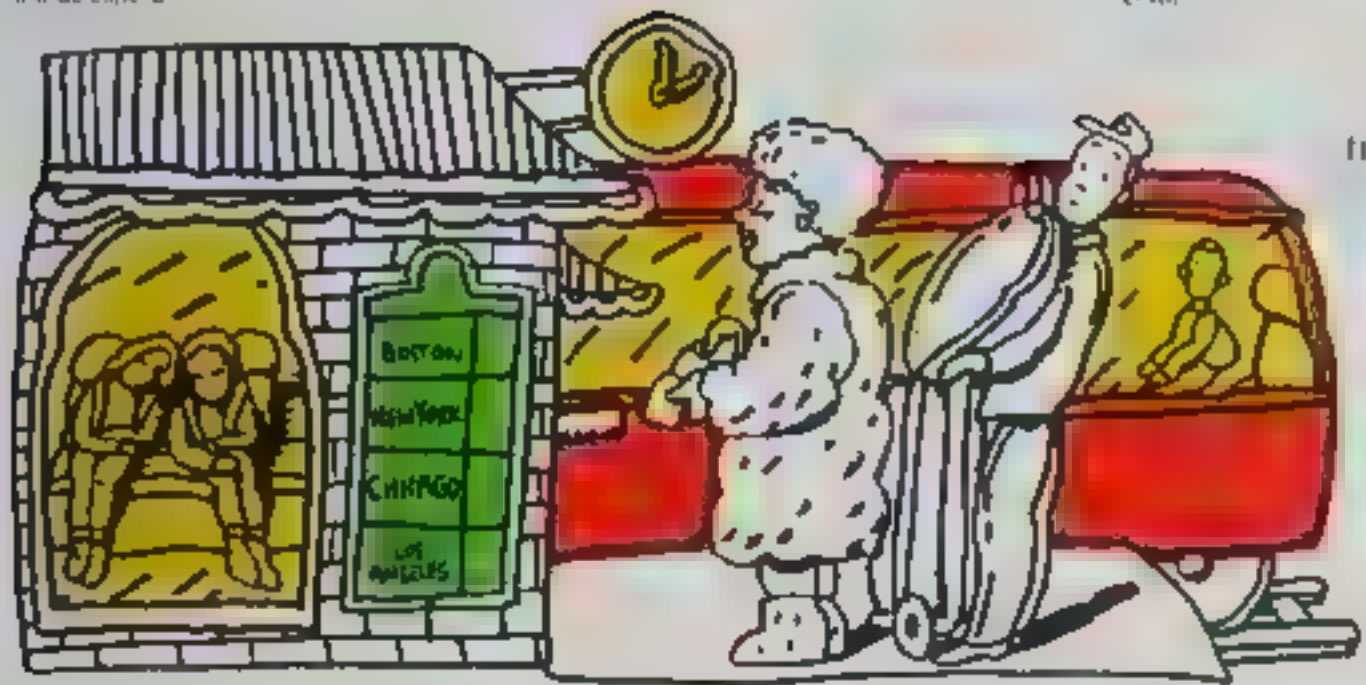
11. Trip

12. Ticket

things  
waiting room  
sala de espera

porter  
porter  
el mozo

train



schedule  
el horario

passenger  
el pasajero / el pasajero

luggage cart  
el carrito

railway platform  
paseo

# Progressive Tense

Como el tiempo presente en inglés no induce a forma progresiva ni las formas estáticas del tiempo es necesario añadir la partícula auxiliar **to be** seguida de los verbos + **ing**. En **to be** en inglés significa **I speak** o **I am speaking**. No obstante, cabe decir que esas palabras son especialmente necesarias en las preguntas.

He walks to the store.

He is walking to the store

Is he walking to the store ?

You visit your aunt.

You are visiting your aunt.

Are you visiting your aunt ?

Trabaja de hacer oraciones y preguntas usando estos verbos.

Ejemplo: She sells. She is selling. Is she selling?

- 1 He reads. He \_\_\_\_\_ he \_\_\_\_\_?
- 2 I walk. I \_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_?
- 3 We travel. We \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_?
- 4 You earn. You \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_?
- 5 They go. They \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_?

## TO GIVE - DAR

Escribe oraciones y preguntas usando el verbo dar.

- 1 Give a ticket to my daughter. The clerk gives a ticket to the traveler.
- 2 The girl gave a letter to her mother. Let's give the luggage check to the porter.
- 3 You should give a tip to the porter.

## RESPUESTAS

propina al mozo

- 1 He reads. He is reading. Is he reading?
- 2 I walk. I am walking. Am I walking?
- 3 We travel. We are traveling. Are we traveling?
- 4 You earn. You are earning. Are you earning?
- 5 They go. They are going. Are they going?



La siguiente historia le enseñará que ha aprendido más de lo que piensa

Our family arrives at the railroad station. My father goes to the ticket booth and he buys tickets for our train trip. After he pays, the clerk gives the tickets to Dad and we go to the railway

platform.

We take the train at two o'clock in the afternoon and we travel to Chicago on an express train.

When we arrive, we get off the train and my father looks for our luggage in the baggage car. He gives the luggage check to the porter but, when the porter gives back our luggage, my father does not give him a

tip. I don't understand <sup>¿por qué?</sup> Why?

Because it is not our luggage! <sub>porque</sub>



Escriba la forma correcta de los verbos en paréntesis

1 We don't \_\_\_\_\_ Spanish (to understand)

2 Tourists \_\_\_\_\_ at the ticket booth (to pay)

3 The porter \_\_\_\_\_ the luggage to the family (to give back)

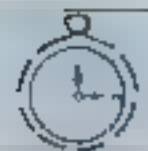
4 You \_\_\_\_\_ from the United States. (to be)

5 They \_\_\_\_\_ to the hotel. (to go back)

### RESPUESTAS

1 understand 2 pay 3 gives back 4 are 5 go back

and Lang



Tú eres un ser vivo, un ser humano. Si tienes una pasión, si quieres saber cómo se tienen y se viven los países de sus sueños. Después que haya escrito cada uno, él galvén voz a tu obra.

## The Countries

$$I_A = T_{R_1}^2 E_{A1} \quad (12)$$

Australia \_\_\_\_\_

© 1997 Macmillan

China \_\_\_\_\_

[HP-112-01]

Germany \_\_\_\_\_

*J. H. J. van der Wal*

Italy \_\_\_\_\_

 $\mathcal{A}(\mathcal{F}_\Sigma \cap \mathcal{P})$ 

Mexico \_\_\_\_\_

April 1971

**4pct003**

the United States

15.4.1998

Canada

*Journal of Interpersonal Violence 28(1)*

France

Dorothy B. Allen

## Great Britain

where  $P_{\text{max}}$

**Директор**

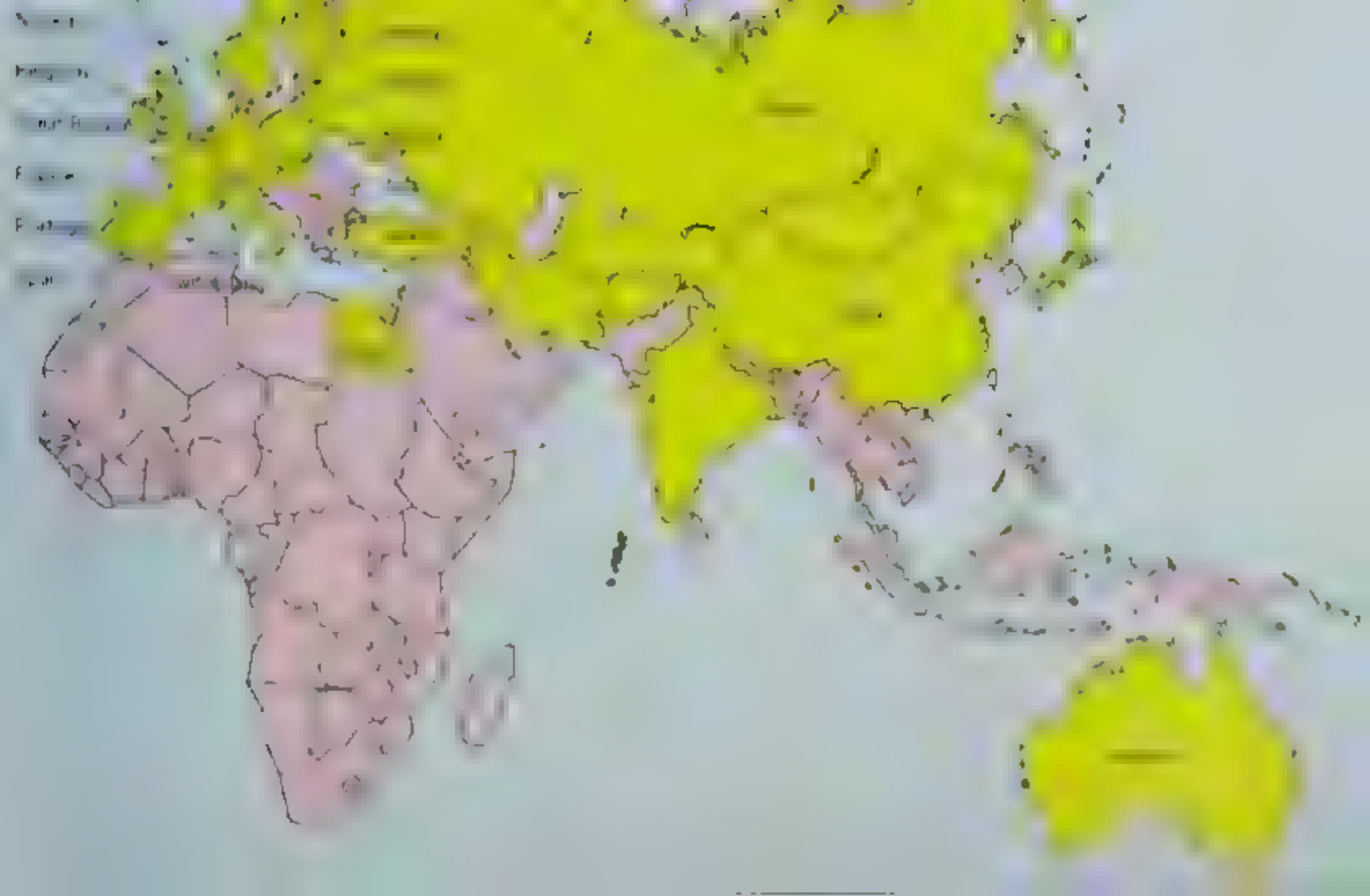
1870-1871

## Russia

*J. Biol. Chem.* 267:1098-1104, 1992

Switzerland





4. I speak ...



+ speak Spanish



5. I speak Russian



6. I speak Chinese



7. I speak Japanese



# I am ...

Soy

En inglés los nombres de las lenguas se como se escriben en la mayúscula. También es nombres como países y los de nacionalidad en la mayúscula.

RESUMEN		
	EN LA MAYÚSCULA	EJEMPLO
Country País	todos	Spain
Language Lengua	todos	Spanish
Nationality Nacionalidad	todos	I am Spanish I am a Spaniard (masculino y femenino)

Muchas personas tienen antepasados de distintas nacionalidades. A continuación hay una lista de algunas de ellas. En cada una de ellas ponemos el nombre y el código de nacionalidad. Los espacios en blanco junto a cada bandera



1. Soy estadounidense

I am

RESPUESTAS

1. American

3 Soy austriaco		I am _____
4 Soy australiano		I am _____
4 Soy belga		I am _____
5 Soy británico		I am _____
6 Soy canadiense		I am _____
7 Soy chino		I am _____
8 Soy danés		I am _____
9 Soy holandés		I am _____
10 Soy francés		I am _____
11 Soy alemán		I am _____
12 Soy italiano		I am _____
13 Soy japonés		I am _____
14 Soy mexicano		I am _____

#### RESPUESTAS

2. Australian 3. Austrian 4. Belgian 5. British 6. Chinese 7. Chinese 8. Danish 9. Dutch 10. French 11. German 12. Italian 13. Japanese 14. Mexican

5 Soy noruego		I am	.
10 Soy polaco		I am	.
7 Soy ruso		I am	.
18 Soy español		I am	.
9 Soy sueco		I am	.
20 Soy turco		I am	.

Ahora, trabajen en parejas con las tarjetas preparadas midiendo el país donde están los lugares. ¿Dónde están localizados? Diga la respuesta en voz alta.

*Actividad 1*

1. Where is the Eiffel Tower?
2. Where is New York?
3. Where is Acapulco?
4. Where is Berlin?
5. Where is the Colosseum?
6. Where is the Prado Museum?
7. Where is the Rhine River?

## RESPUESTAS

15. Noruega 16. Polaco 17. Ruso 18. Español 19. Sueco 20. Turco  
Lugares: 1. 1. en Francia 2. 2. en los Estados Unidos 3. 3. en México 4. 4. en Alemania 5. 5. en Italia 6. 6. en España 7. 7. en Europa



# TO DO

Unit 1

I do

we do

you do

you do

he

she

it

} does

they do

El verbo to do se usa en las preguntas y en el negativo de los verbos. Por ejemplo:

Do you speak English?

You do not speak English.

Does he arrive today?

He does not arrive today.

El negativo =  
subject + to do + not + verb

Una pregunta =  
to do + subject + verb

Escribe las preguntas y los negativos para estas oraciones.

They enter the hotel.

We have a reservation.

The room has hot water.

RESPUESTAS

# More Numbers

Más números

Escríbale los números de los ejercicios de los 200 **hundreds**.  
Diga las palabras en voz alta y practique escribiéndolas.

<i>two hundred</i> <b>two hundred</b> _____	<i>six hundred</i> <b>six hundred</b> _____
<i>three hundred</i> <b>three hundred</b> _____	<i>seven hundred</i> <b>seven hundred</b> _____
<i>four hundred</i> <b>four hundred</b> _____	<i>eight hundred</i> <b>eight hundred</b> _____
<i>five hundred</i> <b>five hundred</b> _____	<i>nine hundred</i> <b>nine hundred</b> _____
<i>one thousand</i> <b>one thousand</b> _____	

Cuando usted piense que puede escribir de cien hasta mil, trate de hacer una práctica necesaria. Haga muchas veces. De ahora en **hundred** and **thousand** recuerde que tenemos que usar **one**. Recuerde también que **hundred** no cambia para como en español.

Después de **hundred** y milado usamos **and** de ahora en adelante. Recuerde que eso que no pasa en español.

Por ejemplo: **110 one hundred and ten o**  
**one hundred ten**

Después que usé **thousand** los números en voz alta escribámoslos.

<b>1. 111</b>	<b>2. 222</b>	<b>3. 333</b>	<b>4. 445</b>	<b>5. 513</b>	<b>6. 647</b>
<b>7. 1776</b>	<b>8. 859</b>	<b>9. 995</b>	<b>10. 2112</b>	<b>11. 3564</b>	<b>12. 4716</b>

El número de un año en inglés se dice **nineteen ninety - 9. 10 - vez de one thousand and ninety**. Por ejemplo: **1776** el año de la independencia se dice **seventeen seventy-six** (1776).

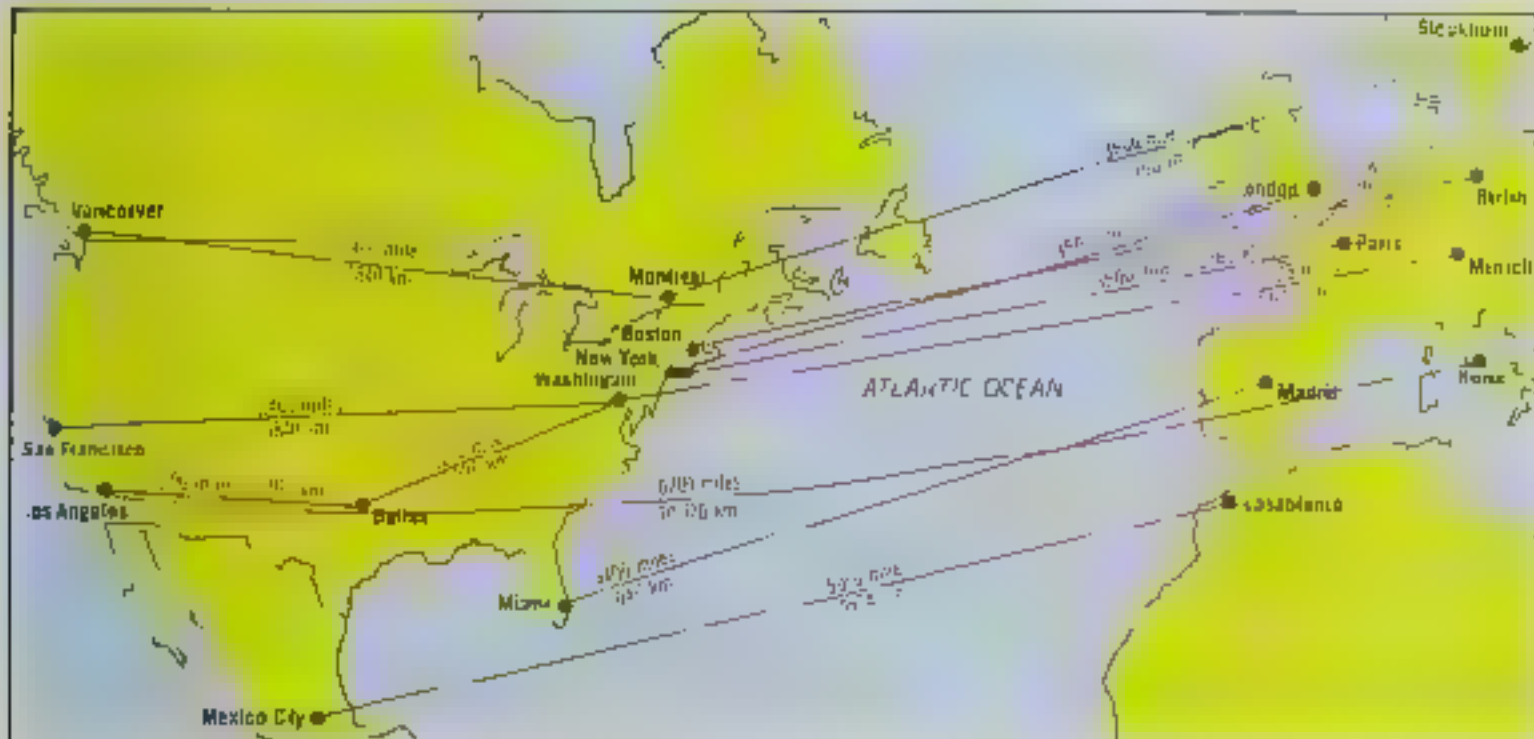
## RESPUESTAS

1. one hundred and eleven
2. two hundred and twenty-two
3. three hundred and thirty-three
4. four hundred and forty-five
5. five hundred and thirteen
6. six hundred and forty-seven
7. one thousand seven hundred and seventy-six
8. eight hundred and fifty-nine
9. nine hundred and ninety-five
10. two thousand and twelve
11. three thousand five hundred and sixty-four
12. four thousand seven hundred and sixteen

# From New York To...

De Nueva York A...

Mire el mapa que muestra las distancias de Nueva York a otros lugares. Pregúntese a sí mismo: ¿está Nueva York cerca de las ciudades y contéstele la pregunta. Recuerde de usar miles por millas y la medida que se usa en los Estados Unidos para las distancias y la velocidad en autopistas. Si usted está en un país que todavía usa kilómetros para las distancias, recuerde que 1 kilómetro es 5/8 de milla.



1. Is Madrid very far from Miami? Madrid is 3,610 miles from Miami.
2. Is Los Angeles very close to Dallas? Los Angeles is 2,800 miles from Dallas.
3. Is it very far from London to New York? London is 3,450 miles from New York.

## I Understand

Entiendo

Contando la frustración de no ser comprendido, puede usted imaginarse cómo se sentiría una señora cuando su hijo se desapareció. El hijo está contando sus infortunios a una amiga. No es como si él usara el presente para contar en forma muy real, aunque suena que ya pasó. A menudo hablamos de mismo en español. "Ese hombre viene a mí y me dice..."

I get on the subway at 34th Street and I go to Times Square. I take another train pero and I go to 59th Street. When I get out of the train, I can't find my purse. I look pero for a policeman and I speak to him.

police

## RESPUESTAS

QUESE ENTENDE OUTTA

# New York's Subways

The policeman does not understand

Spanish and I do not

understand English. What a problem!

But a Latino New Yorker helps me

The policeman asks for my first name.

my last name and my address. I write

the information on a form and then I go

to the Spanish Embassy to say that now

I do not have my passport. My goodness!

What am I going to do? In a strange city,

without a passport and without money, but

I have my credit card. I do not leave home without it. I go to the American Express office and

they give me money. When I go back home, I find my purse on the dresser!



Reprinted by permission of the Transit Authority

Copyright © 1997 by the American Express Company

¿Qué países asocia usted a menudo con las cosas que aparecen en la lista siguiente? Escribálos por favor. Seguro que usted recuerda.

- |                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| 1. vodka _____                  | 5. chili _____     |
| 2. champagne _____              | 6. castanets _____ |
| 3. Estatua de la Libertad _____ | 7. pizza _____     |
| 4. Shakespeare _____            | 8. geishas _____   |

Puede escribir los adjetivos de nacionalidad de estos países?

- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| 1. Russia _____        | 5. Mexico _____ |
| 2. France _____        | 6. Spain _____  |
| 3. United States _____ | 7. Italy _____  |
| 4. Great Britain _____ | 8. Japan _____  |

Ahora ¿puede entender y contestar estas preguntas?

1. What languages do you understand?
2. In Spain, what language do they speak?
3. In Germany, what language do they speak?
4. In the United States, do people speak English?
5. Do you speak English?

¿Puede entender estas frases?

- The French live in France. They speak and understand French.
- The Spanish live in Spain. They speak and understand Spanish.
- The Italians live in Italy. They speak and understand Italian.

## RESPUESTAS

Frases: 1. French 2. Spanish 3. German 4. English 5. Mexican 6. Spanish 7. Italian 8. Japanese  
Adjuntos: 1. Russian 2. French 3. American 4. English 5. Mexican 6. Spanish 7. Italian 8. Japanese

# 8 On the Road

en el camino la carretera



## THE RENTAL CAR

ALICIA

Please see que usted quiera alquilar un coche y explicar el campo por usted mismo. Practique las frases en este diálogo hasta que esté seguro de ellas.

**CUSTOMER** Good morning.

**I want to rent a car**  
alquilar

¿cuánto?

**AGENT** For how long?  
Por cuánto tiempo.

**CUSTOMER** For two weeks.

**AGENT** *STAY alert* Standard shift or automatic?  
*¿en MA-IL*  
De cambio o automática.

**CUSTOMER** Automatic, and with  
**four doors. Is gas included?**  
cuatro puertas y gasolina.

**AGENT** Not the gas, but the mileage.  
No gasolina.

**yes. The price is ..... a week.**

*¿en MA-IL*

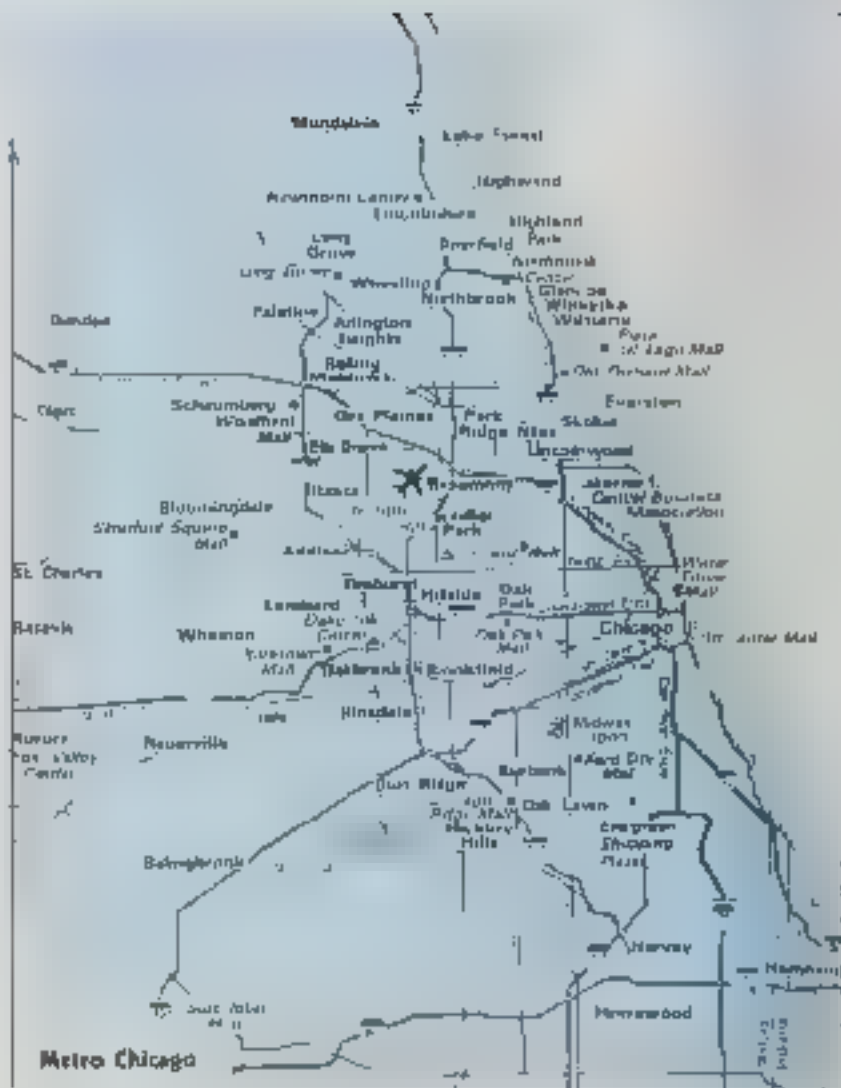
**Your driver's license, please. And**  
su licencia de conducir.

**your passport and your**  
**credit card**  
su pasaporte de crédito.

*¿en MA-IL*

**CUSTOMER** Can I return the car  
puedo

**in the city I am going to?**





AGENT What city?

CUSTOMER Chicago.

AGENT Of course. I am from Chicago. Here you have the keys and the  
Car. papers. Have a good trip!  
documents

¿Puede llenar los espacios con las palabras que faltan?

- 1 I want \_\_\_\_\_ a car.
- 2 \_\_\_\_\_ or automatic?
- 3 Four \_\_\_\_\_.
- 4 \_\_\_\_\_ include \_\_\_\_\_.

## Useful Expressions

Expresiones útiles

Aquí tiene algunas expresiones útiles que usted podría necesitar al alquilar un coche. Practique escribir bien las expresiones en los espacios en blanco y dígalas en voz alta hasta que las haya aprendido bien.

How much per day?

*cuánto cuesta por día.*

How much is the insurance?

Is gas included?

*¿está incluido?*

Do I leave a deposit?

*¿Dejo un depósito?*

¿Esta lista para probar algunas expresiones más que usted podría necesitar en la carretera?

How do I get to \_\_\_\_\_?

*¿Por dónde voy a \_\_\_\_\_?*

*¿Alguien?*

Where does this highway go?

Do you have a road map?

*¿De quién?*

Are there detours on the road?

*¿desviaciones?*

### RESPUESTAS

1. I want \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

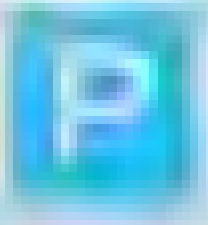
3. Four \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

# ROAD SIGNS



Siempre que estés viajando y veas un camino nuevo, así como este le va a pasar algún tiempo recordando los significados de los señalamientos.



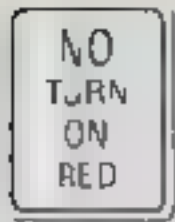
Estacionamiento



No derecha



No camiones



No cambiar en rojo



Límite de velocidad



Curva peligrosa



Puente estrecho



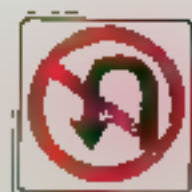
Pare



No izquierda



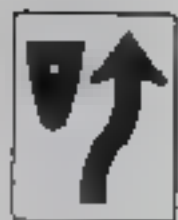
Ceda



No vuelta en redondo



Cruce de ferrocarril



Siga derecho



No entrada



Carretera se estrecha



Carretera se estrecha



Semáforo



Trafico en ambas direcciones



Trafico en la derecha



Colina



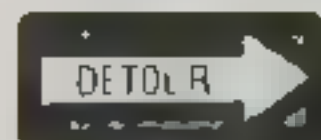
Resbaladizo



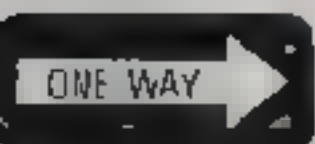
Obreros



Gasolina



Desví



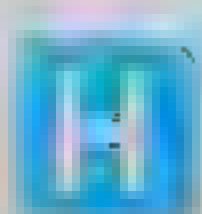
Calle de una via



Cruce pel goso



Trabaja de camino



Hospital

# The Service Station

Escucha y repite.

CUSTOMER Can you fill the tank?  
¿Puede usted llenar el tanque?

MANAGER Regular, super or extra?  
¿Regular, super o extra?

CUSTOMER Regular. I also need oil. Will you please check the tires and the water?  
Regular. También necesito aceite. ¿Podría usted revisar los neumáticos y el agua?

MANAGER Everything is O.K.  
Todo está bien.

CUSTOMER I am going to Washington, D.C. What is the best way?  
Voy a Washington, D.C. ¿Cuál es la mejor manera?

MANAGER Well, you are here. You must take the thruway going east.  
Bueno, usted está aquí. Usted debe tomar la autopista hacia el este.  
After 130 miles, turn left onto the Interstate Highway. Then, continue about four miles and turn right. Then you should follow the signs.  
Después de 130 millas, gire a la izquierda hacia la Carretera Interestatal. Entonces, continúe por unos cuatro millas y gire a la derecha. Después, usted debe seguir los señales.

CUSTOMER Is there much traffic?  
¿Hay mucho tráfico?

MANAGER At this time, very little.  
En este momento, muy poco.

¿Puede usted llenar el tanque con gasolina regular?

1. What do we fill the tank with? We fill the tank with

2. What do we put in the motor? We put

What else can you check at a service station? I can check

## RESPUESTAS

¿Qué gasolina ponemos en el tanque? Ponemos gasolina regular.

En los Estados Unidos las autopistas son excepciones. Muchas son toll roads y para usarlas debe pagar el peaje. Esto se hace generalmente a la salida.

# THE CAR

El coche



*hɔːn*  
**horn**  
el bocina

*ˈwɪndʃɪld* *wɪpəz*  
**windshield wipers**  
el limpiaparabrisa

*ˈstiːrɪŋ* *wiːl*  
**steering wheel**  
volante

*ˈdæʃbɔːrd*  
**dashboard**  
el tablero de instrumentos

*ˈklʌtʃ*  
**clutch pedal**  
el pedal de embrague

*ˈɡiːəʃɪft* *stɪk*  
**gearshift stick**  
el cambio de marchas

*breɪk*  
**brakes**  
el pedal de los frenos

*ˈæksəˈleɪtər*  
**accelerator**  
el acelerador

*ˈmɪrər*  
**mirror**  
el espejo

*ˈmoʊtər*  
**motor**  
el motor

*hʊd*  
**hood**  
el capó



*ˈhedʃaɪts*  
**headlights**  
los faros

*ˈbætəri*  
**battery**  
la batería

*ˈreɪdiətər*  
**radiator**  
el radiador

**trunk**  
el maletero

**seat**  
el asiento



**bumper**  
el amortiguador

**license plate**  
la placa

**roof**  
el techo

**gas pump**  
la bomba

**window**  
la ventanilla

**body of car**  
la carrocería



**fender**  
el parachoque o guardafango

**tires**  
los neumáticos  
las llantas

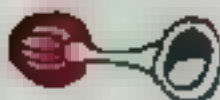
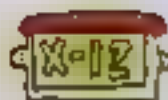
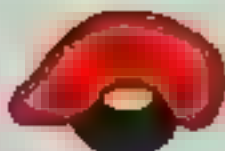
**door handle**  
el tirador de puerta

**gas tank**  
el tanque

**door**  
la puerta



Ahora escriben en esos espacios los nombres de las siguientes partes del coche.



# More Useful Expressions for Repairs

Más expresiones útiles para reparaciones

en PERZ



En español el verbo *poder* es muy importante. En inglés es particularmente útil para hablar de reparaciones. En esta sección encontrarás expresiones para hablar de problemas con coches, motos, bicicletas y motocicletas (motorbike).

Can you help me?

¿Puede usted?

help

I have a flat tire.

me he pinchado

have a flat tire

The car won't run. \_\_\_\_\_

no funciona

The car won't start. \_\_\_\_\_

no arranca

work

The brakes don't work.

no funcionan

change oil

Can you change the oil, \_\_\_\_\_

¿Puede cambiar el aceite?

dead

The battery is dead.

está muerta

need a mechanic

I need a mechanic. \_\_\_\_\_

necesito un mecánico

leak

The radiator has a leak.

escape

El verbo

## To Be Able To, Can

Puede

En español el verbo *poder* es muy importante. En inglés es particularmente útil para hablar de reparaciones. En esta sección encontrarás expresiones para hablar de problemas con coches, motos, bicicletas y motocicletas (motorbike).

then

Y así como el verbo *poder* es importante en español, también lo es el verbo *can* en inglés. Pero aquí está el problema: el verbo *can* es un verbo irregular porque no tiene una forma infinitiva. Pero aquí está el problema: el verbo *can* es un verbo irregular porque no tiene una forma infinitiva. Pero aquí está el problema: el verbo *can* es un verbo irregular porque no tiene una forma infinitiva.

CAN	
I can	we can
you can	you can
he can	
she can	they can
it can	

Note que hay dos formas negativas de **can**

I CANNOT GO.	WE CAN'T COME.
<p>En el primero, el negativo <b>not</b> se conecta con el verbo <b>can</b> formando una sola palabra. En el segundo ejemplo, se omite la <b>o</b> de la palabra <b>not</b> sustituyéndola por <b>'</b> y por eso se lee <b>can't</b>. Esta segunda forma es más informal y mucho más común.</p> <p>Por ejemplo: Can you come to my house? No, I can't.</p>	

TO BE, TO HAVE, CAN + NOT	
<p>En inglés, cuando necesitas poner un verbo <b>to be</b>, <b>to have</b>, o <b>can</b> en el negativo, no es necesario usar el verbo <b>to do + not (don't)</b>.</p> <p>Usando los verbos <b>to be</b>, <b>to have</b>, y <b>can</b>, se hace solo <b>can't</b> para el negativo.</p> <p>Por ejemplo:</p>	
He is =	He is not, he isn't
He has =	He has not, he hasn't
He can =	He cannot, he can't

¿Comprendes estas oraciones?

1. I can speak Spanish
2. He can drive my car
3. He cannot drive my car
4. We can go to Chicago tomorrow
5. We can't go to Chicago tomorrow



En la historia anterior hemos usado tres expresiones con el verbo **to be**: **to be careful**, **to be in a hurry** y **to be lucky**.

La palabra **careful** quiere decir **cuidado**. **Hurry** es **prisa** y **lucky** es **suerte**. Como se usan después de **to be** quieren decir respectivamente **tener cuidado**, **estar en prisa** y **tener suerte**.

¿Puede escribir en las siguientes líneas las oraciones en inglés para las de español que están a la izquierda?

1. Tengo suerte.
2. Tenemos cuidado.
3. La familia tiene prisa.
4. Ustedes tienen suerte.
5. Tengo prisa.

## <sup>do</sup> **TO DO**, <sup>make</sup> **TO MAKE**, <sup>come</sup> **TO COME**

Hacer hacer venir

**To do** (una actividad), **to make** (una cosa) y **to come** son verbos muy importantes en inglés porque son la base de muchas expresiones familiares.

La tercera persona singular **to make** es el verbo **to do**, ¿recuerda?

He does his work.

She does the job.

We do our work.

They do the job.

### RESPUESTAS

1. I am lucky. 2. I am careful. 3. I am in a hurry. 4. You are lucky. 5. I am in a hurry.

## TO COME = VENIR

I come	we come
you come	you come
he she it } comes	they come

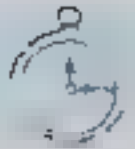
I am coming to the school to do, to make, to come

- 1 I <sup>am</sup> a cake for my husband's birthday
- 2 You <sup>are</sup> home from work at 5.00
- 3 He <sup>is</sup> a new work every day.
- 4 I <sup>do not</sup> have a telephone
- 5 They <sup>are</sup> too much noise
- 6 She <sup>is</sup> to my house every day.
- 7 We <sup>are</sup> not orders and lesson.

## REINVESTAS

1	2	3	4
5	6	7	8





En los Estados Unidos hay muchos campamentos. La mayoría de ellos ofrecen campamentos en áreas de campamentos, restaurantes, supermercados, y así como en los vagones y otros lugares. Hay muchos campamentos en los parques. Veámoslos.

equipamiento

## EQUIPMENT

E Equipa

Vea si puede encontrar los artículos en la ilustración.

(FLECH-light)

flashlight

el flashlight

tree

el árbol

clothing

la

brook

el

basket

la cesta

(SLI-ping)

sleeping bag

el saco para dormir

oars

los remos

blanket

la manta o el cobijador

sun

el sol

the boat

canoe

la canoa



boots

los zapatos

(paila) (BAK-et)  
pail, bucket

el cubo

(THER-mos)  
thermos

el termo

cans

los latidos

(P-R-O-P-A-ga)

portable radio

el radio portátil

(COOK-UTEN-sils)  
cooking utensils

los utensilios de cocina

toilet articles  
los artículos de tocador

box

la caja

(AIR-mat)  
air mattress  
el colchón de aire

(FISH-ing) (pole)  
fishing pole  
la caña de pescar

(CORK-screw)  
corkscrew  
el tornavino o el sacacorchos

matches  
los fósforos o

# THE CAMPGROUND

A CAMP around

El campamento

Excuse me

MARCOS: Excuse me. Is there a campground around here?

¿Dónde está?

JOHN: Fifteen miles from here.

A quince millas de aquí.

MARCOS: Does it have toilets and drinking water?

¿Hay baño?

agua potable.

MARCOS: Yes, it has running water, showers, electricity, and gas.

agua corriente.

electricidad.

Y.

There is also a grocery store in the area.

MARCOS: Does it cost a lot?

Responde: No, no es caro.

JOHN: No, they have reasonable rates. Do you have children?

razonables. ¿procrean?

¿Tienen?

MARCOS: Yes, I have two. Why?

MARCOS: Because the campground has a playground. How long are you

¿Por qué? ¿Porque?

parque. ¿cuánto?

going to camp out?

¿Cuánto tiempo?

MARCOS: One week in our tent with my wife and two children.

tent of camping.

JOHN: And with the mosquitos too!!!

mosquitos.

mosquitos.

¿Vas a ir a campar en el campamento? ¿Puede que se puede que no? Pero ¿qué otras cosas puedes encontrar allí?

¿Dónde?

¿Sabe usted qué se le va a cocinar (to cook)? ¿Sabe qué cosas de comer se le van a cocinar?

and

¿Adónde irá usted por provisiones? to the

4. En los campamentos ¿dónde jugarán los niños? in the

5. ¿Sabe usted cómo se le va a vivir en la (trailer), qué cosas se le van a gustar para dormir y vivir?

In a

## RESPUESTAS

¿Dónde está el campamento?

¿Hay baño?

¿Hay agua potable?

¿Hay electricidad?

¿Hay gas?

# AT THE GROCERY STORE

*En la tienda de comestibles*

*En la tienda de comestibles*

MARIA Good morning. I need some

*necesito algunas*

*noodles butter, and a little bit (a*

*fideos mantequilla*

*piece) of ham.*

*un*

*portion*

And do you have matches?

*¿los tienes?*

(SHOPKEEPER)

Are you camping? Bonfires are forbidden in the campground.

*Túndera*

*Bon-fir-es,*

*for-BID-den*

*fuegos*

*pro-hibidos*

MARIA We have a stove. I also need a little red wine, milk, salt and bread.

*estufa*

*pocho*

*rojo*

*vino*

*leche*

*sal*

*pan*

(The shopkeeper puts everything in a bag.)

*meto*

*todo*

MARIA How much is it?

SHOPKEEPER Eight dollars.

*Ocho*

MARIA Can you cash a traveler's check for twenty dollars?

*cambiar*

*cheque de viajero*

Que palabras le a conversacion asociar con los articulos de la siguiente lista. Puede haber más de una respuesta.

1. butter \_\_\_\_\_

4. to cook

2. matches \_\_\_\_\_

5. to drink

3. traveler's check \_\_\_\_\_

6. cigarettes

## RESPUESTAS

1. bread 2. stove 3. bonfire 4. wine 5. to drink 6. matches

# To Need, To Have To Do Something

necesitar, tener que hacer algo

Los verbos más útiles le sirven cuando está en un país extranjero. **To need** se usa con cosas o verbos, pero **to have to** se usa con verbos solamente.

Practiquemos.

I need food.

I need to buy food.

I have to buy food.

Recuerde: el verbo **to have** es irregular. Diga **he has**.

Diga estas oraciones en voz alta.

I need a tent when I go camping.

You have to buy food today.

My mother needs her suitcase because she has to pack it.

We always have to be polite.

He doesn't need to sleep much.

She has to sleep a lot.

Practiquemos.

¿Puede contestar las preguntas en inglés? Escriba las respuestas.

1 Do you need to eat in order to live?

2 Do you have to eat in order to live?

3 Does he need a ticket?

4 Do we need to take a bus to the museum?

5 What do you need when you go camping?

## RESPUESTAS

1 Sí, necesito comer para vivir. 2 No, no tengo que comer para vivir. 3 No, él no necesita un boleto. 4 No, no necesitamos tomar un autobús al museo. 5 Necesito una tienda de campaña, comida, un mapa, etc.

*dra:*  
TO DRIVE = CONDUCIR

Mr. Sanchez drives carefully. He never drives too fast.

Puede contestar esta pregunta. Escribe las respuestas y el grado de acuerdo.

1. Do you drive very fast?
2. Do you drive your car to work?
3. Do you drive a car or a van?

Aquí está otro verbo muy práctico: **TO KNOW**. Pero en inglés se puede usar este mismo verbo para decir **TO KNOW A PERSON** (conocer a alguien) **TO KNOW A FACT** or **TO KNOW HOW TO DO SOMETHING** (saber).

I know	we know
you know	you know
he knows	they know
she knows	

## RESPUESTAS

I Yes, I drive very fast. No, don't drive very fast. 2. I drive a car to my work. I don't drive a car to my work. 3. I drive a car. I drive a van.

1. ¿Cómo se dice "cómo" en español? ¿qué que en español?

Do we know how to speak Spanish

2. Do you know Mrs. Jones?

3. I know where the station is

4. They know the girl's name

5. I don't know my address

## How do you say...?

Cómo se dice...

El verbo **to be** puede ser usado con diferentes adjetivos para expresar cómo nos sentimos. Los siguientes dibujos le dirán el significado de cada uno.



He is cold.



She is hot.



They are afraid



Mr. Smith is sleepy.

### RESPUESTAS

1. Sabemos hablar español. 2. ¿Cómo se dice "cómo" en español? 3. ¿Qué que en español? 4. ¿Cómo se dice "cómo" en español? 5. ¿Cómo se dice "cómo" en español?





**Mrs. Smith is embarrassed**  
tiene vergüenza



**He is thirsty.**  
tiene sed



**He is hungry.**  
tiene hambre

Diga en voz alta todas las anteriores oraciones. Cuando este seguro de cada una de ellas, cubralas con una hoja de papel y mire solamente los dibujos. Puede describir lo que cada uno sugiere. Despues, hagalo sin orden para examinarselo. Son bastante importantes para aprenderlos bien, puesto que ellas describen estados que nosotros sentimos en algun momento.

Puede describir ahora sus propias sentimientos cuando ocurren las siguientes circunstancias. Escríbalas.

1. Un día de invierno I am \_\_\_\_\_
2. Usted no ha comido. \_\_\_\_\_
3. Una noche misteriosa
4. Un día sofocante (dos contestaciones)
5. Usted olvidó el cumpleaños de su mamá
6. Usted ha estado conduciendo por diez horas

#### RESPUESTAS

1. I am cold. 2. I am hungry.  
3. I am afraid. 4. I am hot. I am thirsty.  
5. I am embarrassed. 6. I am sleepy.

El profesor les da la pregunta sobre algo que aprendieron con "Do you know if . . . ?"

11 Do you know if there is running water in the campground?

En el contexto, el estudiante debe usar el verbo "do you know" y el verbo "if" que aprendió en la lección anterior. El profesor les da la pregunta sobre algo que aprendieron con "Do you know if . . . in the campground?" Cambie la pregunta a: "Do you know if they have . . . ?"

El profesor les da un espacio en blanco para escribir la forma correcta de los verbos aprendidos. Si no es seguro, pídanle a los estudiantes anteriores.

- 1 I \_\_\_\_\_ not Spanish
- 2 I don't \_\_\_\_\_ drive a car
- 3 They \_\_\_\_\_ ten dollars
- 4 I \_\_\_\_\_ thirsty and I am going to drink water
- 5 Now he \_\_\_\_\_ a. home  
b. car
- 6 I don't \_\_\_\_\_ the car
- 7 She \_\_\_\_\_ matches in the store
- 8 We don't \_\_\_\_\_ our meals in the hotel
- 9 Do you \_\_\_\_\_ if there is running water in the campground?
- 10 I \_\_\_\_\_ to take the blanket

## RESPUESTAS

1. I don't know how to drive a car 2. I don't know how to take the blanket 3. They have ten dollars 4. I am thirsty and I am going to drink water 5. He is at home 6. I don't have the car 7. She has matches in the store 8. We don't eat our meals in the hotel 9. Do you know if there is running water in the campground? 10. I want to take the blanket

# Weather, Seasons, Days,

(días)

(meses)

## Weeks and Months

El tiempo, las estaciones, los días, las semanas y los meses



Diga varias veces los nombres de las estaciones y de cada uno de los meses que pertenecen a ellas. Cuando usted se sienta seguro, escriba la letra de las estaciones en la Columna 2 de ante los meses que pertenecen a ellas en la Columna 1.

1

may  
**May**  
mayo  
  
O-gust-  
**August**  
agosto  
  
di-CEM-ber-  
**December**  
diciembre  
  
I-ju-ly-  
**July**  
julio  
  
Ei-april-  
**April**  
abril  
  
no-VEM-ber-  
**November**  
noviembre

2

WINTER  
A. **winter**  
el invierno  
  
spring  
B. **spring**  
la primavera  
  
SUMMER  
C. **summer**  
verano  
  
fall  
D. **fall** or **autumn**  
el otoño

June  
junio  
  
I-HAY-vue-ry-  
**January**  
enero  
  
O-CTO-ber-  
**October**  
octubre  
  
FEB-ru-a-ry-  
**February**  
febrero  
  
sep-TEM-ber-  
**September**  
septiembre  
  
MAR-ch-  
**March**  
marzo

Aquí están los días de la semana

MO-n-day  
**Monday**  
lunes  
  
TU-S-day  
**Tuesday**  
martes  
  
WED-nes-day  
**Wednesday**  
miércoles  
  
THUR-s-day  
**Thursday**  
jueves  
  
FRI-day  
**Friday**  
viernes  
  
SAT-ur-day  
**Saturday**  
sábado  
  
SUN-day  
**Sunday**  
domingo

1. ¿Cuántos meses hay en las 4 estaciones? Escribe las estaciones. Escribe el número de días en cada estación.

How many months are there in a year?

2. How many seasons are there in a year?

3. How many months are there in a season?

4. What month has 28 days?

5. How many days are there in December?

6. What months have 30 days?

Puedes escribir en las espacios en blanco los meses que corresponden a cada estación? En inglés, los meses se escriben con letra mayúscula.

1. The months in spring are \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_.

2. The months in summer are \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_.

3. The months in fall are \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_.

4. The months in winter are \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_.

## RESPUUESTAS

Months 1 There are 12 months in a year. 2 The 4 seasons are spring, summer, fall, and winter. 3 There are 3 months in a season. 4 February has 28 days. 5 December has 31 days. 6 April, June, September, and November have 30 days. Estaciones 1 Primavera, Verano, Otoño, and Invierno. 2 Spring has 3 months, summer has 3 months, fall has 3 months, and winter has 3 months. 3 There are 3 months in a season. 4 February has 28 days. 5 December has 31 days. 6 April, June, September, and November have 30 days.

Trate de escribir los nombres de las estaciones

1. December, January and February are the months of \_\_\_\_\_
2. March, April and May are the months of \_\_\_\_\_
3. June, July and August are the months of \_\_\_\_\_
4. September, October and November are the months of \_\_\_\_\_

## How Is The Weather?

Qué tiempo hace

Para describir las condiciones de tiempo en inglés se usa el verbo **to be** + el adjetivo que indica la condición. Por ejemplo: **It is hot in July. It is cold in winter.** Retrase a los grabados y repita las frases que describen el tiempo de las estaciones y los diferentes meses.



*(Sunny)*

**The weather is fine. It is sunny.**

Hace buen tiempo.

Hace sol.



*(It's raining)*

**It is raining.**

Llueve.



*(It's cold)*

**It is cold.**

Hace frío.



**It is snowing.**

Nieva.



*(It's hot)*

**It is hot.**

Hace calor.



**The weather is bad.**

Hace mal tiempo.

Practique cubriendo las expresiones y vea si puede describir el tiempo que corresponde a los meses y a las estaciones. Por ejemplo: **It is windy in March, it is cool in the fall.**

*(It's windy)*

*(It's cool)*

### RESPUESTAS

1. winter 2. spring 3. summer 4. fall

Ha practicado bastante. ~~Vamos a~~ como poner en los espacios en blanco. Puede haber más de una pos. bñicac. en algunos casos.

1. In spring it is \_\_\_\_\_.
2. In August it is \_\_\_\_\_.
3. In March it is \_\_\_\_\_.
4. In winter it is \_\_\_\_\_.
5. It is \_\_\_\_\_ in the summer.
6. It is \_\_\_\_\_ in the winter.

Para decir "muy caliente" usamos ~~hot~~ pero para decir "muy frío" usamos ~~very cold~~ de la palabra que expresa el tiempo. Ejemplo: In August it is very hot. In winter it is very cold.

Para decir "muchos días de lluvia" y "mucho nieve" usamos ~~a lot of~~. Por ejemplo, There is a lot of rain today.

Llene los espacios en blanco con **very** o **a lot of**.

1. In summer it is \_\_\_\_\_ hot.
2. In winter there is \_\_\_\_\_ snow.
3. You need an umbrella when it is \_\_\_\_\_ rainy.
4. You need an umbrella when there is \_\_\_\_\_ rain.
5. Is it \_\_\_\_\_ cold today?

Mire otra vez los grabados de principio de esta sección. Diga las expresiones en voz alta hasta que se sienta cómodo con ellas. He aquí algunas para escribir el tiempo de hoy.



- SALLY: What time is it?  
 SUSAN: It is seven-thirty.  
 SALLY: My goodness! <sup>¡qué día!</sup> Already? Is it a nice day?  
 SUSAN: I don't know—why? <sup>va</sup> <sup>hacer día</sup>

## RESPUESTAS

1. very hot 2. very cold 3. very cold 4. a lot of 5. very



SALLY Can we go to the beach? If it is sunny and the sky is clear, we  
can get a nice tan. Let's look for a bathing suit

SAN Yes, I want to go to the beach too. (She goes to the window and looks out.)

My goodness! What a day! You know, the weather is very bad. It is snowing  
and very cold and very windy.

We'd better look for skis!  
We'd better look for skis!



## Descriptive Words

Palabras descriptivas

A diferencia del español, que usa el verbo *ser* segun ciertas condiciones, el inglés hay sólo un verbo *to be*—y este verbo se usa igualmente para condiciones permanentes y temporales. Más común se dicen en inglés estas oraciones:

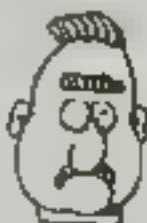
1. The girl is beautiful.  
hermosa  
bonita



5. The mirror is dirty.  
sucio



2. The man is ugly.  
feo



6. The mirror is clean.  
limpio



3. The boy is pleasant.  
agradable



7. The door is open.  
abierta



4. The lady is unpleasant.  
desagradable



8. The door is closed.  
cerrada



aquí es un algunos de los adjetivos más comunes

tall short young, old happy, sad, unhappy

PR: na AG: to  
pretty, handsome, ugly  
bueno feo

big, small, little  
grande, pequeño, poco

well  
good, bad  
bien mal

Llene los espacios en blanco con el adjetivo apropiado

- 1 The girl is not ugly. She is
- 2 The door is not open. It is
- 3 My son is not old. He is
- 4 The baby is not big. He is
- 5 The bus driver is not handsome. He is
- 6 The Empire State Building is not short. It is
- 7 His shirt is not clean. It is

tall  
alto



short  
bajo



young  
joven

tired  
cansado



sick  
enfermo



sad  
triste



handsome  
guapo



happy  
contento



## RESPUESTAS

1 beautiful 2 closed 3 young 4 not ugly 5 tall 6 dirty

Ahora que sabe muchas palabras nuevas puede describir las cosas que le gustan y las que no le gustan. Preguntas sobre usted mismo. Comenzando con Yes, I am... / No, I am not

1. Are you short?
2. Are you tall?
3. Are you young?
4. Are you pretty (or handsome)?
5. Are you sad when it rains?
6. Are you small?
7. Are you happy when it's nice weather?
8. Are you unhappy today? (¡Esperamos que no!)
9. Are you unpleasant? (¡Por supuesto que no!)

En inglés los adjetivos se usan siempre delante de las palabras que ellos describen. por ejemplo: **a pretty girl, two tall boys, a happy face**, etc

## Adjective Endings

Terminación de Adjetivos

*Note that the English adjectives always end in a particular form, no matter what the word is. Use the following words as examples of the words that they describe. Por ejemplo*

The tall boy.  
The tall boys.

The tall girl.  
The tall girls.

Nota la forma constante de los adjetivos en inglés. Los adjetivos son invariables.

## RESPUESTAS

1. Yes, I am. / No, I am not. 2. Yes, I am. / No, I am not. 3. Yes, I am. / No, I am not. 4. Yes, I am. / No, I am not. 5. Yes, I am. / No, I am not. 6. Yes, I am. / No, I am not. 7. Yes, I am. / No, I am not. 8. Yes, I am. / No, I am not. 9. Yes, I am. / No, I am not.

¿quién? Who? ¿qué? What? ¿cuándo? When? ¿dónde? Where? ¿cómo? How? ¿cuánto? How much? ¿cuántos? How many? ¿por qué? Why?

<sup>quién</sup>  
**Who?** = ¿quién?

<sup>qué</sup>  
**What?** = ¿qué?

<sup>cómo</sup>  
**When?** = ¿cuándo?

<sup>dónde</sup>  
**Where?** = ¿dónde?

<sup>cómo</sup>  
**How?** = ¿cómo?

<sup>cómo</sup>  
**How much?** = ¿cuánto?

**How many?** = ¿cuántos?

<sup>por qué</sup>  
**Why?** = ¿por qué?

1. Look at the pictures and write the questions.

1. \_\_\_\_\_ does the train leave?

2. \_\_\_\_\_ can't we go to San Francisco?

3. \_\_\_\_\_ is that man?

4. \_\_\_\_\_ is in this box?
5. \_\_\_\_\_ does this cost?
6. \_\_\_\_\_ are you Jane?
7. \_\_\_\_\_ is the hotel?

¿Puede comprender estas preguntas?

1. When does the plane for Los Angeles leave?
2. Where is the hotel?
3. How much does a round trip ticket cost?
4. How many people fit in the car?  
cuántos

## THE WEATHER FORECAST

El pronóstico de tiempo

(U-AN-der-fur)

Today is going to be a wonderful day in Chicago,  
with warm temperatures for this time of year

(pos-si-BIL-ity) (Zi-ro)

The possibility of rain is zero

(a-ny)

The sky will be clear, and it is not going to be very windy

It's a perfect day to go to the beach and get a nice tan



### RESPUESTAS

4 What 5 How much 6 How 7 Where

## If Today Is Tuesday, I Should...

Una de las importantes

I was born on June 29th, 1964. I am going to the store on Saturday. A lot of people were on the street. I was born on June 29th, 1964. The first of June, December thirty-first.

1. El verbo ir se usa para expresar las intenciones o planes para formar una oración. El verbo ir se usa en la siguiente forma: ir + a + verbo. Por ejemplo: I am going home Monday. I am going home on Monday. El verbo ir se usa en la siguiente forma: ir + a + verbo.

We go to church/Sunday

My mother goes to the store/Saturday

1994 my grandmother's house/Wednesday

They go to the beach/Moon.

1. What's today's date?

July 1964

1



## RESULTS

Σελίδα 2 από 10

2. When is your birthday?

My birthday is the \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_



3. When is Christmas?

Christmas is the \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_

4. When is Easter this year?

This year Easter is \_\_\_\_\_



5. When is Thanksgiving this year?

This year Thanksgiving is \_\_\_\_\_

6. When is Independence Day in the United States?

It is the \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_



**NOTE:** Se puede decir the **sixth** of June o también June **sixth** el significado es el mismo.

RESPUESTAS

2. At cumpleaños 3. twenty-fifth of December

4. March or April

5. November

6. Fourth of July



Write the best expression for each picture and read aloud.

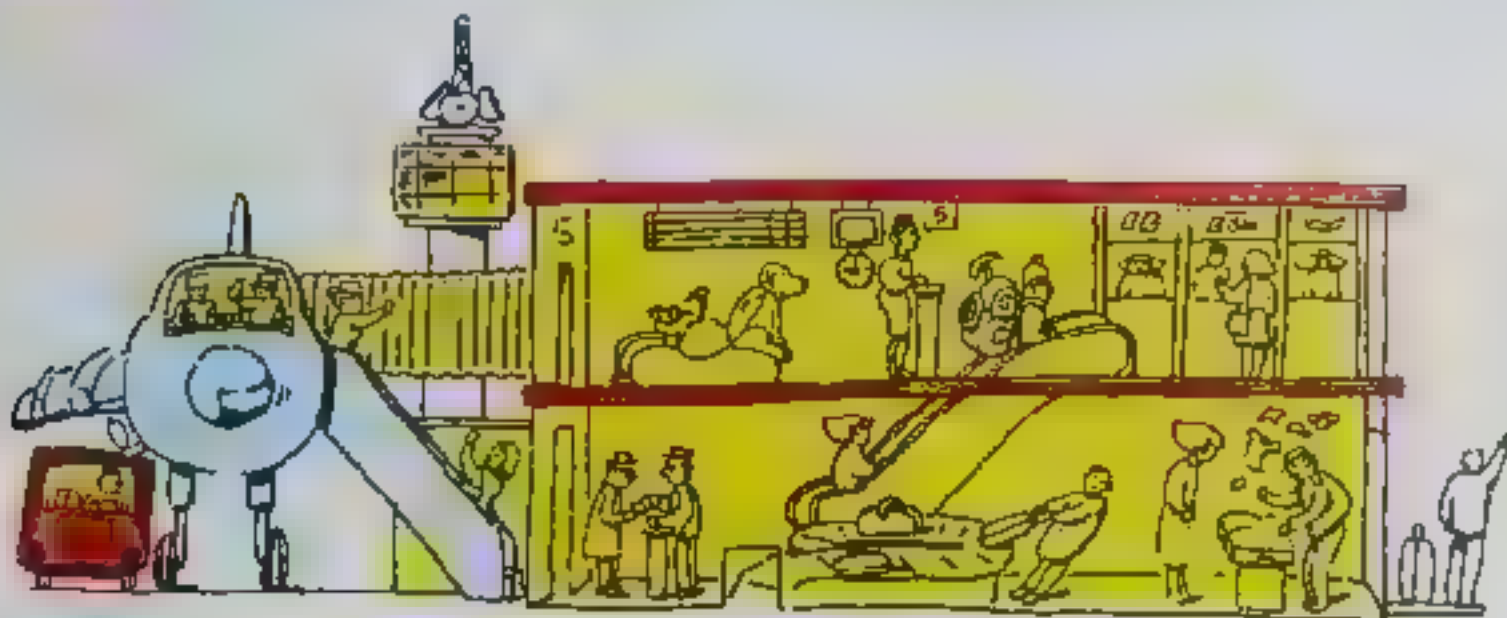
1. summer beach snow warm
2. June July January August
3. it rains it snows it is bad weather it is sunny
4. Mexico Spanish French German
5. Christmas Thanksgiving your birthday Easter
6. tail Monday spring summer

Con las palabras que te das aquí, encuentra y haga un círculo a alrededor de ellas sigiendo nuestro ejemplo. Hay siete más.

C	I	L	O	I	M	R	O	A	S
O	E	B	A	Q	M	A	R	C	H
+	E	N	P	V	D	R	M	R	S
D	S	P	R	I	N	G	P	W	L
A	D	S		J	S	V	L	I	N
M	A	H	L	N	Q	E	S	N	N
C	Y	A	U	T		M	N	D	Y
S	U	T	F	O	R	J	L	Y	C

## RESPUESTAS

1 snow 2 January 3 it is sunny 4 Mexico 5 your birthday 6 Monday  
 7 rain 8 July 9 it is bad weather 10 Easter



¿Puede encontrar las siguientes personas y cosas en la escena de aeropuerto?

airline  
in the sky

**customs agent**  
e. aduanero

EST-er-des  
stewardess  
di a:zhu:n  
Spa:n)  
a a:eroploz  
Latin American

**ticket counter**  
la quiniela

gate  
inquiry

**escalator**  
la escalera mecánica

**pilot**  
el p11neo

truck  
at camp in

Mr. Suarez gets on the plane that goes to New York. He is taking a

**business trip.** He looks for a seat next to a window and reads his

newspaper during the flight. There is another man

seated next to him, and they talk a little during the flight

MR. SUAREZ: Are you Spanish?

OTHER MAN: No, I am Mexican. I am on a vacation. And you?

He is asking.

Where do you come from?

MR. SUAREZ: I am Colombian. I am taking a business trip to New York.

He is

OTHER MAN: We are going to arrive in New York in five hours. The weather is very good there. The skies are clear and the temperature is 82 degrees.

degrees.

Thank you, ladies and gentlemen.

Others are

OTHER MAN: When do we arrive in New York?

MR. SUAREZ: At three-thirty in the afternoon. I hope.

OTHER MAN: Why do you say "I hope?"

MR. SUAREZ: Because I am afraid of planes and heights.

He is

OTHER MAN: Are you kidding? Planes are very safe.

He is

ANNOUNCER: Good afternoon, ladies and gentlemen. I am not your pilot. The pilot is a little sick.

He is

He is

I am your highjacker! We are going to take a trip to Cuba.

Verbalized safe communication as a guarantee program is a brief conversation.

He is

1. What kind of trip is Mr. Suarez taking?

5. When are the passengers arriving in New York?

2. Where is Mr. Suarez looking for a seat?

6. What is Mr. Suarez afraid of?

3. What does Mr. Suarez read?

7. Is the other man afraid?

4. Where does the other man come from?

8. Who is the pilot?

## RESPUESTAS

5. They will arrive in five hours.
6. He is afraid.
7. No, he is not afraid.
8. A highjacker.

1. He is taking a business trip.
2. He looks for a seat next to the window.
3. He reads the newspaper.
4. He comes from Mexico.

# The Plane

El avión

window

la ventanilla

FLY

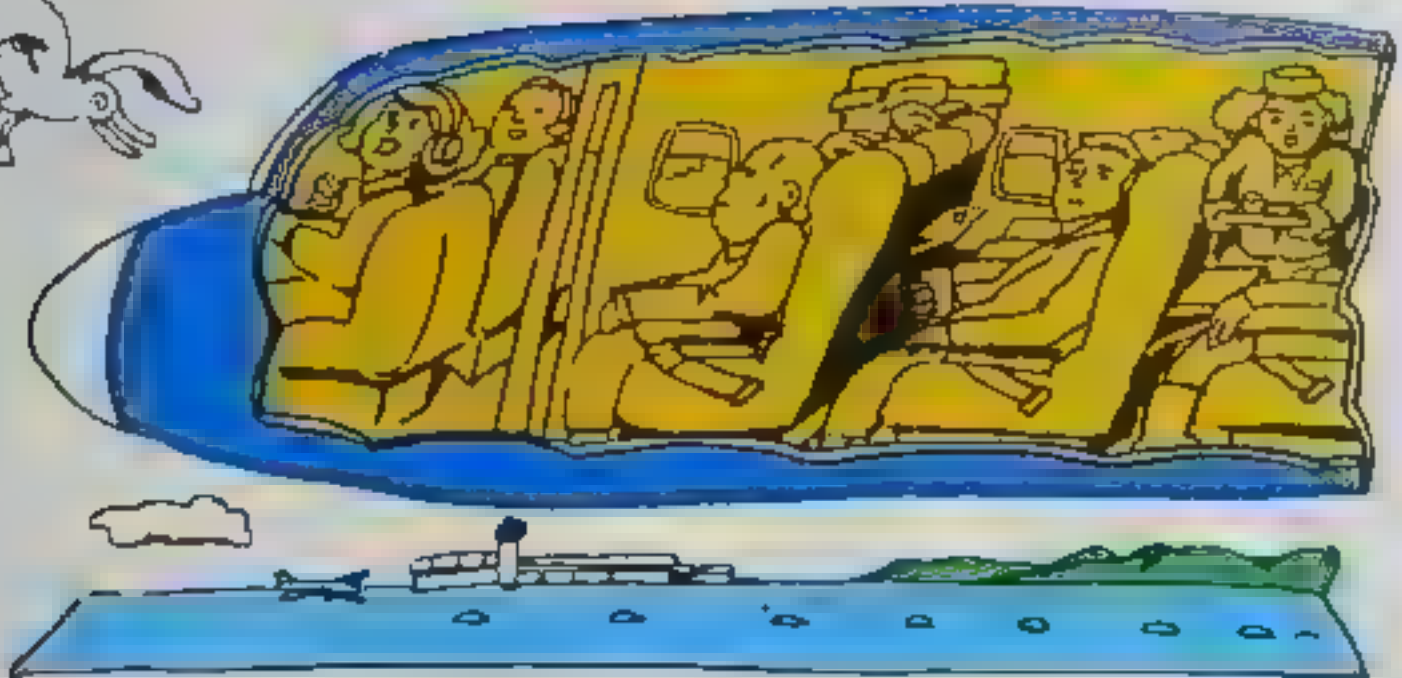
flight

el vuelo

co-FLY

flight attendant

la azafata / el asistente



runway

la pista

cabin

la cabina

seat belt

el cinturón de seguridad

seat

el asiento

tray

la bandeja

Practique las nuevas palabras que ha aprendido. No está seguro de ellas todavía? Si es así, vea que fácilmente usted puede escribir las palabras que faltan en los espacios en blanco.

- 1 I want a \_\_\_\_\_ on the aisle  
de pasaje
- 2 This is a \_\_\_\_\_ to Canada
- 3 The plane is on the \_\_\_\_\_
- 4 The seat has a \_\_\_\_\_
- 5 The stewardess is carrying \_\_\_\_\_  
tray
- 6 We look through \_\_\_\_\_  
por

## RESPUESTAS

- 1 seat 2 flight 3 runway 4 seat belt 5 tray 6 window

# Some Grammar

Algunos de gramática

En este grabado vemos que la acción de una persona afecta a otra persona o cosa. En las siguientes oraciones escriba la palabra **actor** debajo de la persona que está haciendo la acción y **acted upon** debajo de la persona o cosa que recibe la acción.



The boy looks at the pictures.

The father buys a newspaper

The man buys a ticket

The boy takes the suitcase

En las oraciones anteriores la persona o cosa que recibe la acción del verbo es el complemento directo o indirecto.

El sujeto es el complemento indirecto y el objeto es el complemento directo.

Por ejemplo:

El muchacho mira el cuadro. El muchacho lo mira.

El señor compra el billete. El señor lo compra.

El mozo lleva la maleta. El mozo la lleva.

Los pronombres personales se usan para referirse a las personas o cosas.

me  
him  
it (things)  
you (sing.)

us  
her  
them (people or things)  
you (pl.)

Estas formas siempre se usan después del verbo.

The boy looks at the picture. He looks at it.

The man buys two tickets. He buys them.

The boy greets me.

The boy greets the girl. He greets her.

The girl greets the boy. She greets him.

I love you!

En cada uno de los casos siguientes reemplace el complemento con uno de los pronombres de él. Esta actividad

Ejemplo. I follow the instructions. I follow them

- 1. She drinks a soda.
- 2. My father takes some photographs
- 3. I drive a car
- 4. We see Mary
- 5. Mary sees John.

actor + sujeto + direct object + person o cosa que recibe la acción + verb + acción

El cuadro siguiente le muestra las formas que usamos para decir *le*, *la*, *los* y *las* cuando las personas o cosas reciben la acción del verbo.

Cuando yo recibo la acción del verbo uso *me*. The boy looks at me. Cuando los otros reciben la acción usamos *us*. The boy looks at us. En inglés solamente hay una forma para la segunda persona singular y plural, *you* es el equivalente de las formas *te*, *lo*, *la*, *los* y *las*.

¿Puede usted contestar estas preguntas fáciles? Use una de las palabras que acabamos de aprender: *him*, *her*, *it*, *them* por las palabras indicadas. Tenga cuidado de colocarlas después del verbo.

- 1. Are you looking for the hotel?
- 2. Do you tell the truth?
- 3. Do you buy tickets?
- 4. Are you writing to Mary?
- 5. Do you visit your brother?
- 6. Do you buy magazines (revistas)?

RESPUESTAS

- 1. Yes, I am looking for it.
- 2. Yes, I tell it.
- 3. Yes, I buy them.
- 4. Yes, I am writing to her.
- 5. Yes, I visit him.
- 6. Yes, I buy them.

1 Do you want your dinner now?

2 Would you like this seat?

# A Tour Around New York City

Una excursión por la ciudad de Nueva York

GUARD: Good afternoon, ladies and gentlemen  
damas caballeros

Are you ready? Let's begin our tour  
listos comenzar

Los turistas suben

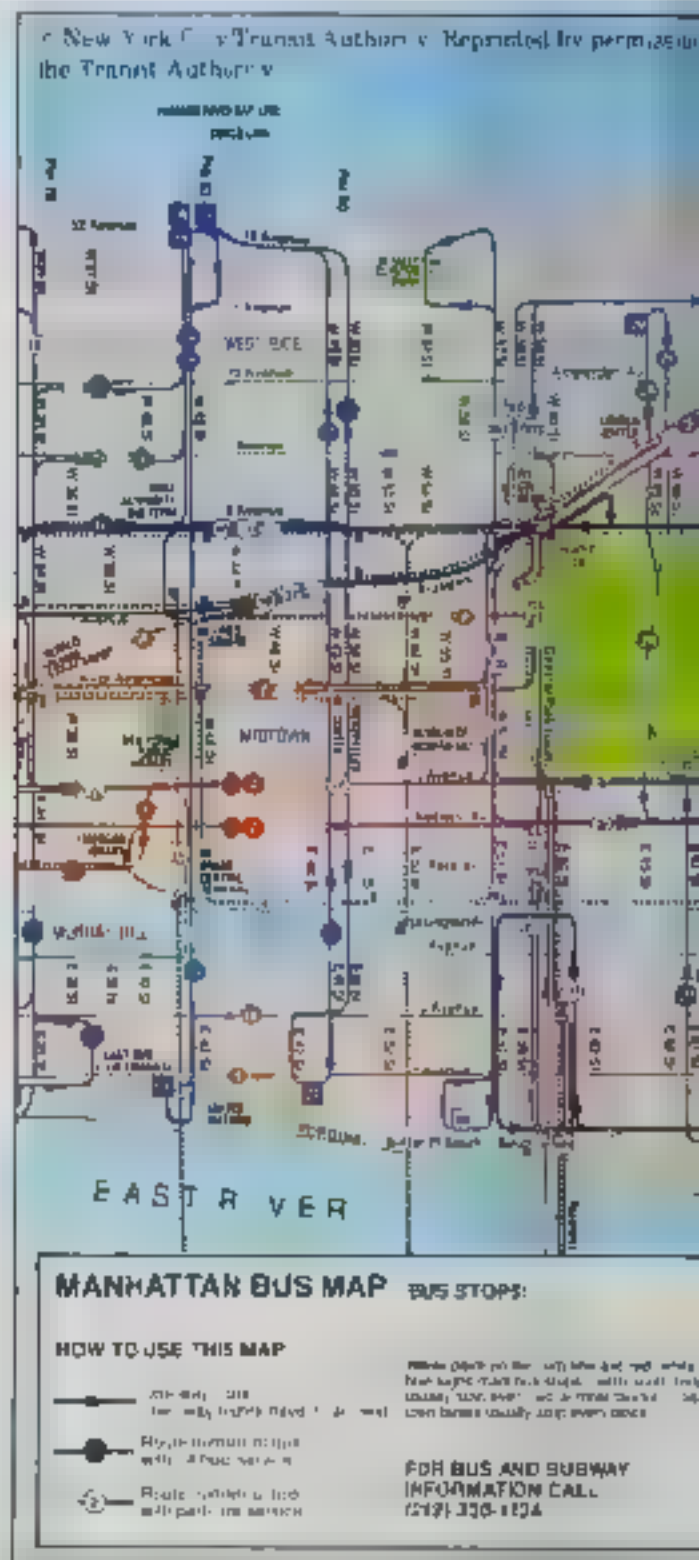
al autobús y toman sus asientos.

MR. LOPEZ (a la señora sentada junto

a él) This is the first time that I am in New  
aquí

York City. I want to get to know this  
conocer

city well during my two-week vacation here.  
bien conocer



## RESPUESTAS

7 Yes, I want it now. 8 Yes, I would like it.



LADY You can see here on your right the Metropolitan Museum of Art,  
metrəˈtɪtʃu  
 which has some of the world's best paintings.

MR. LOPEZ I like Velazquez.

LADY I am certain the Metropolitan has many of Velazquez's paintings,

MR. LOPEZ I can't wait to see them.

LADY Now we are passing by Central Park, the most popular park in  
ˈtʃentrəl  
 New York City.

MR. LOPEZ It is not like the Buen Retiro Park in Madrid.

LADY The beautiful fountain is the Belvedere. And in front we see  
fəˈbeɪlɪtɪ  
ˈbɛlvədɪə  
ˈfɒnt  
 the famous Plaza Hotel.

MR. LOPEZ Where are we going now?

LADY Downtown to the South Street Seaport and Chinatown. We are  
ˈdaʊntaʊn  
 going to have a glass of wine in a nice place with a fantastic  
 view of the harbor  
ˈhɑːbər

MR. LOPEZ Madam, how do you know so much?  
həʊ

LADY Because I am the guide's wife!

Haga un círculo en la contestación correcta entre las que están en paréntesis. Escríbale la respuesta.

1. What is the Metropolitan? (an art museum, a church, a shopping)

2. What is the Plaza? (a park, a hotel, a theatre)

## RESPUESTAS

1. an art museum 2. a hotel

What are we going to have at a nice place? (water, wine, beer)

4. We look at them (pictures) in the museum

5. What are we going to have at a nice place? (water, wine, beer)

Vamos a aprender un poco de español y them que aprenden anteriormente. Leen los espacios en blanco y las frases correctas que reemplazan las palabras escritas en paréntesis. Diga cada oración en voz alta y repítala lentamente. Luego diga que cada oración significa en español. Luego me dará una hoja de trabajo para servirle de ejemplo.

1. We look at them (pictures) in the museum

2. My father pays for tickets at the box office

3. I understand the schedule

4. I read the newspaper in the morning  
perinuncio matutino

5. We eat (fruit) in the hotel room

6. We drink (soda) in the cafeteria

## No Smoking

Recientemente se han aprobado leyes por todos los Estados Unidos prohibiendo fumar excepto en áreas especiales para esto. Por ejemplo, fumar no es permitido en elevadores, tiendas, museos, edificios públicos, escuelas u oficinas. En los restaurantes, fumar solo es permitido en una sección de fumar.

¡Tenga cuidado y obedezca los avisos!

### RESPUESTAS

1. We look at them (pictures) in the museum
2. My father pays for tickets at the box office
3. I understand the schedule
4. I read the newspaper in the morning
5. We eat (fruit) in the hotel room
6. We drink (soda) in the cafeteria

# ENTERTAINMENT

Diversiones

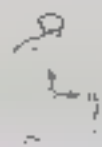
12

T (-e-ter)

se-te BREI-chora

## The Theater and Celebrations

El teatro y las fiestas



Juan y Ana son una pareja de mediana edad de Barcelona que por primera vez hacen un viaje a los Estados Unidos. A ellos les gusta el teatro y tienen una buena educación cultural. El lugar es New York en el segundo día de su estadía. Los dos hablan inglés bastante bien. "Ninguna palabra de español durante las vacaciones" dicen ellos.



### THE THEATER

ANA <sup>ana</sup> Shall we go to the theater tonight? <sup>both</sup> I am bored here in the hotel.

¿verdad?

¿verdad?

ANA <sup>Por qué no?</sup> Why not? <sup>presentando</sup> At the Shubert Theatre they are presenting *The King and I*.

JUAN <sup>¡great idea!</sup> Fantastic! That is a <sup>gran</sup> great idea!

ANA <sup>NO!</sup> Do we know enough English to understand the play? <sup>no</sup>

JUAN <sup>claro</sup> Of course

ANA <sup>¿cómo?</sup> If I don't understand it, <sup>¿cómo?</sup> am going to be bored

JUAN <sup>entonces</sup> Then you can sleep a little. <sup>¿cómo?</sup>

(Ana conoce un poco el asunto de la obra.)

ANA <sup>no</sup> I don't want to go. I don't want to see that play <sup>¿cómo?</sup>

JUAN But why, darling?

The scenes at the end are very sad.

LEAN So what?

Well, I don't want to cry! Let's go to the movies or let's go have a beer

## More Useful Words

to sleep

dormir



to see

ver



Aquí están algunas expresiones prácticas

to watch a play

ver una obra

to see a play

ver

to go to a play

ir

to look at the sights

mirar

to get some rest

dormir

to take a nap

siesta

to go out in the evening

salir

por la noche

to spend the day

pasar

Watch out!

Tenga cuidado

Did you have a good time?

Se ha divertido mucho

Llene los espacios en blanco con las palabras que faltan después de leer la conversación varias veces.

- 1. Do we know \_\_\_\_\_ English to \_\_\_\_\_ the play?
- 2. If I don't understand it, I am going to be \_\_\_\_\_
- 3. The scenes at the end are very \_\_\_\_\_

Celebrations

Las fiestas

1. AN *Ja te gusta*  
American holidays are very interesting,  
*¿te gustan?*

*Oh, yes*  
but they are very different

from Spanish customs. Of course,  
*de ahí* *¿no es así?*

*Oh, sí, claro*  
New Year's Eve is an international  
*una fiesta de todo el mundo*

holiday and in New York many

*muchos* *van*  
people go to Times Square in the

*al final de*  
center of New York a little before  
*arriba*

*At midnight* *clock* *strikes*  
midnight When the big clock strikes midnight,  
*reloj*





people kiss each other and they wish everyone a "Happy New Year "

ANA Also, Easter is very interesting. Everyone goes out or they have a family reunion at home. Many people prefer to see the famous

Easter Parade along Fifth Avenue

Easter Parade along Fifth Avenue

JUAN They say that it is a very colorful parade because many women wear very attractive hats,

they wear very attractive hats,

somebody

bottom



ANA Another famous American holiday is the Fourth of July, when people

celebrate the American Independence of 1776. On this day

there is no work and everyone has a picnic or a barbecue and

then they watch fireworks.



JUAN Many even believe that the national holiday in the United States is

"Super Bowl Sunday" (the American game), the third Sunday in January. The two

best football teams play a game. The winner is the champion for the year


ANA But I feel like celebrating Thanksgiving.

el día de Acción de Gracias


JUAN Of course! Because you are always hungry!




Hay muchas celebraciones en los Estados Unidos. ¿Puede escribir el nombre de las celebraciones representadas en los siguientes grabados?




1 \_\_\_\_\_



2 \_\_\_\_\_



3 \_\_\_\_\_



4 \_\_\_\_\_

Recuerde que el pronombre *te* se usa en la forma anterior que las palabras que representan a las personas que reciben la acción del verbo y pueden ser masculinos o femeninos.

Singular	Plural
me-me	nos-nos
a-you, (feminine)	las-you (feminine)
o-you (masculine)	los-you (masculine)

Usando este cuadro, escriba las oraciones correctas en los espacios en blanco. Haga lo que significan. El número uno está hecho.

They look at us

ellos miran

1. I see

yo veo

2. We love

nosotros queremos

3. They look for

ellos buscan

4. The policeman catches

el policía atrapa

5. They look for

ellos buscan

**RESPUESTAS**  
 1. I see the clock. 2. New Year's Eve. 3. Easter. 4. Fourth of July. 5. Christmas.



- 6 We take \_\_\_\_\_ to the party (lo)
- 7 I need \_\_\_\_\_ (last)
- 8 They wait for \_\_\_\_\_ (nos)
- 9 My father does not understand \_\_\_\_\_ (me)
- 10 They don't understand \_\_\_\_\_ (lo)

Nunca aprendimos cómo de acentar muy bien. Puede ayudarnos a escribir las letras que nos tienen atascados?

- 1 I don't want to see a p\_\_\_\_\_d (desfile)
- 2 There are many c\_\_\_\_\_s (celebraciones) in the U.S.A.
- 3 What is your favorite h\_\_\_\_\_y?

## RESPUESTAS

6 lo 7 last 8 nos 9 me 10 lo



*Le sport* *Le sport* *Le sport*  
**HIKING, RUNNING AND JOGGING**

*Le sport* *Le sport* *Le sport*



Un reporter con el cámara en a mano come un atletista Brown

*Le sport*

REPORTER Mr. Brown?

MR. BROWN Yes, that's me.

*Le sport*

REPORTER I am Peter Moloney, for Sports Illustrated magazine

*Le sport* *Le sport* *Le sport*

*Le sport*

MR. BROWN Do you want an interview?

*Le sport*

REPORTER Exactly.

*Le sport*

MR. BROWN About what?

*Le sport*

REPORTER Can you talk a little about your life as an athlete? About jogging and hiking through the countryside?

MR. BROWN Of course, if you have enough energy to run five miles more.

REPORTER I want to write an article about you

MR. BROWN I play many sports. I jog and take walks through the country

and through parks. I also ride a bike and I know how to swim very well

I am the perfect athlete! Many others only jog. I don't Running is good

for your health and it doesn't cost much money. A person buys a pair of

running shoes and a sweatshirt and that's it



to jog

to jog



sweatshirt

sweatshirt



running shoes

running shoes

REPORTER Do you take hikes through the countryside?

MR. BROWN Yes, and also in the mountains

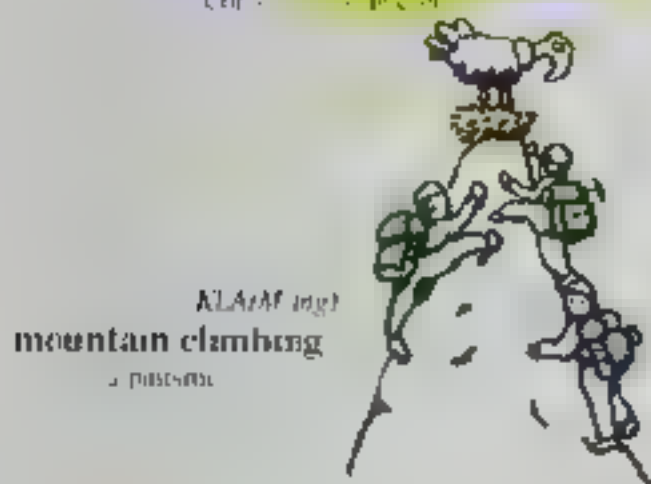
REPORTER And what does a person need for this sport?

MR. BROWN *BEK-pet* A backpack *chay* comfortable *tes-PE* books and especially a pair of strong *fuert* legs. Also it is good to take a sleeping bag, a canteen and some cooking utensils.

REPORTER *sa res-pet-a* 'population' *chay* 'and' Mr. Brown, aren't you very tired? You are very healthy. How old are you?

MR. BROWN I am ninety-eight years old.

REPORTER What? I don't believe it!



backpack  
*maxt*



sleeping bag  
*saco para dormir*



canteen  
*cantimplora*



cooking utensils  
*utensilios para cocinar*

## Remember

En esta última conversación hay una expresión basada en to be + to be + years old + number. El personaje del Señor Brown usa esa expresión al final de la conversación. Siendo el mismo nivel, puede decirnos acerca de Use una oración completa escribiendo debajo de la voz a la.

... cada vez a la vez. ...

Puede contestar en inglés estas preguntas sobre usted?

1. How old are you?

How old are you going to be in five years?

How old are you going to be in ten years?

Do you like sports?

Do you know how to swim?

Do you jog?

Do you ride a bike?

Do you hike through the countryside?

Are you healthy?

... que se usa para ...



1. What is this?

It is a



2. What is this?

It is a



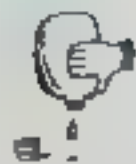
3. What is this?

It is a



4. What are these?

They are



5. What is this?

It is a

# RESPUESTAS

1. sweatshirt 2. sleeping bag 3. backpack 4. cooking utensils 5. coin

Lat sai-kung

Lat M

# BICYCLING AND SWIMMING

Ciclismo

Natación

La entrevista comienza con el increíble  
Sally Brown.

REPORTER And riding a bike is another one  
of your hobbies?

MR. BROWN I am not a cyclist, but there are  
many American cyclists. If a person  
doesn't have a car, or if he has one but doesn't have enough money to buy gas, a bike is a  
good means of transportation. In the big cities, people who ride bikes or motorbikes  
travel easily through the traffic. On the hills you\* have to push a bike, but not a motorbike.

REPORTER A very sharp observation!

MR. BROWN But there's too much pollution because of the traffic in the big cities. No,  
motorbikes are a bad means of transportation and swimming is more healthy.

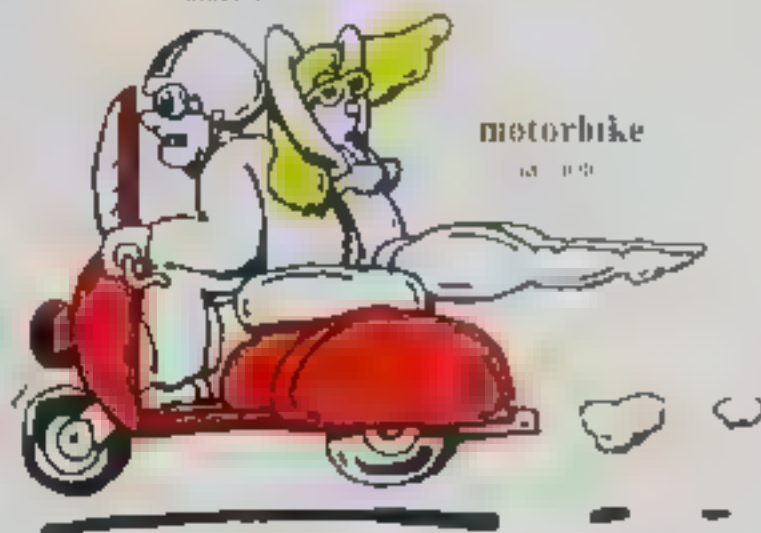
Swimming is a sport that costs very little. You buy a

bathing suit—personally, I wear trunks—and goggles and that's it!

Some swimmers only know the breaststroke; others use the crawl.

Frankly, I am a master at the backstroke.

\*Nota: En inglés "you" se puede usar para representar una persona o personas.



MR. BROWN: 'What a great athlete!'

MR. BROWN: 'I think so! As you can see, I am wearing a good medal on my  
trunks.'

It means that I can swim for thirty minutes under the water without  
breathing.



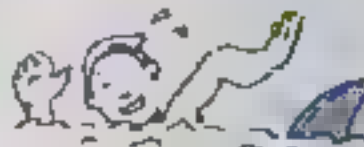
to push  
empujar



goggles  
lentes para nadar  
gafas



bathing suit  
traje de baño



to swim  
nadar



breaststroke



crawl



backstroke

MR. BROWN: 'Mr. Brown, you are a great athlete and a great man!'

MR. BROWN: 'I am also a great singer!'

Vamos a ver si puede contestar las siguientes preguntas sobre usted.

Do you know how to swim? Is there anyone that you can teach? Do you know how to save  
water? How many times a week do you go swimming? What do you wear while  
swimming?

## Remember

I am a student, a professional, a teacher, a swimmer, a singer, a person who likes to  
or big cities, great athlete or great athletes.



¿Puede contestar estas preguntas?

1 Does Mr Brown ride a bike?

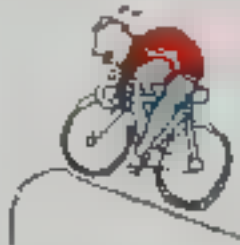
2 Does he like to swim?

3 How long can he swim under water?

4 Who is a great singer?

Llene los espacios en blanco a continuación

1 Who is this person?



He is a \_\_\_\_\_

2 What are these?



They are \_\_\_\_\_

3 What stroke is this swimmer doing?



He is doing the \_\_\_\_\_

4 What stroke is this swimmer doing?



He is doing the \_\_\_\_\_

5 And what stroke does this swimmer do?



He does the \_\_\_\_\_

RESPUESTAS

- 1 No, he doesn't ride a bike. 2 Yes, he likes to swim. 3 He can swim for 10 minutes. 4 Mr Brown is a great singer. 5 backstroke

# Will You Give Me ?

Siempre se debe saber como decir "yo", "tú", "usted", "ellos", etc. etc. muy bien. Me voy a explicar a continuación como se dice "yo", "tú", "usted", "ellos", etc. etc. En inglés se usa "I" para "yo", "you" para "tú", "he" para "él", "she" para "ella", "it" para "ello", "we" para "nosotros", "you" para "vosotros", "they" para "ellos". En español se usa "yo" para "yo", "tú" para "tú", "usted" para "usted", "ellos" para "ellos". En inglés se usa "I" para "yo", "you" para "tú", "he" para "él", "she" para "ella", "it" para "ello", "we" para "nosotros", "you" para "vosotros", "they" para "ellos". En español se usa "yo" para "yo", "tú" para "tú", "usted" para "usted", "ellos" para "ellos".

Complementos Indirectos	
(singular)	(plural)
me-mi	us-nos
you-tú	you-vosotros
her-him-her	them-ellos

En inglés puede también ponerse el complemento indirecto después del verbo y antes del complemento directo. Ejemplo: "I give the book to her." o "I give her the book."

I give the book to her.

I give her the book.

Puede hacer un círculo en la palabra correcta de uno de las posibilidades ofrecidas en cada una de las oraciones siguientes.



TO ME, TO YOU, TO HIM

- 1 They give (him, he, his) a check
- 2 The boss sends a letter to (them, they, the)
- 3 I show (her, she, hers) the picture
- 4 We tell (them, they, their) the truth
- 5 They return our suitcases to (we, our, us)

## RESPUESTAS

1 him 2 them 3 her 4 them 5 us

1. Llene los espacios en blanco con las palabras correctas de la lista de palabras. Recuerde que estas palabras también usarse después del verbo.

1. They sell \_\_\_\_\_ a newspaper (me)
2. The bellboy returns the suitcases \_\_\_\_\_ (les)
3. I give \_\_\_\_\_ the baggage check. (le-musc)
4. She speaks \_\_\_\_\_ (nos)
5. Her family writes \_\_\_\_\_ (le-fem)
6. Her son doesn't tell \_\_\_\_\_ the truth. (les)  
me
7. The boss pays \_\_\_\_\_ the money. (nos)  
me
8. The boss speaks \_\_\_\_\_ (me)
9. His father reads \_\_\_\_\_ the article. (le)  
le
10. The passenger asks \_\_\_\_\_ the time. (me)

#### RESPUESTAS

1. le 2. les 3. you 4. me 5. me 6. me 7. me 8. me 9. me 10. me

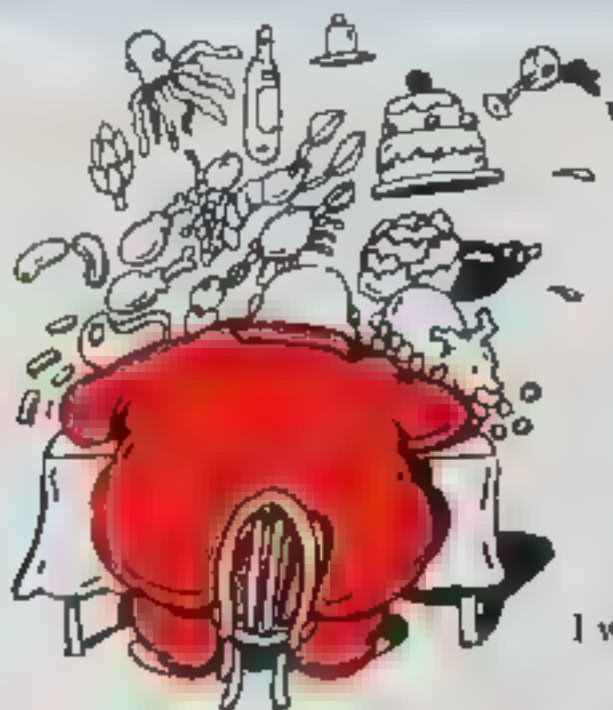
# LET'S ORDER SOME FOOD

Vamos a pedir la comida



## 14 Meals/Food

Comida y Alimentos



I like to eat

Me gusta

Demain

I will start a diet tomorrow

or

I will go on a diet tomorrow.

me pongo

dieta

## ¿Qué decimos cuando nos gusta algo?

En español usamos el verbo "gustar" con el pronombre como complemento indirecto. El pronombre como complemento indirecto indica a qué le gusta algo. El sujeto de la oración es la cosa que le gusta a esa persona.

*Me gusta el helado*

Siempre hay que entender el sujeto indirecto cada vez que una persona que le gusta algo y a qué le gusta a la persona es el complemento directo de la oración.

*I like ice cream*

La misma forma se usa cuando se habla de una persona o grupo de personas.

**I like ice cream.**



*Yo. Me gusta*  
**I don't like vegetables**  
*Yo. No me gusta*

**You like carrots,**  
*tú. Te gustan*

*Él. Le gusta*  
**He likes baseball**

*Ella. Le gusta*  
**She likes pretty dresses.**

*Ellos. Les gusta*  
**We like the teacher**

**They like the professors.**

Diga si le gustan o no las siguientes cosas, diga **Yes**,

**I like \_\_\_\_\_ or No, I don't like \_\_\_\_\_ :**

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| 1 I _____ planes,     | 4 They _____ vegetables |
| 2 He _____ parties.   | 5 She _____ to run      |
| 3 You _____ swimming. | 6 We _____ to eat       |

## Giving Orders

*Imperativo*

Cuando usa el imperativo en inglés, es solamente necesario usar el infinitivo sin ningún pronombre sujeto. Por ejemplo:

**Be careful**

**Speak more slowly, please.**

**Bring me some bacon and eggs, please**

### RESPUESTAS

- 1 He likes to eat. 2 He likes to run. 3 I don't like vegetables. 4 They like to eat. 5 She likes dresses. 6 We like to eat.

# Remember

Recordar

¿Se acuerda cómo se dice "quiero" en inglés? I would like. Remember dear please, a veces se dice "que" y se dice "a". Thank you siempre. Entiendo mucho de esto. Que corteses son en el extranjero?

WANT TO WANT = QUERER	
I want	we want
you want	you want
he wants	
she wants	they want
it wants	

Llene los espacios en blanco con el verbo **TO WANT**

1. We \_\_\_\_\_ a room with bath.
2. He \_\_\_\_\_ to buy a newspaper.
3. I \_\_\_\_\_ to walk along the street.  
caminar por calle
4. She \_\_\_\_\_ to take the bus.
5. Mark \_\_\_\_\_ to go to the museum.

¿Puede contestar estas preguntas?

Do you want a soda?

Do you like sodas?

Do you want to study English?

Do you like to study?

Para el desayuno en los restaurantes puede pedir juice o jugo, bacon or sausages and eggs (huevos y tocino o satchicha), potatoes (patatas), cereal, bread, or rolls (cereal pan, o panecillos, pancakes, panqueques), waffles (hotcakes) muchas cosas.

Pero muchos americanos comen solamente toast and coffee o pan tostado y café.

*Breakfast*  
**Breakfast**  
 El desayuno

*An inexpensive restaurant*  
 un restaurante barato

PAUL When do you like to have breakfast?  
*desayunarse*

JEAN At eight o'clock

PAUL I prefer to have breakfast at a quarter to eight  
*preferir*

JEAN Do you like coffee with milk or black coffee?  
*leche* *café*

PAUL I don't like coffee. I prefer tea. My mother  
*siempre*  
 always serves it

JEAN Do you have jam and butter with your toast?  
*pan tostado*

PAUL Neither one! I don't like toast. My family  
*sirve*  
 serves sweet rolls.  
*pan dulce*

JEAN And orange juice? Do you like it?  
*jugó de naranja*

PAUL No, I don't like it. I prefer to have tomato juice  
*tomate*

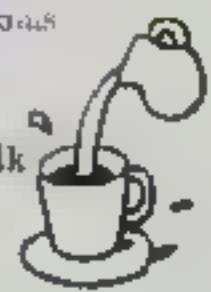
JEAN Darn it! How are we going to travel together?  
*caravana*



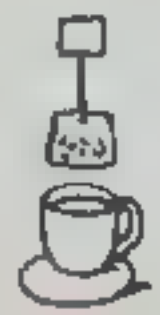
Llene los espacios con las nuevas palabras y practique diciéndolas en voz alta varias veces

Coffee with cream

milk



Tea



Jam



Butter





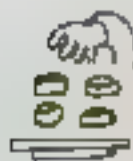
Breakfast



Orange juice



Sweet rolls



Tomato juice



Ahora, llene los espacios en blanco con las palabras que faltan luego de las oraciones en voz alta para ver si las comprende.

1 Do you \_\_\_\_\_ to have breakfast at six o'clock in the morning?

2 I don't \_\_\_\_\_ coffee with \_\_\_\_\_.

3 We like \_\_\_\_\_ with \_\_\_\_\_.

4 Paul doesn't \_\_\_\_\_ orange juice; he likes \_\_\_\_\_.

Complete los espacios en blanco con las palabras que faltan.

1 Two hot drinks are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

2 Two juices are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

3 Two kinds of bread are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

4 Two things we put on bread are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

## RESPUESTAS

1 like 2 the milk 3 toast 4 the tomato juice  
5 coffee tea 6 orange juice 7 sweet rolls  
8 hot drink 9 fruit

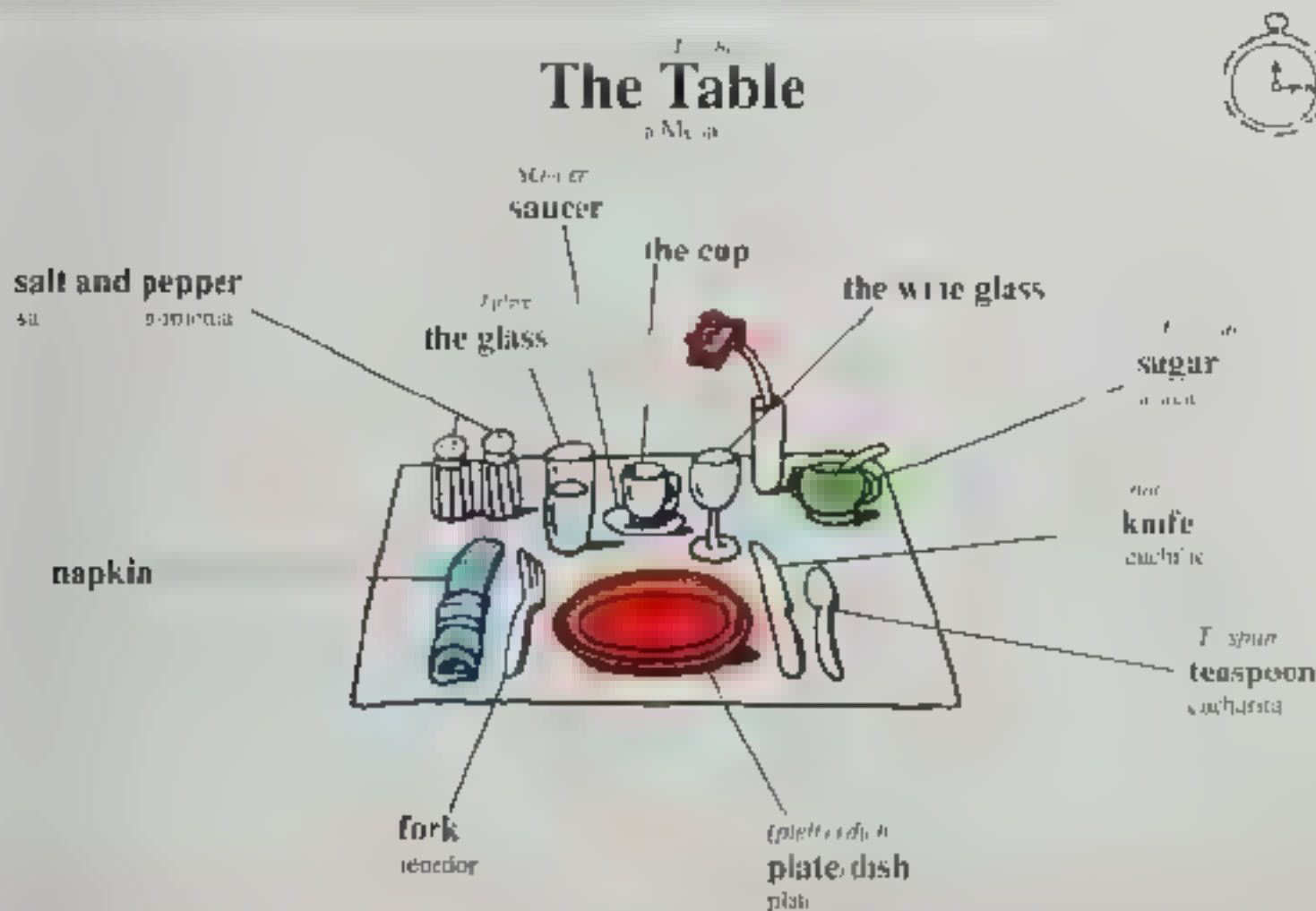
Usando los gramádos y la conversación de Juan y Paul, veas puede contestar a las preguntas. Diga las dos. Las preguntas. Las respuestas en español.

1. At what time do you like to have breakfast?

2. What do you prefer coffee with milk, black coffee or tea?

3. Do you prefer orange juice or tomato juice?

4. What do you have on your toast?



### RESPUESTAS

1. I like to have breakfast at 8 o'clock. 2. I prefer coffee with milk. 3. I prefer orange juice. 4. I like to have toast with jam.

1. to cut (cortar)

A. saucer

2. cup

B. glass

3. orange juice

C. knife

4. sugar

D. to eat

5. fork

E. coffee with milk

6. butter

F. toast

RESPUESTAS

1. C 2. A 3. B

4. D 5. E 6. F

# DINNER

La comida, la cena



A continuación es una lista de los platos de la comida que puede ver en el grabado, en el orden en que generalmente se sirven. Dígalos en voz alta varias veces. (Por supuesto, puede empezar con el vino cuando a usted le guste.)

<i>ap-pet-i-zers</i>	<i>soup</i>	<i>salad</i>	<i>VEGETABLES</i>	<i>fish</i>	<i>meat, main course</i>	<i>dessert</i>
entremeses	sopa	ensalada	verduras	pescado	corte	postre

Ahora, ¿puede decir los platos en voz alta en orden y de memoria? Hágalo varias veces. Trate de contestar las siguientes preguntas sobre el **dinner**. Diga las preguntas y las respuestas en voz alta.

1. What is the first course (plate) for dinner?

2. What course do you like the most?

## RESPUESTAS

1. soup

2. The first course is the appetizer.

3. What do you drink in a glass?

4. What do you eat with a knife?

5. What do you drink in a cup?

6. What course do we have before (antes) dessert?

7. What is the name of the last course?

8. Do you prefer fish or meat?

„Se le hace la sopa again? También a nosotros.”

#### RESPUESTAS

1. A. Milk B. Water C. Coffee D. Tea E. Juice F. Beer G. Soda H. Wine I. Champagne J. Whisky K. Rum L. Brandy M. Vodka N. Gin and Tonic O. Martini P. Rum and Cola Q. Rum and Orange R. Rum and Lemon S. Rum and Lime T. Rum and Mint U. Rum and Vanilla V. Rum and Chocolate W. Rum and Cinnamon X. Rum and Nutmeg Y. Rum and Cardamom Z. Rum and Clove

# LUNCH

(almuerzo)



In the United States lunch is usually served between 12 and 2 P.M. Americans often have dinner at about 5:30 or 6 o'clock, but many tourists are not hungry at that time. Are you

hungry before 7 o'clock? Do you like to have dinner early? Is it possible to have a snack in

the afternoon? If you are hungry you can have coffee and a piece of pie. Generally dinner is the most important meal because people don't go home for lunch and they have to work after

lunch. A heavy meal would make them sleepy. Dinner is usually soup, salad, fish, meat, or pasta and dessert. If you are thirsty you can have a soda.

Deban es en n n n breve e cuatro oras posibles para comer durante el día. Puede escribir las palabras en voz alta en el orden correcto. No le aconsejamos probarlas antes de escribir la

afternoon snack (merienda)

lunch (almuerzo)

dinner (cena o comida) \_\_\_\_\_

breakfast (desayuno) \_\_\_\_\_

1. In the United States they serve dinner at 10:00.
2. If I am hungry I drink water.
3. It is possible to have a snack between lunch and dinner.
4. If I am hungry, I eat a sandwich.
5. Lunch is the most important meal in the United States.
6. Puede usar las letras que le dan en las siguientes oraciones.
7. I prefer to eat a sandwich for lunch.
8. They have a snack between lunch and dinner.
9. The last course is the dessert.

## RESPUESTAS

1. FALSO 2. VERDADERO 3. VERDADERO 4. VERDADERO 5. VERDADERO 6. VERDADERO 7. VERDADERO 8. VERDADERO 9. VERDADERO



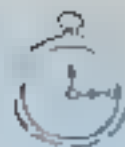
# Restaurants

Restaurantes

Tip - on

## And Tipping

Propinas



The customer asks  
for a delicious meal



The waiter brings him  
the food on a tray.

### To Bring, To Take

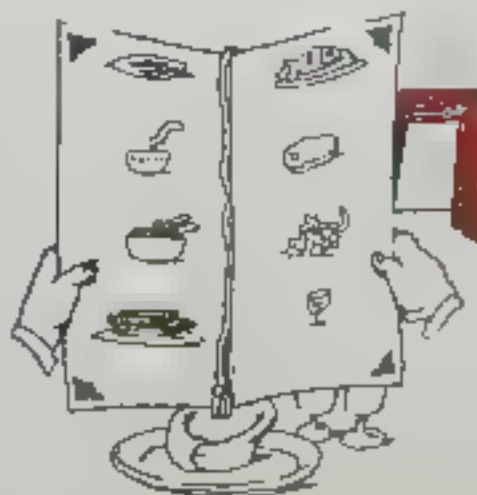
En inglés dos verbos relacionados los más estrechamente son **TO BRING** y **TO TAKE**. Con muchos verbos significan llevar o poner a alguna parte. Los americanos usan **BRING** cuando la acción es hacia la persona que habla y **TAKE** cuando la acción es lejos de la persona que habla.

#### TRAER – TO BRING

##### Ejemplos

Waiter, bring me a cup of coffee.  
(acción hacia la persona que habla)

Waiter, take this plate away.  
(acción lejos de la persona que habla)



The Menu

Joseph: Philip, ¿por qué no vamos a comer a New York? ¿Tienen un restaurante de comida italiana? ¿Tiene usted un restaurante? ¿Cuáles restaurantes son buenos? ¿Cuáles son los mejores? ¿Cuáles son los más caros? El camarero llega y trae el menú. Ellos van a pedir.



WATER: Gentlemen, what would

you like to order?  
red

Our specialty is roast chicken.

roast chicken  
pollo asado



fish  
pez asado

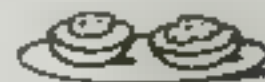


JOSEPH: Will you please bring

us an appetizer first.

deviled eggs, no fish.

deviled eggs  
huevos rellenos



And then, two noodle soups.

noodle soup  
sopa de fideos



PHILIP: Then we will have two

lettuce and tomato salads.

lettuce and tomato salad  
ensalada de lechuga



And will you please bring  
a little bit of bread?

bread



WATER: I will bring the bread and also

vinegar and oil for the salads

right away.

oil and vinegar  
aceite y vinagre



PHILIP: Can you bring two orders

of green beans? Then I will have

рыба жареная  
baked trout  
рыба жареная

JOSEPH For me only meat. Half

a roast chicken with rice.  
курица жареная

MURPHY I will also have a veal chop  
котлетка из мяса

with french fries. And

please also bring a bottle  
бутылка

of the house red wine,  
вино из дома

WALTER And for dessert? Apple pie?  
пирог из яблок

Ice cream? Cake?  
торт

JOSEPH We don't like sweets.  
сладости

We would like a little bit of  
немного

cheese. And later bring

two coffees and two brandies.

coffee  
кофе



fish  
рыба жареная



sirloin steak  
бифтек



french fries  
картофель фри



grapes  
виноград



cheese  
сыр



brandy  
коньяк



Llene los espacios en blanco para practicar con las nuevas palabras. Este ejercicio se puede hacer varias veces.

# How do you feel?

Sometimes you feel fine <sup>bien</sup> but unfortunately, sometimes you feel sick <sup>mal</sup>

In English, you can say either "I feel fine (or well)" or "I am fine."

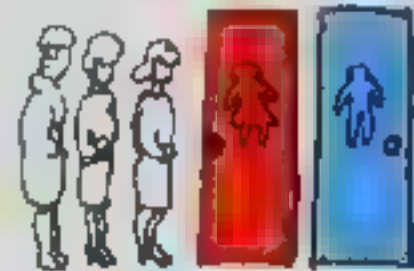
<sup>ek-s-PRÉ-chen</sup>  
These expressions are not reflexive in English, as they are in Spanish  
<sup>ek-spre-shen</sup> <sup>reflex</sup>

If you ever eat too much when you are in a restaurant,

you may want to go to the restroom. On the doors of the

restrooms there will be signs saying **Men or Gentlemen**  
<sup>home-n</sup> <sup>lebawer-ee</sup>

and **Women or Ladies**,  
<sup>women</sup> <sup>damas</sup>

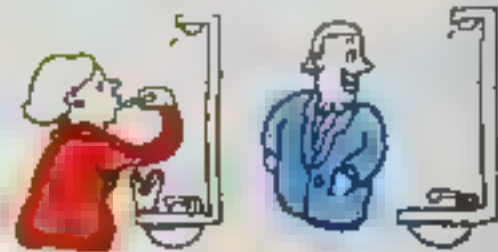


RESTROOMS

<sup>rest-ree-rooms</sup>

Puede hacer estas preguntas

„Se siente usted bien hoy?”



„Se siente usted contento (contenta) ahora?”

„Se siente usted triste cuando llueve

„Se siente usted cansado (cansada) al final del día?”

## RESPUESTAS

Do you feel we I today? Are you happy now  
Are you sad or angry? Are you  
Are you happy now

Ahora regresemos a nuestra comida. Coloque los números de los platos en los espacios en blanco para mostrar a que grupo pertenecen.

1) appetizers	2) soup	3) salad	4) vegetables
5) fish	6) meat	7) dessert	8) drinks bebidas
1. _____ cheese		2. _____ tomato	
3. _____ roast chicken		4. _____ veal steak	
5. _____ clams		6. _____ green beans	
7. _____ wine		8. _____ grapes	
9. _____ baked trout		10. _____ noodle soup	
11. _____ lettuce		12. _____ apple pie	

Usando la conversacion en las paginas 144 y 145, trate de llenar los espacios en blanco.

1. The \_\_\_\_\_ brings the menu.
2. The \_\_\_\_\_ of the house is roast.
3. First Joseph says Philip will have some \_\_\_\_\_.
4. The waiter \_\_\_\_\_ them beans.
5. Joseph doesn't \_\_\_\_\_ trout; he prefers to have \_\_\_\_\_.
6. Both will drink a \_\_\_\_\_ of wine.
7. For dessert they don't order \_\_\_\_\_; they prefer \_\_\_\_\_.

Como pregunta asked to sig. de te en ingles

1. ¿Dónde está el cuarto de baño? \_\_\_\_\_
2. Por favor tráiganos \_\_\_\_\_

RESPUESTAS

El restaurante de la señora García tiene un menú muy bueno. Puede  
 usted escoger entre los platos que yo le voy a sugerir y pedirlos.

## APPETIZERS



shrimp cocktail  
 camarón



meatballs  
 albóndigas

## SOUPS



vegetable soup  
 sopa de verduras



lentil soup  
 sopa de lentejas

## SALADS



tossed salad  
 ensalada



potato salad  
 ensalada de papas

## VEGETABLES



asparagus  
 espárragos



spinach  
 espinacas

## FISH



clams  
 almejas



shrimp  
 camarón

## MEAT



pork chops  
 chuletas de cerdo



lamb chops  
 chuletas de cordero

## DESSERT



orange  
 naranja



rice pudding  
 arroz con leche

## DRINKS



mineral water  
 agua



red wine  
 vino

¿Puedes contestar las siguientes preguntas en inglés? Escribe las contestaciones.

11

What are you going to have tomorrow for lunch?

Are you happy (alegre) when you drink a lot of wine?

Do you feel sick when you eat too much? (demasiado)

## Restaurant Meals

*(Chilean)*

Many restaurants and cafeterias serve a daily special that is cheaper than other

selections. This is good for the tourists who don't want to spend too

much money. In the United States there are very popular fast-food and

fast-service restaurants. If you miss your *chorizo*, you can have a hamburger

*(carraña: Lat. Am.)*

*(hamburger)*

*(chulo de queso: Spain)*

with french fries. It is inexpensive and very good. Really, when you travel, it is better to try

out the food of the country. You will be surprised by all the delicious dishes you will find in any



restaurant. Also, you can have an espresso in most of them. In any case, this will not be a problem in New York, Chicago, or any big city, because there are all kinds of ethnic restaurants, and Spanish restaurants are among the most popular. When you pay the bill, you should give a 15 to 20 percent tip.

## How much?

some	any	more	less
algún	ningún	más	menos
algunos	ningunos		

Estas palabras son útiles cuando no quiere especificar una cantidad exacta.  
Por ejemplo:

- I would like some beans.
- He does not want any potatoes.
- Please bring us more coffee.
- I like less salt in my food.

Trate de poner las palabras del ejercicio siguiente en el crucigrama, para que tenga sentido.

1. coffee/I am going/a cup/to have/of

2. where/the/ s/bathroom

3. does/like/Philip/not/likes/French

4. bring/you/can/cf/wine/a/bottle of/me

5. can I see your/hotel card?

### RESPUESTAS

4. Can you bring me a bottle of wine? 5. I do not see well. Bring

1. I am going to have a cup of coffee. 2. Where is the bathroom? 3. Philip does not like French.

# HOW ARE WE DOING ?

## ¿Cómo andamos?

¿Puede combinar las palabras en la columna de la izquierda con sus antónimos o contrarios en la columna de la derecha?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1 to be right | A. near        |
| 2 far         | B. in front of |
| 3 behind      | C. to the left |

Trace de escribir el nombre de la lengua que se habla en los países nombrados a continuación.

Great Britain \_\_\_\_\_  
Russia \_\_\_\_\_  
Italy \_\_\_\_\_

Spain \_\_\_\_\_  
Germany \_\_\_\_\_  
France \_\_\_\_\_

Escriba la letra de la columna 2 que corresponde a la oración de la columna 1.

- | Columna 1                   | Columna 2        |
|-----------------------------|------------------|
| 1. I am ninety years old.   | A. a Chinese     |
| 2. I run 5 miles every day. | B. an athlete    |
| 3. I bring the menu.        | C. a mechanic    |
| 4. I repair cars.           | D. a bellboy     |
| 5. I speak Chinese.         | E. an old person |
| 6. I eat at a restaurant.   | F. a driver      |
| 7. I drive the bus.         | G. a waiter      |
| 8. I live in Spain.         | H. a customer    |
| 9. I carry the suitcases.   | I. a Spaniard    |



### RESPUESTAS

Antónimos: C, 2 A, 3 B  
Palabras: English, Russian, Italian, Spanish, German, French  
Pares: 1. E, 2. B, 3. G, 4. C, 5. A, 6. H, 7. F, 8. I, 9. D

¿Cómo hace este crucigrama?

## HORIZONTALES

postre

5 entrada

9 llegar

11 decir

14 noche

carra

8 doce

## VERTICALES

contracción por the do + not

no

4 madre

6 viajar the

8 la

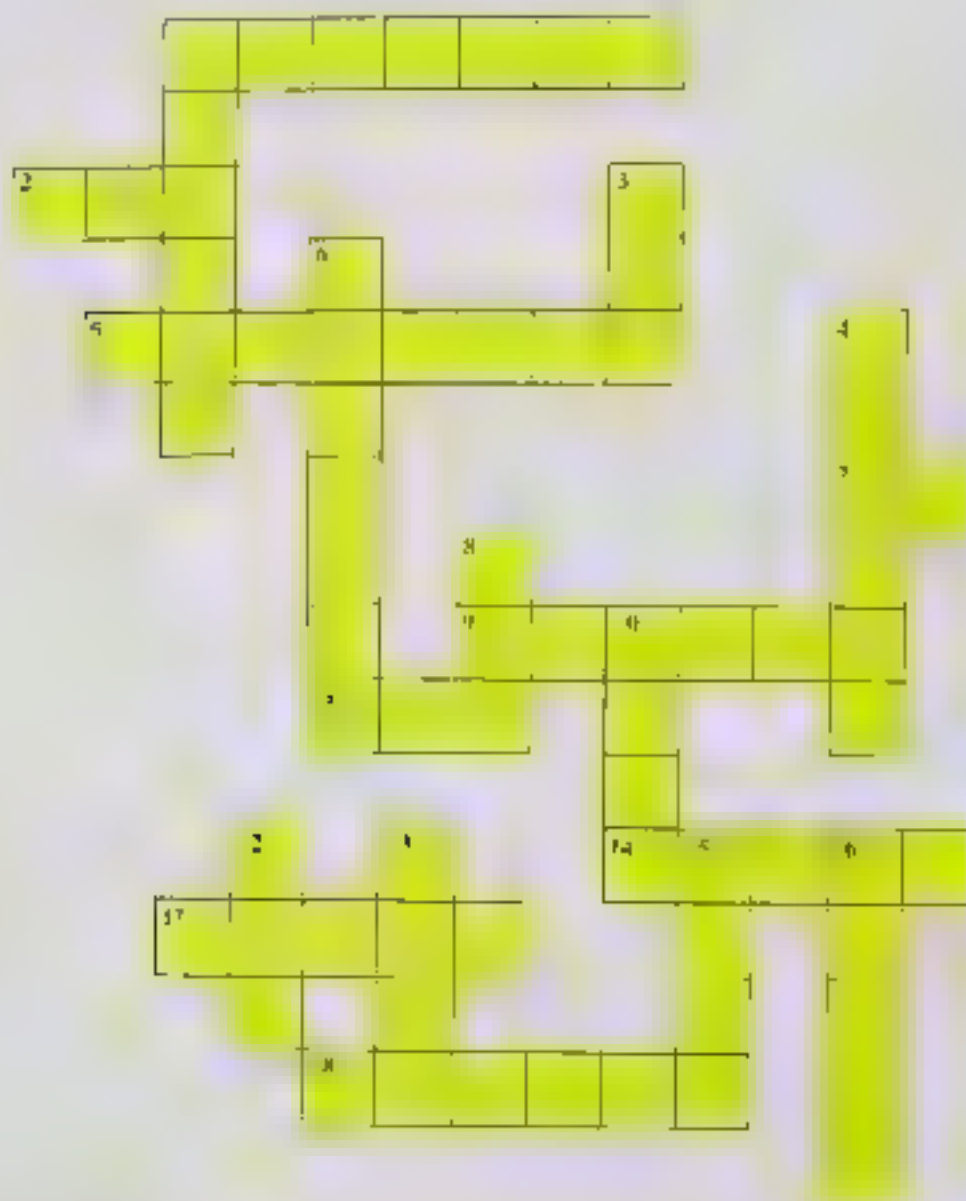
10 lluvia

7 pero

3 nieve

5 zeta

13 hoja



## RESPUESTAS

Across 1. Jase 2. no 3. padre 4. la 5. entrada 6. no 7. pero 8. la 9. llegar 10. lluvia 11. decir 12. doce 13. hoja 14. noche 15. carra 16. madre 17. zeta

Subraye la palabra que no corresponde:

- 1 flight, suitcases, vegetables
- 2 son, car, grandfather
- 3 check-in desk, hotel, waiter
- 4 time, street, corner
- 5 next to, behind, employee
- 6 subway, language, taxi
- 7 waiter, midnight, noon
- 8 country, baggage car, berth
- 9 tank, tire, shower
- 10 plane, season, month

Haga un croquis alrededor de la pregunta que daría las siguientes contestaciones:

- 1 Tomorrow Who? When? Why?
- 2 On the street What? Where? How?
- 3 Two thousand dollars—How much? When? How?
- 4 It is a sink—Who? What? How?

### RESPUESTAS

1. vegetables 2. car 3. waiter 4. time 5. employee  
6. language 7. waiter 8. country 9. shower 10. plane  
(Incorrect: 1. When? 2. Where? 3. How much? 4. What?)

5. He is an employee—How?                      What?                      What?

6. Very well, thank you—How?                      Where?                      What?

Ver "How do I do it?" en el capítulo 10. Pon las palabras serbocroatas (C para "comida," "V" para "viaje," o "D" para "d versión") después de cada una.

- |                  |                    |                  |                  |
|------------------|--------------------|------------------|------------------|
| 1. I'm n_____    | 2. ice cream _____ | 3. eat _____     | 4. movies _____  |
| 5. chicken _____ | 6. road _____      | 7. theater _____ | 8. highway _____ |
| 9. rice _____    | 10. movie _____    | 11. grapes _____ | 12. plane _____  |

¿Puede poner las letras en los verbos de cada oración? (Continúa en 1)

1. I c\_\_\_\_\_ turn the money
2. The employee ret\_\_\_\_\_ ten dollars to me
3. I am n\_\_\_\_\_ afraid to fly
4. I don't t\_\_\_\_\_ a trip
5. We wr\_\_\_\_\_ our new address
6. I don't le\_\_\_\_\_ well
7. It rai\_\_\_\_\_ a lot in April
8. It sno\_\_\_\_\_ a lot in winter
9. We s\_\_\_\_\_ the car

## RESPUESTAS

Lección 1: 1. V 2. D 3. V 4. D 5. V 6. D 7. V 8. D 9. V 10. D 11. C 12. V  
 (Categorías: 1. V 2. C 3. V 4. D 5. C 6. V 7. D 8. V 9. C 10. D 11. C 12. V)  
 (Categorías: 5. What? 6. How?)

10 The waiter ser \_\_\_\_\_ us

1 The customers pre \_\_\_\_\_ that table

Haga un círculo alrededor de la palabra o frase que complete las oraciones

1 The waiter (needs, brings, comes) our meal.

2 It is very (hot, cold, windy) in summertime

3 We eat meat with a (fork, spoon, cup)

4 In the United States dinner is at (six, four, ten) o'clock

5 Mark is a good (wife, daughter, son)

1 Llene los espacios con las palabras correctas de la lista de la derecha

1 I am twenty \_\_\_\_\_ old.

happy

2 They want to eat because they are \_\_\_\_\_

thirsty

3 He wants to drink because he is \_\_\_\_\_

years

4 We run because we are in a \_\_\_\_\_

careful

5 I have many accidents because I am not \_\_\_\_\_  
when I drive my car.

hungry

6, I am not \_\_\_\_\_ with the lotto.

lucky

## RESPUESTAS

1 brings 2 thirsty 3 years 4 careful 5 hungry 6 lucky  
10 needs 11 fork 12 hot 13 son 14 happy 15 thirsty  
16 windy 17 cold 18 ten 19 six 20 four

Que responderia a las siguientes preguntas y frases?

How are you?

2 Thank you. \_\_\_\_\_

3 What is your name? \_\_\_\_\_

4 How old are you? \_\_\_\_\_

5 What time is it? \_\_\_\_\_

Puede nombrar los meses que preceden a cada uno de los siguientes?

July \_\_\_\_\_ September \_\_\_\_\_ November \_\_\_\_\_

Qué mes precede a cada uno de los siguientes?

February \_\_\_\_\_ April \_\_\_\_\_ June \_\_\_\_\_

Puede decir las letras y el orden de cada uno de los días de la semana en ingles?

1 YADRUTAS \_\_\_\_\_ 5 OMNAYD \_\_\_\_\_

2 DAYJEN \_\_\_\_\_ 6 SEUTYAD \_\_\_\_\_

3 NESAYDEDW \_\_\_\_\_ 7 R.FDYA \_\_\_\_\_

4 HURTSYAD \_\_\_\_\_

## RESPUESTAS

contestar: 1. Fine. Thank you. 2. You are welcome.  
3. My name is \_\_\_\_\_ 4. I am \_\_\_\_\_ years old. 5. It is \_\_\_\_\_ o'clock.  
meses: August, October, December, January, May, June, July, September, November, December.  
días: 1. Sunday 2. Sunday 3. Wednesday 4. Thursday 5. Monday 6. Tuesday 7. Friday



Llene los espacios en blanco con el pronombre correcto.

The clerk sees (me) \_\_\_\_\_ The boy wants a newspaper and  
 buys (lo) \_\_\_\_\_ at the newstand. The waiter brings the  
 bill and I pay (lo) \_\_\_\_\_. The girls see (me) \_\_\_\_\_  
 I give the suitcases to the bellboy and he takes  
 (los) \_\_\_\_\_ to the taxi. We pay for the tickets and the  
 clerk gives (los) \_\_\_\_\_ to my father.

Vamos a ver cómo recuerdas los números en inglés. Escribe los que estás con tuación.

213 \_\_\_\_\_ 767 \_\_\_\_\_  
 322 \_\_\_\_\_ 878 \_\_\_\_\_  
 433 \_\_\_\_\_ 989 \_\_\_\_\_  
 545 \_\_\_\_\_ 12.5 \_\_\_\_\_  
 656 \_\_\_\_\_

Puede escribir el equivalente en inglés de las palabras que están debajo.

1. The waiter returns the money \_\_\_\_\_ (le)
2. The clerk sells the tickets \_\_\_\_\_ (les)
3. They don't tell \_\_\_\_\_ the truth  
 me

Pronombres:  
 1. to him 2. to her 3. me  
 4. to them 5. them 6. them  
 7. to her 8. to him 9. to them  
 10. to her 11. to him 12. to them

# AT THE STORE

En la tienda



16

## Clothing, Sizes,

*Me-her-men-ia*

*Her-men*

*KO-der-s*

## Measurements and Basic Colors

*las medidas y los colores principales*

Se ven en algunas lecciones por. Aquí están las palabras que le permitirán gastar tanto como quiera.

to take off

*quitarse*



*PRAT-ing*

## Trying on clothes

*probarse la ropa*

*Her*



to put on

*ponerse*



Deban mirar los nuevos verbos que debe practicar escribiendolas diferentes formas. Es el seguro de decir las en voz alta hasta que las sepa bien.

### TO PUT ON

I put on

we put on

I \_\_\_\_\_ my hat. We \_\_\_\_\_ our hats.

you put on

You \_\_\_\_\_ your ha (s).

he puts on

He \_\_\_\_\_ his hat.

she puts on

they put on

She \_\_\_\_\_ her hat. They \_\_\_\_\_ their hats.

## TO TAKE OFF

I take off	we take off	I _____ my hat.	We _____ our hats.
you take off		You _____ your hat (s).	
he takes off		He _____ his hat.	
she takes off	they take off	She _____ her hat.	They _____ their hats.

**Nota:** Estos verbos no son reflexivos en inglés. Por lo general, los verbos reflexivos son menos común en inglés.

## MEN'S CLOTHING

La ropa de hombre

Do you need  
(¿necesitas?)  
a white shirt?

This suit fits you  
(te queda)  
very well.  
(muy bien)

Now,  
the bill!



Practica escribiendo las nuevas palabras de bajo de los siguientes grabados. Esté seguro de hablar en voz alta hasta que las sepa bien.



socks



overcoat



shirt

*Un aldeano va a una tienda de ropa.  
Le habla en una gran ciudad.*

CLERK

Can I help you, sir?

YOUNST

My luggage has been

lost and I need

new clothes.

I need underwear,

tee shirts, a white shirt,

and a black tie.

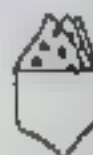
And a new suit, too?

Yes, can you please

show me a suit?

I wear a size 34.

handkerchief



tie



shorts

pants



tee shirt

sweater



cap



com-BRE la  
umbrella

Repi ka  
raincoa



CLERK



SUE



gloves



jacket

TOURIST

At this time, I don't  
have a suit in your size.  
Can I show you a jacket  
and pants?

chunque a

probatione

OK. Where can I try on  
the pants?

probame



boots



belt

CLERK

El se los prueba y te quedan  
muy grandes

They fit you perfectly!  
Now, all you need is a  
new belt

com in



hat

Even to True or False en cada una de las oraciones siguientes

- 1 The tourist needs to buy new clothes
- 2 He doesn't want to buy underwear
- 3 The tourist wears suit size 44
- 4 The pants fit him perfectly
- 5 The clerk says that the tourist needs a new belt

# RESPUESTAS

1 True 2 False 3 False 4 False 5 True



# When you need something

## TO NEED = HACER FALTA

En inglés usamos **need** por *hacer falta*. Es como el verbo **like** decimos **I need something**

sujeto + **need** + complemento

Por ejemplo

**I need a new suit.**

**He needs a pair of shoes.**

**They need a ticket**

Pero puede usar el verbo **to have** también para expresar necesidad. Usamos **to have** con otro verbo

sujeto + **to have** + infinitivo

Por ejemplo

**I have to buy a new suit.**

**She has to take a trip.**

**You have to turn left here.**

## <sup>bu</sup> **Good,** <sup>bet</sup> **Better,** <sup>be</sup> **Best** <sub>bu:er</sub> <sub>bet:er</sub> <sub>best</sub>

Sometimes things are good, but not good enough. You want something better  
<sub>basat en</sub>

You say to the clerk in the store, "I have to buy a present for my boss. I need  
<sub>bu</sub>  
<sub>gete</sub>

something better. Is this your best quality?"  
<sub>(QUALITY)</sub>  
<sub>calidad</sub>



Selecciona la opción correcta para completar las oraciones. Recuerda leerlas en voz alta y practicarlas escribiendo las oraciones y practicar diciéndolas en voz alta.

1 In shirts, I wear size \_\_\_\_\_.

2 I need a suit size \_\_\_\_\_.

3 I like \_\_\_\_\_ styles of \_\_\_\_\_ shoes. Complete the sentence with your preference in the spaces in blanco.

Do you want to show me a \_\_\_\_\_?

2 Can I try on a \_\_\_\_\_?

3 Can you alter this \_\_\_\_\_?  
*(el/ella)*  
*(regular)*

4 This \_\_\_\_\_ doesn't fit me well.

1 Here are spaces in blanco. Use the pictures to represent words.

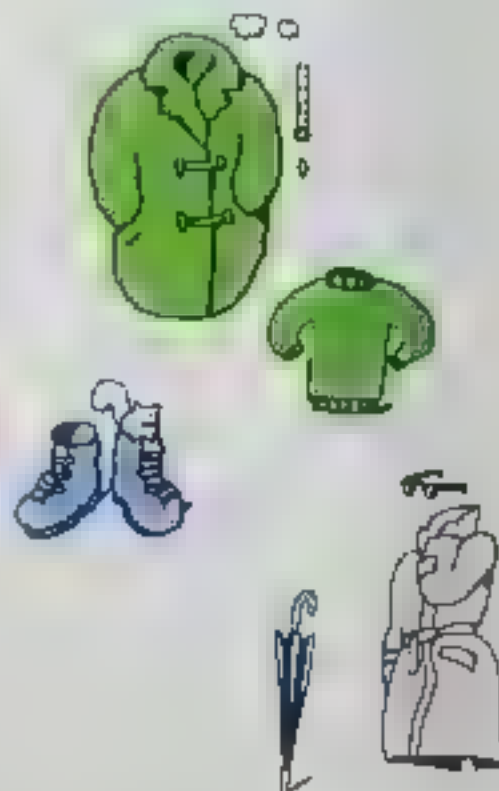
If it is cold, I wear a \_\_\_\_\_.

2 If it is cool, I take off my coat and put on a \_\_\_\_\_.

3 If it is snowing, I put on my \_\_\_\_\_.

4 If it rains, I take off my coat and put on my \_\_\_\_\_.

5 When it rains I also carry \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.



## RESPUESTAS

Ropa 1 small 2 sweater 3 shirt 4 jacket 5 shoes

## MEN'S SIZES

Shirts								
American size	14	14	15	15	16	16	17	17
European size	36	37	38	39	40	41	42	43
Other clothes								
American size	34	36	38	40	42	44	46	48
European size	44	46	48	50	52	54	56	58

## WOMEN'S SIZES

Blouses							
American size	32	34	36	38	40	42	44
European size	40	42	44	46	48	50	52
Other clothes							
American size	8	10	12	14	16	18	
European size	36	38	40	42	44	46	

# WOMEN'S CLOTHES

las prendas de vestir

Practica los siguientes ejercicios con tus compañeros. Escucha y repite las expresiones.

## Basic Colors

los colores básicos

*la blusa*  
a yellow bra

a red purse

*el vestido*  
a blue dress

a green handkerchief



the yellow panties

a white slip

*la blusa*  
a green blouse

a red skirt

Practica estos ejercicios asignando el color a cada cosa.  
ejemplo: What color is the skirt? The skirt is red.

What color is the dress?

What color is the blouse?

Puede continuar con los otros artículos representados?

### RESPUESTAS

Respuesta: The dress is blue. The blouse is green.

# MEN'S AND WOMEN'S SHOES

los zapatos de hombre y de mujer



*angosto*

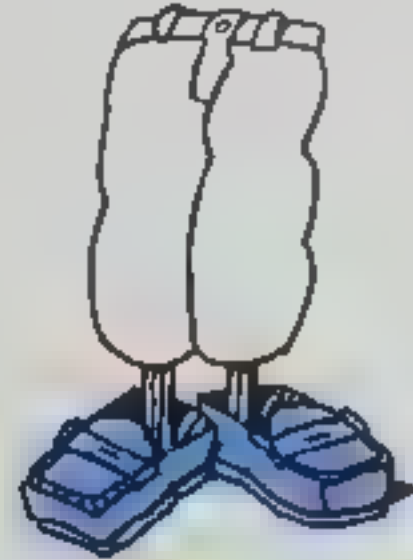
The shoes are narrow,

*demasiado estrechos*

*apretados*

They are tight

*me aprietan*



*anchos*

The shoes are too wide

*demasiado anchos*

## Shoe Sizes

*Números*

What size shoe do you wear? *¿Que número de zapatos es?*

Consulte el cuadro siguiente y escriba su respuesta

I wear size



the shoes



the sandals



the boots

### Men's shoes

American size	7	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2	10	10 1/2		11
European size	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48

### Women's shoes

American size	5	5 1/2	6	6 1/2	7	7 1/2	8	8 1/2	9	9 1/2
European size	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44

Martha wants to buy new clothes to go to a party at Theresa's house.

She goes to the shoe store and she tries on many pairs of shoes.

zapatería                      se prueba

Some are too narrow and so they are too tight. Others are too wide,

Finally, she buys a pair that fits her well. At the department store a

salesman waits on her. He shows her green, yellow, and black skirts.

mostrarme                      se prueba

Martha buys a permanent-press skirt and a polyester blouse. She

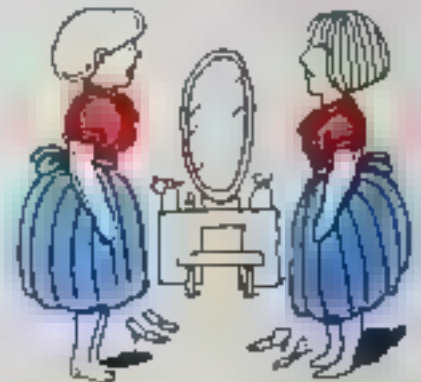
lavable                                      poliéster

always likes to wear a red blouse. When she goes to the party, she

se ve

sees that Theresa is wearing the same outfit.

añe



Escriba sus contestaciones a las siguientes preguntas.

What does Martha wear to the party?

Who is wearing the same outfit?

Si usted es á muy interesado en la ropa, aquí están algunas palabras y expresiones que puede aprender para impresionar al vendedor. Trate de escribir burlas y a guilas en los colores para practicar.

**I want something in wool** \_\_\_\_\_  
 algo de lana

CA-ten,

**cotton**

algodón

**denim**

den de algodon

sueta

**suede**

garnaza

**silk**

sedá

ibet-ten

**nylon**

ni-ón

**leather**

cuero

ME-ten

**Do you want to measure me?**

¿quiere la medida?

**I would like something of a better quality**

mejor calidad

**Do you have something handmade?**

hecho a mano

ten

**It is too big / small / short**

pequeño

**I don't like the color orange; I prefer**

amarillo

**Do you have a**

**in the color**

Trate de practicar algunas situaciones imaginarias en las que usted podría usar las expresiones anteriores con varias prendas de vestir.





## Weights and Measures

pesos y medidas

## Dairy

Lácteos

## Produce Store

Verde - frutas y verduras

## Bakery

Panadería

## Meat Market

Carne

## Fish Store

Pescadería

## Bakery

Panadería

## Liquor Store

Cafetería

## Candy Store

Confitería

## Ice Cream Parlor

Heladería

## To Ask Questions

Hacer preguntas

Para decir "hacer una pregunta" en inglés usamos la expresión **to ask a question**. En español hacemos una pregunta a alguien pero en inglés lo hacemos **to ask a question**.

Por ejemplo: **Our son asks us a question.**  
Nuestro hijo nos hace una pregunta.

**I ask the policeman a question.**  
Le hago una pregunta al policía.

Trate de decir las oraciones siguientes en inglés

- 1 Yo le hago una pregunta a Mario
- 2 Ellos me hacen una pregunta tonta
- 3 Los turistas nos hacen muchas preguntas
- 4 Usted me hace una pregunta difícil
- 5 Nosotros le hacemos una pregunta a una guía

## Too Many Questions

Too many questions = demasiadas preguntas

THE INQUISITIVE ONE  
EL INQUISITIVO

I would like to ask you a question.  
Where can I buy milk?

THE POLICEMAN  
EL POLICIA

They sell milk in the dairy store  
on the corner

INQUISITIVE ONE

And if I need vegetables and fruit,  
where do I go?  
¿dónde voy?

POLICEMAN

To the vegetable store.

INQUISITIVE ONE

And if I want meat and bread?

POLICEMAN

To the meat market and the bakery.

INQUISITIVE ONE

How about fish and candy?

POLICEMAN

You have to go to the fish store and the candy shop.

### RESPUESTAS

1 I ask Mario a question. 2 They ask me a stupid question. 3 The tourists ask us many questions. 4 You ask me a difficult question. 5 We ask the guide a question.

INQUISITIVE ONE  
POLICEMAN

And where do I go if I want cake?  
Well, you must go to the bakery to buy  
cakes, pies and cookies.

INQUISITIVE ONE  
POLICEMAN

And where can I get ice cream or wine?  
To the ice cream parlor and the liquor store. But  
if you want, you can do all your shopping at the  
supermarket.

Diga una o más de las palabras que no pueda encontrar en cada una de las tiendas continuando.

1. Dairy store—butter, cheese, wine
2. Meat market—lamb, oranges, veal
3. Vegetable store—bread, asparagus, grapes
4. Fish store—spinach, trout, tuna
5. Candy store—chocolate bar, tomatoes, candy
6. Bakery—cake, pie, rice
7. Ice cream parlor—ice cream, soda, fish
8. Liquor store—wine, beer, shrimp

#### RESPUESTAS

1. Dairy store	2. Meat market	3. Vegetable store	4. Fish store	5. Candy store	6. Bakery	7. Ice cream parlor	8. Liquor store
----------------	----------------	--------------------	---------------	----------------	-----------	---------------------	-----------------

# Another Verb

How do we get a new verb? Puede traducir el verbo de un idioma a otro pero hay muchos otros verbos. Puede usar este verbo muchas veces. Por ejemplo:

**We have to get ready now.**  
tenemos que estar listos

**She went to the store to get some bread**  
ella fue a la tienda a comprar pan

**The children get dirty when they play**  
los niños se ensucian cuando juegan

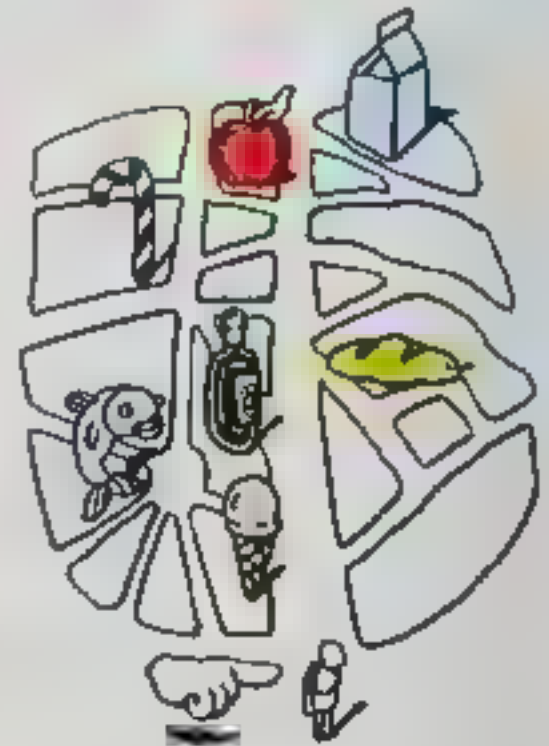
**You get presents on your birthday**  
tú recibes regalos en tu cumpleaños

**They get out of the taxi.**  
ellos bajan del taxi

**How do we get to the bakery?**

„Por dónde vamos para ir a la panadería?”

Suponga que algo en lo detiene en la calle y le pregunta: „Direcciones para ir a la panadería.” „Puede darle las instrucciones a la persona.” Tiene el mapa de la dirección. En ese momento la persona es quien le da las direcciones y él o ella bu



1. Go **past the** **residencia**

2. Continue until you pass the **tienda**

3. **Doble a la derecha**, and then turn left

4. The bakery will be on your **izquierda**

5. If you pass the **tienda**, you have gone too far!

## RESPUESTAS

1. Straight ahead for cream-puffs. 2. Turn right. 3. Turn right. 4. Left. 5. Vegetable.

# Another Verb

to have to get enojosa. Puede traducirse por *have to* o *get* pero muchas veces por *get* y muchas otros verbos. Puede con este verbo muchas veces. Por ejemplo:

*tenemos que*  
We have to get ready now.

*ella fue a*  
She went to the store to get some bread

*ellos se ensucian*  
The children get dirty when they play

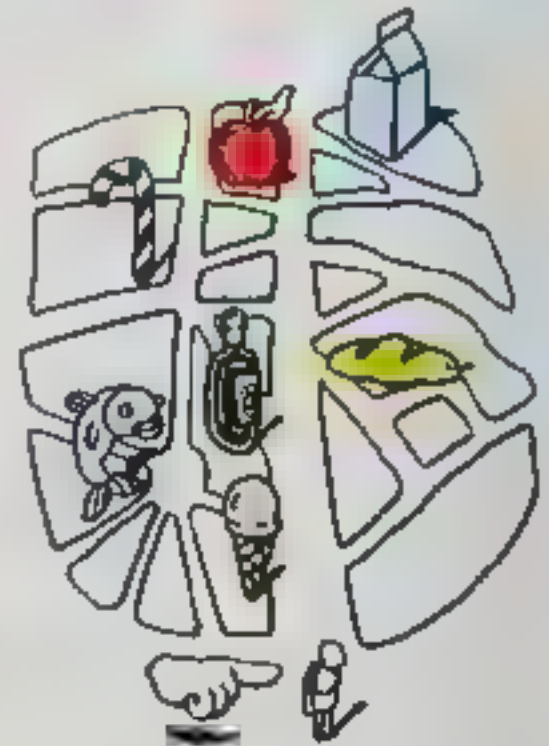
*te regalan*  
You get presents on your birthday

*ellos bajan*  
They get out of the taxi.

How do we get to the bakery?

„Por dónde vamos para ir a la panadería?”

Suponga que algo en lo detiene en la calle y le pregunta direcciones para ir a la panadería. „Puede darle las instrucciones de camino. Usted es un parte de la dirección. En ese momento la persona es a donde ir a dar marcha y en el camino.



1. Go \_\_\_\_\_ past the \_\_\_\_\_

2. Continue until you pass the \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_, and then turn left

4. The bakery will be on your \_\_\_\_\_

5. If you pass the \_\_\_\_\_, you have gone too far!

## RESPUESTAS

1. Straight ahead for cream-puffs. 2. Turn right. 3. Turn right. 4. Left. 5. Vegetable.

# WEIGHTS AND MEASURES

Pesos y Medidas

*to*  
**to weigh**  
*pesar*

*weight*  
**weight**  
*peso*

Para su informacion, incluimos debajo dos cuadros con la conversi3n en el peso estadounidense de pesos y medidas a la nuestra.



## WEIGHT EQUIVALENTS

one pound	=	454 grams
half a pound	=	227 grams
one ounce	=	28.35 grams

## LIQUID EQUIVALENTS

one pint	=	0.473 liter
one quart	=	0.946 liter
one gallon	=	3.785 liters

Ahora, puede usted contestar algunas preguntas. (se cantidad - aproximado)

1. How much do you weigh?
2. How much water do you drink each day?
3. What is your best friend's weight?

## RESPUESTAS

1. I weigh \_\_\_\_\_ pounds. 2. I drink \_\_\_\_\_ glasses of water a day. 3. My best friend weighs \_\_\_\_\_ pounds.

1. How many ounces are there in a pound? \_\_\_\_\_

2. How many gallons of gasoline are there in your car?

3. ¿Cuántas onzas hay en una libra? ¿Cuántos galones de gasolina hay en su coche? ¿Cuántos litros hay en una botella de leche? Escriba las medidas en voz alta.

A dozen

Half a dozen of

A pound of

Half a pound of

A quarter of a pound of \_\_\_\_\_

A gallon of

I would like \_\_\_\_\_

quantity

How much does this weigh

How much per dozen?

How much does this cost?

That is too much

## AT THE GROCERY STORE

En la tienda de comestibles

Prepárese para pedir por los diferentes artículos presentados en los grabados. Emplee e las palabras para conocer mejor los productos que se exhiben y los términos que son necesarios para hacer los pedidos.

soap

jabón



a half dozen lemons

limones



instant coffee

café instantáneo



a can of vegetables

latas de verduras



### RESPUESTAS

4. There are 16 ounces in a pound.  
5. There are 15 gallons of gasoline in my car.



**a roll of toilet paper**  
un rollo de papel higiénico



**a bag of sugar**  
una bolsa de azúcar



**cherries**  
cerezas



**a dozen eggs**  
una docena de huevos



**a half pound of cherries**  
media libra de cerezas



**a box of cookies**  
una caja de galletas



**a quart of milk**  
un cuarto de leche



Comprar comida en los Estados Unidos se hace generalmente una vez a la semana, porque la gente comúnmente tiene un refrigerador. Sin embargo, hay personas que prefieren comprar alimentos frescos como frutas y verduras todos los días para estar seguros de que están frescos.

1 would like some

2 I need

3 We need

4 We are looking for \_  
buscamos

5 Do you have

st. per-MAR cet)

## The Supermarket

Supermercado

En la mayoría de las grandes ciudades de los Estados Unidos, los supermercados tienen casi todas las cosas de comida que una persona puede imaginar. Esta lección trata de frutas y verduras, verduras, dulces, pescaderías, carnicerías, esencias, etc. Sin embargo casi todos estos artículos pueden ser encontrados en cualquier supermercado y hasta en un buen mercado local.

Por lo tanto, una "parada para comprar" es realmente parte de la vida de los suburbios de las grandes ciudades estadounidenses. En las ciudades pequeñas y en los barrios de ciudades grandes usted puede encontrar pequeñas tiendas especializadas en artículos diferentes, como pescado fresco, productos lácteos, etc. Y también puede ir a un "farmer's market" (mercado al aire libre).

### RESPUESTAS

1 sugar 2 instant coffee 3 a quart of milk  
4 soup 5 cherries



La farmacia es un sitio donde se puede conseguir una gran variedad de productos. Allí venden cosas como medicamentos, cremas de papé para la cara, champú, cosas para el cuidado del cabello, etc.

En esta farmacia pueden encontrar todo lo que necesitan. Aquí se venden medicinas y productos para el cuidado de la salud. El doctor antes debe dar una receta **prescription**.

## AT THE DRUGSTORE

en la farmacia



el secador de pelo

hair-dryer

el cepillo de dientes

el peine

comb

el bálsamo

la crema

cream

el barniz

hair polish

el cepillo de pelo

el cepillo

hairbrush

el cepillo de dientes

*The box*  
box of tissues

caja de servilletas

*Toothbrush*  
toothbrush

cepillo de diente

*Mirror*  
mirror

espejo

*Toothpaste*  
toothpaste

pasta de diente

*Lipstick*  
lipstick

lapiz de labios

*Hair spray*  
hair spray

aca para el pelo

*Makeup*  
makeup

maquillaje

*Mascara*  
mascara

las pestañas

*Nail polish remover*

quita esmalte

Amanda and Frank go to a department store to buy some cosmetics. Amanda looks at herself in the mirror.

compra

AMANDA

I need to buy cold cream and a box of tissues.

FRANK

I never use cold cream. It costs too much. Do you

habitualmente

usually buy your make-up here? This store is for rich people, not for poor people, like us!

generalmente

como nosotros

AMANDA

True, but I can't find good products in our

*Neighborhood*  
neighborhood.

vecindario

# How do I look?

## TO LOOK - PARFUMER

He aquí otro empleo para el verbo to look

**You look very well today**

**That color looks very good on you.**

¿Puede comprender estas frases?

**You look hungry. Do you want to get something to eat?**

**That dress looks very good on you. Do you want to buy it?**

**You look tired. Do you want to go to sleep?**

¿Puede contestar estas preguntas?

1. Does the color blue look good on you

2. Do you look tired at the end of the day?

3. Do you look happy when it is a nice day?

4. Do you look sad when your suitcase is lost?

## RESPUESTAS

1. Yes, I look good when I wear it. No, I don't look sad. 2. Yes, I look tired at the end of the day. 3. Yes, I look happy when it is a nice day. 4. Yes, I look sad when my suitcase is lost.

2. ¿Cuáles son dos cosas que las mujeres usan en lasañas?

3. Nombre tres productos de belleza que se usen para la cara: los labios y los ojos.

4. ¿Qué usan las mujeres para el pelo? \_\_\_\_\_

HENRY

Do you sell fruit here?

SALESMAN

No. To buy fruit you have to go to the supermarket  
or to the vegetable store.

NEE

Do you have cigarettes and lighters?

gásmos

encendedor

SALESMAN

Yes, those I have.

lighter



cigarettes

## RESPUESTAS

1. ¿Qué cosas venden en la farmacia?

1. ¿Qué cosas venden en la drugstore?

2. ¿Cuáles son dos cosas que las mujeres usan en lasañas?

3. Nombre tres productos de belleza que se usen para la cara: los labios y los ojos.



deodorant



electric razor

HENRY

I also need **deodorant**, a **razor**, and some razor

*blades*

*razor blades*

**blades**. My electric razor doesn't work in this country

*no electric*



razor blades

The electric is no good here.

SALESMAN

The problem is not with the electricity; it's with your

razor. You see, you have to buy a **converter** for your razor

*transformer*

HENRY

Oh, no! Another problem!



SALESMAN

I have an idea. Don't shave! After all, I have a beard,

razor

*beard*

and women are crazy about me!

*lucas por*

Llene los siguientes espacios en blanco usando palabras y cosas

Nombre dos cosas que usted encuentra en una tabaquería:

2. ¿Qué cosas usan los hombres para afeitarse?

3. ¿Qué hay que usar para no ofender a otros, especialmente cuando hace calor?

## RESPUESTAS

1. pipes, tobacco, etc. 2. an electric razor, blades, razor 3. deodorant





need  
something  
by

indigestion  
indigestión

a cold  
un resaca

constipation  
estreñimiento

a sore throat  
dolor de garganta

I would  
like to buy

antiseptic

antiseptic

bandage

curul

curul

SCISSORS

diarrhea  
diarrea

diabetes  
diabetes

a cough  
tos

a fever  
fiebre

a headache  
dolor de cabeza

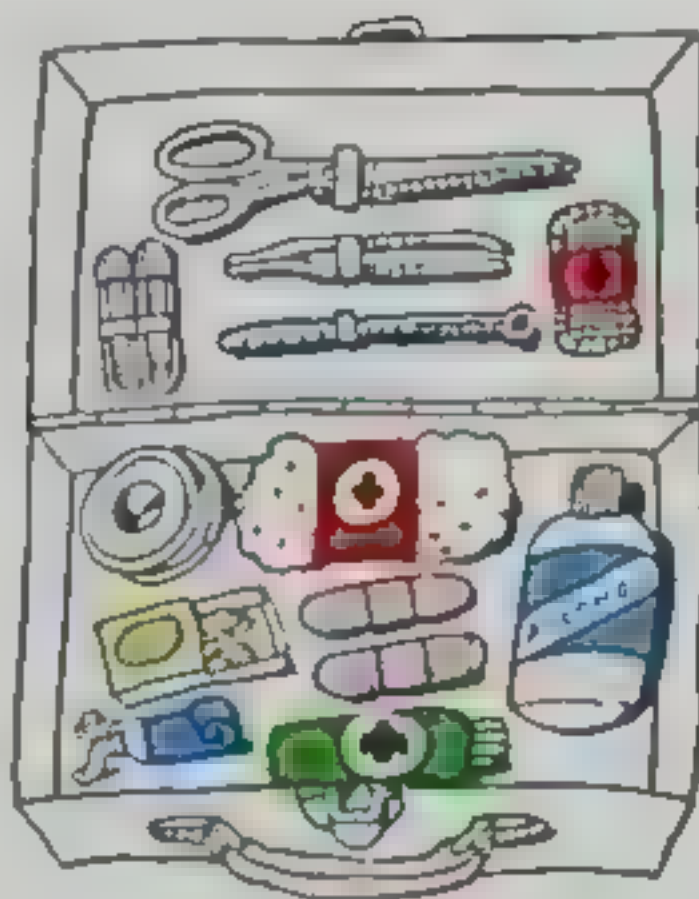
cramps  
calambres

a cut  
cortadura

sunburn  
quemadura de sol

the flu  
gripe

a toothache  
dolor de muela



I have  
to buy

a laxative

laxante

sanitary napkin

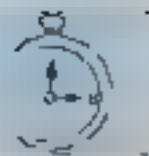
tampoon

insulin

cough syrup  
jarabe para la tos

# 19 The Laundry and the Dry Cleaner's

LAUNDROMAT



washing machine



dryer

el secadora

Aunque los servicios de lavados se han mejorado en los Estados Unidos hay muchas limitaciones si puede tomar el camino más fácil de empacar y mandar ropa wash-and-wear (lavar y vestir). Además la mayoría de los servicios en servicios de lavado de ropa no tienen personal que repare las máquinas. Por eso es que esa señora de la tienda para que es se va a casa a lavar que es una gran molestia. Le voy a dar algunos lugares en la inconveniencia y el fastidio de hacer su propio lavado.

LAUNDROMAT

## LAUNDROMAT

Susana: Excuse me, can you please help me? How much detergent do I put in the machine to wash my lingerie? (pensando) It is not enough. (P me das tantas llenas y no espuma empieza a desbordarse)

SUSANA

Excuse me, can you please help me?

How much detergent do I

detergente

detergent

el jabón



put in the machine to wash my lingerie

poner en la

LADY

Well, only half a cup for so little

basket



SUSANA

(pensando) It is not enough. (P me das

tantas llenas y no espuma empieza a desbordarse)

LADY *(alarmed)* Only half a cup! If you use  
 more, you'll have problems.

SUSANA fin. niente est. Es un buen secador. Pero  
 macha polvo and it's a little strong a second a

SUSANA Can you tell me how many **coins** I have  
 to put in the dryer to use it? By the way,  
 where is the **slot**?

*(la secadora no es por el a four coin)*

STUDENT You have to press this button. Then the  
 machine starts and it dries your clothes.

SUSANA This is the first time I am washing my  
 clothes at a **laundromat**. My mother  
 always does my **laundry at home**

STUDENT Oh, are you a new student here? I am in  
 the third year at the college.

SUSANA Are you a student, too? How wonderful!  
 Can we get together to talk? I would like  
 to ask many questions about college life.

dryer  
 secador



clothesline  
 tendedal



to hang clothes  
 colgar ropa

clothes pins  
 pinzas



ironing board  
 tabla de planchar

iron  
 plancha



Trate de contestar las preguntas siguientes.

1. At the laundry, what two machines do you have to deal with?

2. What is the washing machine for? The washing machine

washes clothes

3. What is the dryer for? The dryer

dries your clothes

4. Besides clothes, what must you put in the washing machine?

5. What must you put in the washing machine slot?

6. Where do we put the coins? We put the coins in the

## THE HOTEL: THE LAUNDRY AND THE DRY CLEANER'S

Lavado de ropa

Lavado en seco

Si usted decide no usar las lavadoras automáticas y usar los servicios de lavandería y tintorería del hotel, es necesario saber las siguientes expresiones. Trate de escribir las en los espacios en blanco y repítalas en voz alta.

Do you have laundry service?

I have clothes to wash.

Can you sew a button on this shirt for me?

Can you mend the sleeve of this blouse for me?

### RESPUESTAS

1. washing machine, dryer 2. washes 3. dries 4. detergent 5. coins 6. slot

I don't want starch in my underwear!  
almidón

Can you iron this shirt again?  
planchar

Can you take this suit to be dry-cleaned?  
llevar

Can you take out this stain?  
quitar mancha

Can I hang wet clothes in the bathroom?  
lender mojada

*kam-Pi.FINTS*  
**COMPLAINTS**  
*Las quejas*



John always sends his clothes to the hotel laundry and dry cleaner's  
lavandería

However, this time there are problems. There is a mix-up, and many of  
un embargo equívoco

the clothes that they return to him belong to another person. He goes to the  
que

manager to complain. In the first place, he never wears a bra or pantyhose.  
gerente primer lugar sostenes pantimedias

Besides, his shirts have too much starch, and one of them is completely ruined, it is scorched.  
además demasiado quemado

- 4 I am missing two socks — one is red and the other is green. The suit that is back from the cleaner's still has a stain on the sleeve. He has a right to complain, doesn't he?



¿Con qué palabras describirías estos problemas? Usad *quiere, used, y* algunas de las siguientes frases o expresiones. Escribidas y dígalas en voz alta.

- I have a complaint
- There has been a mix-up
- These clothes belong to someone else
- This shirt has too much starch
- My clothes are ruined
- This shirt is scorched
- A button is missing
- There is a stain on these pants, —
- I am missing a pair of socks

Haga un dibujo en las frases con palabras de la columna de las palabras siguientes para expresar sus quejas sobre problemas de lavandería o de tintorería. Más de una respuesta puede ser posible a algunas veces.

- 1 This shirt is missing a clothesline, a stain, a button
- 2 This shirt is ruined, scorched, closed
- 3 There is a button, washing machine, stain on my suit
- 4 I am missing, I like, I call my underwear
- 5 This shirt has too much cotton, starch, rouge
- 6 These suits belong to someone else, are ours, are pretty

## RESPUESTAS

1. missing, button, stain, 2. scorched, ruined, 3. button, stain, 4. missing, 5. starch, cotton, 6. belong to someone else, are ours, are pretty



# The Beauty Parlor and the Barbershop

La Peluquería y la Barbería



## The Beauty Parlor



¿Si usted puede querer arreglarse el pelo mucho más linda. Esperamos que a le pase de a su vez a usted en

el salón de belleza para que todo sea perfecto.

**permanent**

permanente



**BEAUTICIAN** What would you like, madam?

peluquera

**JOSEPHINE**

A wash and set, please, and a touch-up.

lavado

peinado

TOUCH-up

retoque

**hair wash**

lavarse pelo



And can I also have a facial and

a manicure?

**facial**

masaje facial



HAIR CUTTER

Verb: *pelar* 'to cut'

You have a dark complexion and your hair

*pelado*

is also dark. What color would

you like the rinse? The same color, or

*ligeramente*

*o*

a little darker?

*algo más oscuro*

manicure

*Manicura*



HAIR CUTTER

*Aliger*

*abundancia*

A little lighter, please. I want curls on

*algo más claro*

*abundancia*

the sides and waves on top. Can you

*por los lados*

*ondas*

*abundancia*

cut a little in the back? I don't like

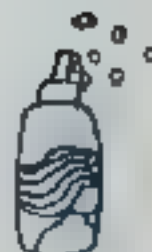
*por detrás*

long hair

*largo*

shampoo

*Shampoo*



rollers

*Rolleros*



*Una hora más tarde el peluquero cepilla el pelo de Josephine y ella se mira en el espejo,*

JOSEPHINE

Oh, my goodness! I am a blonde, and

*linda*

*rubia*

my hair is very short!

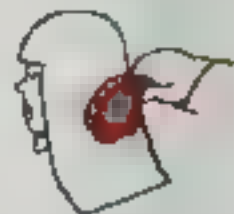
*linda*

*pecho*

*corta*

to brush

*cepillar*



hairbrush

*cepillo*



Aquí están algunas oraciones de las que una mujer querrá saber antes de ir a la peluquería. Tómese el tiempo de escribir las y de decir las en voz alta.

**I would like to make an appointment for tomorrow**

un día

*¡JER kab!*

**I need a haircut**

corte de pelo

**Don't put hairspray on my hair.**

**I want bangs**

flecos

**I wear my hair in a bun**

moño

Cuando usted esté en la peluquería tal vez desee secarse el pelo. **Can you please dry my hair with a blow-dryer?**

Si usted no quiere que el peluquero le quite mucho pelo solo diga: **Just trim it, please. A little bit.**

Para tener el pelo con mechas diga: **I want my hair frosted**

Si desea que le hagan trenzas diga: **I want my hair braided.**

Para tener un permanente suave necesará decir: **Please give me a body wave**

Es costumbre dar una propina a cada una de las personas que le hacen algo en el salón de belleza, que a la manicurista

# The Barbershop

la barbería



**Nota**

En los Estados Unidos se usa **beauty parlor** para decir peluquería y **barbershop** para barbería



Practica las nuevas palabras escribiendo las oraciones espectros y tenies

**to shave**

rasar



**clippers**

maquinilla



**to shave oneself**

afeitarse



Anthony goes to the barbershop because he **needs a haircut**. First the barber shaves Anthony

se afeitó

and then he trims his beard, his moustache and his sideburns with clippers. Later he washes

se lava

Anthony's hair and gives him a haircut. Anthony likes his hair very short, and the barber cuts

le corta

a lot off the top and the back. Anthony is very tired and he falls asleep in the chair. The

se duerme

se duerme

barber cuts more and more hair. Finally he says, "That's it, sir." Anthony looks at himself in

se mira

the mirror and he sees that he is bald. "How much do I owe you?" he asks. The barber says,

cuánto le debe

"You can pay me for six haircuts — I think that you won't come back very soon!"

te va

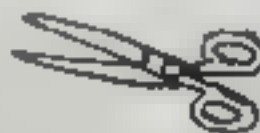
**razor**

navaja



**scissors**

cizallas



**bald**

calvo



**to comb**  
peinarse



**to style**  
peinarse a la moda



**haircut**  
corte de pelo



**to trim**  
recortar



**to cut**  
cortar

**sideburns**  
patillas



**moustache**  
bigote

**beard**  
barba

En inglés, cuando se afirma, parece decir: I shave *myself* o simplemente I shave. Y para to comb (peinarse), diga I comb my hair.

¿Puede contestar estas preguntas?

Does the barber shave you or do you shave yourself?

2 Does the beautician comb your hair or do you comb your hair yourself?

3 Does the beautician wash your hair or do you wash your hair?

#### RESPUESTAS

- 1 "I shave myself." 2 "The beautician combs my hair." 3 "The beautician washes my hair or I wash my hair."

# When you *don't* want something. . .

You already learned demands in the affirmative. Now we are going to learn how to make negative demands.

Use the verb **to do**. Remember, this verb is very important in the negative with demands, too.

**Please cut my hair very short.**  
**Please *don't* cut my hair very short.**

Write the demands below in the negative.

1. Trim my beard.

2. Bring me some wine.

3. Close the door.

4. Carry the suitcase.

Now, write these demands negative in the affirmative.

5. Don't give me more soup.

6. Don't wash the clothes.

7. Don't turn left here.

8. Don't try on the red dress.

## RESPUESTAS

1. Don't trim my beard. 2. Don't bring me any wine. 3. Don't close the door. 4. Don't carry the suitcase. 5. Give me more soup. 6. Wash the clothes. 7. Turn right here. 8. Try on the red dress.

# The Newsstand and the Stationery Store

El quiosco y la papelería



**newsstand**  
quiosco

**stationery store**  
papelería

**tobacco store**  
tabaquería



## AT THE NEWSSTAND

en el quiosco

NUS-ten-n.

**YOUNG MAN** Excuse me. Do you have **newspapers** in Spanish?

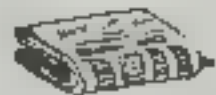
**OWNER** Yes, we have several from Spain and Latin America.

**YOUNG MAN** I would also like to buy some **postcards**.

**OWNER** Here are some nice views of the city.

**YOUNG MAN** Do you sell **airmail stamps**?

**OWNER** No, but you can buy them at the post office.



**newspaper**  
periódico



1. CUSTOMER: 'And cigarettes?' I would like to buy a pack of American cigarettes.



ma-ga-zin  
magazine  
re-vista

2. OWNER: You can get them at the stationery store or at the tobacco shop.

3. CUSTOMER: And do you have some magazines with photos? *Playboy*, for example? It is not for me; it is for my grandfather.

4. OWNER: (con las cejas levantadas) Yes, of course, por supuesto.

5. YOUNG MAN: I will take the newspaper, the postcards and the magazine. How much do I owe you?



postcards  
tarjetas postales

6. OWNER: Three dollars even. Thank you and have a nice day.

air mail stamps  
aeromarcas



a pack of cigarettes  
caja de cigarrillos



Trabaja en varias veces en voz alta la conversación en el overo y en el café de quiosco. Cuando así lo sea seguro de la signi-fica-ción si puede llenar los espacios en blanco con las palabras que faltan.

1. YOUNG MAN: Excuse me. Do you have \_\_\_\_\_ in English?

2. OWNER: Yes, we have several from \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

3. YOUNG MAN: I would also like to buy some \_\_\_\_\_.

## RESPUESTAS

1. newspapers 2. Spain, Latin America 3. postcards

- |               |   |
|---------------|---|
| 4. OWNER      | Here are some _____ of the city.  |
| 5. YOUNG MAN  | Do you sell anything _____?   |
| 6. OWNER      | No, but you can buy them at the _____ on the corner.                        |
| 7. YOUNG MAN  | And cigarettes? I would like to buy a _____ of American _____.              |
| 8. OWNER      | You can get them at the candy store or at the _____.                        |
| 9. YOUNG MAN  | Do you have some _____ with photos? <i>Please</i>                           |
|               | _____ is not _____ me. It is for my _____.                                  |
| 10. OWNER     | Yes, _____.   |
| 11. YOUNG MAN | I will _____ the newspaper, the postcards and the magazine. How much _____? |

## AT THE STATIONERY STORE

En 1992,

RECEIVED

If I need a ballpoint pen and a pencil, I go to the stationery store. If

ከጦራዊነት

**Impuls**

I want to write a letter, I use stationery, and I put the letter in an

417

על־ידיהם ילמדו כל ישראל.

Environ Biol Fish (2015) 98:123–131

## NOTES


envelope. They also sell notebooks at the stationery store. I can

42017

write notes in a notebook or on a notepad.

46,000,000

אשר לא ידעו


 Ұлуттық педагогикалық университет  
 Ғылыми кітапхана

репс і

•



## RESPONSES

1	Il a été sorti	7	par les	8	à l'heure de	9	à l'heure de	10	à l'heure de	11	à l'heure de	12	à l'heure de	13	à l'heure de	14	à l'heure de	15	à l'heure de	16	à l'heure de	17	à l'heure de	18	à l'heure de	19	à l'heure de	20	à l'heure de	21	à l'heure de	22	à l'heure de	23	à l'heure de	24	à l'heure de	25	à l'heure de	26	à l'heure de	27	à l'heure de	28	à l'heure de	29	à l'heure de	30	à l'heure de	31	à l'heure de	32	à l'heure de	33	à l'heure de	34	à l'heure de	35	à l'heure de	36	à l'heure de	37	à l'heure de	38	à l'heure de	39	à l'heure de	40	à l'heure de	41	à l'heure de	42	à l'heure de	43	à l'heure de	44	à l'heure de	45	à l'heure de	46	à l'heure de	47	à l'heure de	48	à l'heure de	49	à l'heure de	50	à l'heure de	51	à l'heure de	52	à l'heure de	53	à l'heure de	54	à l'heure de	55	à l'heure de	56	à l'heure de	57	à l'heure de	58	à l'heure de	59	à l'heure de	60	à l'heure de	61	à l'heure de	62	à l'heure de	63	à l'heure de	64	à l'heure de	65	à l'heure de	66	à l'heure de	67	à l'heure de	68	à l'heure de	69	à l'heure de	70	à l'heure de	71	à l'heure de	72	à l'heure de	73	à l'heure de	74	à l'heure de	75	à l'heure de	76	à l'heure de	77	à l'heure de	78	à l'heure de	79	à l'heure de	80	à l'heure de	81	à l'heure de	82	à l'heure de	83	à l'heure de	84	à l'heure de	85	à l'heure de	86	à l'heure de	87	à l'heure de	88	à l'heure de	89	à l'heure de	90	à l'heure de	91	à l'heure de	92	à l'heure de	93	à l'heure de	94	à l'heure de	95	à l'heure de	96	à l'heure de	97	à l'heure de	98	à l'heure de	99	à l'heure de	100	à l'heure de
---	----------------	---	---------	---	--------------	---	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	----	--------------	-----	--------------

stationery



envelope

«ibre



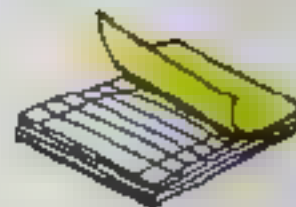
«PER ee

trip

If I want to wrap a package, I need tape, string and wrapping paper.

«v ee ee paquete

tape de envolver



In order to ask for something I say "I would like to buy..." or

para

algo

"Excuse me, do you have...?"

notepad

bluc de pape



notebook

«v ee ee ee



tape

« ee ee ee ee ee



string

« ee ee ee

Para contestar las siguientes preguntas sobre la papetería:

1. ¿Qué dos cosas puede usted usar para escribir?

A \_\_\_\_\_ and a \_\_\_\_\_

2. Cuando escribe una carta, ¿en qué escribe?

On \_\_\_\_\_

3. ¿Qué tres cosas usa para envolver un paquete?

I use \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_

## RESPUESTAS

1. I use a pen and a pencil. 2. I write on a piece of paper. 3. I use tape, string and wrapping paper.

## TO WAKE UP

I wake up  
yo me despierto

We wake up  
nosotros nos despertamos

You wake up  
tú te despiertas  
usted se despierta

You wake up  
ustedes se despiertan

He wakes up  
She  
él  
ella se despierta

They wake up  
ellos  
ellas se despiertan

## TO GET UP

I get up  
yo me levanto

We get up  
nosotros nos levantamos

You get up  
tú te levantas  
usted se levanta

You get up  
ustedes se levantan

He gets up  
She  
él  
ella se levanta

They get up  
ellos  
ellas se levantan

Ahora trate de contestar es as preguntas

What time do you wake up?

2. Do you eat breakfast when you wake up?

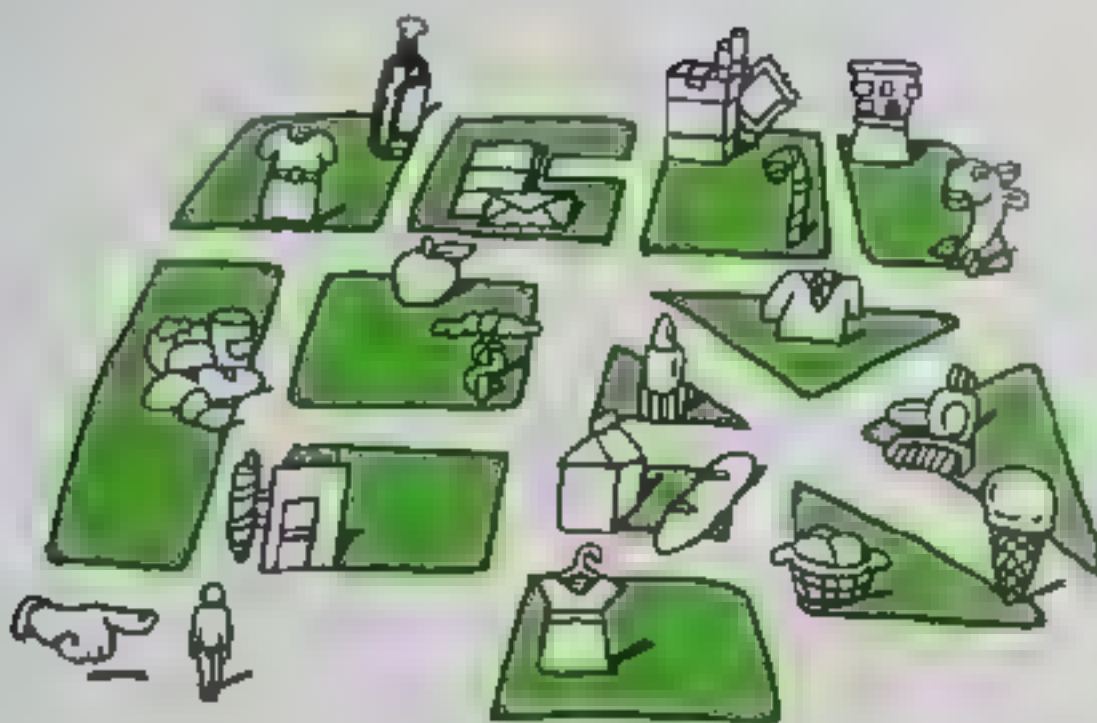
• What time do you get up on Sundays?

4. Do you wake up easily?

5. Do you like to get up early or late?

Mira e impide las cámaras de presión y pagada. El turista español está parado en el lugar indicado. Está desesperado por un cigarrillo pero no encuentra ninguno. Su amigo estadounidense le dio un paquete de cigarrillos norteamericanos. El turista se está muriendo por un cigarrillo español que tiene un mal mal sabor. El barbero a otro lado le dice para pedir las direcciones a la tobacco shop más cercana. Recuerda que usted es el barbero. Trae de dar las direcciones necesarias para que el turista llegue a la tobacco shop.

¿Puede seguir con un lápiz esta nula en el mapa?



(Seguir) to the right along this street to the corner where the dry

cleaner is.

2 Then, (doblar) to the left and (caminar) straight  
forward

**ahead** At the first intersection there is a pharmacy

3 \_\_\_\_\_ Pasar) the pharmacy and (continuant) one block to the next intersection

4. Then \_\_\_\_\_ (doblar) right.

5 At the next corner,                  tomar the street on the left

**6.** \_\_\_\_\_ (seminar), straight ahead.

7 (double) to the left at the first intersection and

(continuar) to the end of the street. The tobacco shop is on the corner at the left.

## RESPL ESTAS



## THE JEWELER



JEWELER How can I help you, sir?

CUSTOMER I would like to buy something for my wife. A bracelet or perhaps a gold ring.

JEWELER I can show you these bracelets and these silver rings.

CUSTOMER No, I don't like silver; I prefer gold.

JEWELER Are you interested in a pin? Or perhaps a necklace.

CUSTOMER No... Can you show me some earrings?

JEWELER Certainly. Perhaps you would like these pendant earrings.

CUSTOMER Yes, and a ring and a gold chain, too.



JEWELER      Excellent    the earrings, this ring and this chain all match <sup>que todo</sup>  
CUSTOMER    Very good. I'll take them. How much do I owe you? <sup>buena    cuánto</sup>  
JEWELER      \$500. <sup>te lo cobro</sup>  
CUSTOMER    \$500! That's so much! *I want a return or a special sale price.* <sup>quiero el reembolso</sup>  
**Hands up**  
manos arriba

Practique escribiendo las nuevas palabras en los espacios debajo de los dibujos.

**bracelet**  
bragante



**earring**  
oreja



<sup>(pinch)</sup>  
**pin, brooch**  
prendedor



**pendant earring**  
pendiente



**necklace**  
collar



**chain**  
cadena



**ring**  
anillo



Unite le contextualiser als 8 grandes preguntas

*1. ¿Qué?*

*¿En qué contexto?*

Can you name the jewelry women wear on their fingers?

What do women wear on their ears

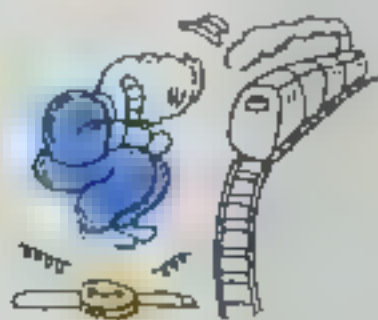
3. What two things do women wear around the neck

4. What is worn on the wrist?



**alarm clock**  
reloj despertador

## THE WATCHMAKER



**wristwatch**  
reloj pulsera

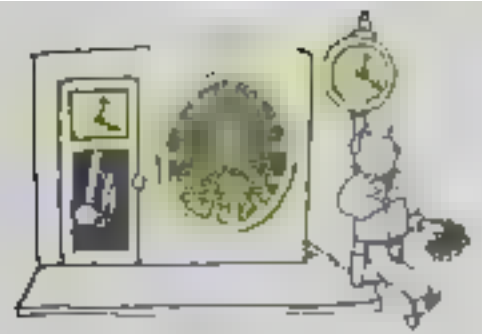
RESPUESTAS

1. ¿Qué? 2. ¿En qué contexto? 3. ¿Qué? 4. ¿Qué?

watchmaker  
relojero



watchmaker's shop  
relojería



Practique escribiendo las nuevas palabras. Cuando los espacios debajo de las palabras ( ) haya  
hecho esto, lea en voz alta las oraciones siguientes, que pueden ayudarle a recordarlas. Escríbalas  
de nuevo. Después que las haya practicado en voz alta, intente escribir por sí mismo los espacios faltantes.

re PER

Can you repair this watch?  
reparar

re.

Can you clean it?  
limpiarlo

My watch is fast.  
se adelanta

a. re

My watch is slow.  
se atrasa

re

My watch stopped.  
parado

My watch doesn't work.  
no anda

I wake up every morning at six o'clock.

I don't get up until seven thirty

I go usually to bed at eleven o'clock.

When I am on vacation, I don't go to bed until one or two o'clock in the morning

Puede contestar estas preguntas?

1. ~~When do you usually wake up in the morning?~~

2. ~~Do you go to bed when you are sleepy?~~

3. ~~Do you go to bed at the same time every day?~~

To ~~de leer el momento para el~~ pero ever trusted to comprende finalmente Used puede quer

My wristwatch doesn't run well. One day it is fast, the next day it is slow.

Today it stopped completely and I can't wind it. I am going to take it to  
the watchmaker's and the watchmaker will repair it. He will also clean it.

If I have to leave it, the watchmaker will give me a receipt.



1. Puede llenar los espacios siguientes con las nuevas palabras que ha aprendido.

My watch doesn't \_\_\_\_\_ well, one day it \_\_\_\_\_ the next day it \_\_\_\_\_

2. Cuando usted se siente feliz, ¿qué comprando o las cosas ¿qué puede ser el motivo?

My watch \_\_\_\_\_

3. Cuando las manecillas del reloj no se mueven, ¿cómo describe el problema?

My watch is \_\_\_\_\_

4. ¿Qué hace usted raramente para mantener su reloj funcionando?

I \_\_\_\_\_

5. ¿Adónde lleva su reloj para arreglarlo?

I take my watch to \_\_\_\_\_

6. ¿Cómo se llama la persona que arregla el reloj?

\_\_\_\_\_

7. Cuando deja su reloj, ¿qué le da el relojero?

He gives me a \_\_\_\_\_

# RESPUESTAS

1. run is fast, is slow 2. is fast 3. stopped is broken  
4. wind it 5. the watchmaker 6. the watchmaker 7. receipt



## AT THE GIFT SHOP

SALESMAN

Can I help you?

¿Puedo servirle?

TOURIST

I am looking for a gift .  
something typically American, a

regalo típico

de los EE.UU.

souvenir from the United States.

¿Puede ser?

SALESMAN

For a man or a woman?

TOURIST

For a woman.

SALESMAN

Perhaps a scarf? A leather purse? Perfume?

¿Un pañuelo?

¿Un bolso de cuero?

¿Perfume?

TOURIST

How much is the silk scarf?

SALESMAN

Fifty dollars.

TOURIST

Can you show me another? A less expensive one?

SALESMAN

Of course. This cotton scarf costs much less — \$12.

por supuesto

TOURIST

That is still too much!

todavía

SALESMAN

But, madam, in your country a scarf like this one would cost

mucho

twice as much. You can sell it and you will double your money!

doble

doblar

TOURIST

In that case, I am going to take a dozen!

¡Ah!



too expensive!

gift  
regalo

Escribe las palabras debajo de los grabados

rug

alfombra



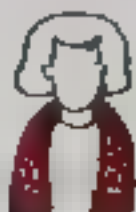
silverware

vajilla de plata



scarf

bufanda



ring

anillo



purse

bolso



wallet

cartera



painting

pintura



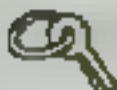
charm

amuleto



key ring

llavero



receipt

recibo



perfume

perfume



## AT THE MUSIC STORE

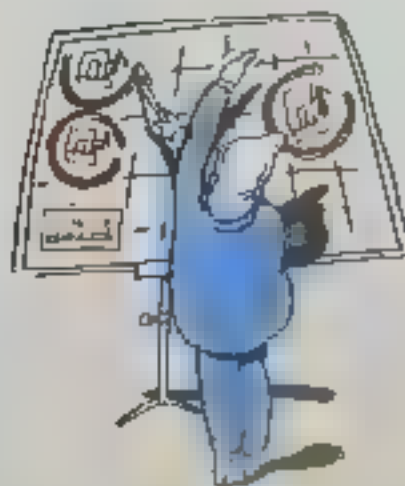
en la tienda de música

Mr Lopez likes classical music very much, but he  
doesn't have too much money. Every Saturday he takes  
money bolsos

the bus or the subway and he goes to a record store in  
the city

another section of the city. He chooses three or four  
records

records, goes to a booth and listens to the music  
cabinas escucha





• He <sup>va</sup> <sup>trabaja</sup> <sup>en</sup> <sup>el</sup> <sup>trabajo</sup> for <sup>dos</sup> <sup>o</sup> <sup>tres</sup> <sup>horas</sup> for two or three hours. Then he returns home very happy

However, when it gets there, he <sup>escucha</sup> <sup>otra</sup> <sup>vez</sup> <sup>una</sup> <sup>vez</sup> hears another kind of music coming from his neighbor's

house. It is his neighbor's son's <sup>grupo</sup> <sup>de</sup> <sup>rock</sup> rock group. This is a nightmare for poor Mr. López,

who <sup>es</sup> <sup>un</sup> <sup>fan</sup> <sup>de</sup> <sup>Mozart</sup> <sup>y</sup> <sup>Beethoven</sup> is a fan of Mozart and Beethoven.



music store  
tienda de música



radio



television  
televisor



CD player  
reproductor de CD



video cassette recorder  
grabadora de video



tape recorder  
grabadora



video cassette  
cinta de video

cassette  
cinta





compact discs (CDs)  
discos compactos



classical music  
música clásica



popular music  
música popular



**Nota:** To listen and to listen to = escuchar 'escuchar'. En inglés se usa to después de listen cuando nos referimos a la música, la radio, una persona, etc. Por ejemplo: I like to listen to classical music. I listen to my teacher, pero I listen carefully.

Conteste True o False

1. Mr. López likes rock music \_\_\_\_\_
2. Mr. López is very rich \_\_\_\_\_
3. Every Saturday he goes to the grocery store \_\_\_\_\_
4. On Saturdays he listens to classical music \_\_\_\_\_
5. Mr. López goes to the same store every week \_\_\_\_\_
6. Mr. López returns home very happy \_\_\_\_\_
7. When he returns home he hears his favorite music, \_\_\_\_\_
8. His neighbor's son has a rock group \_\_\_\_\_

# RESPUESTAS

1. False 2. False 3. False 4. True 5. False 6. True 7. False 8. True

as a classical musician, I can't stand **rock music**. Los **grupos** **as** **populares** **entre** **los** **fans**  
 son muy diferentes. Los **grupos** **as** **populares** **entre** **los** **fans** **as** **populares** **entre** **los** **fans**  
 to U to can los disc as en casa

Pero rock music es muy fuerte

Y muchas veces los padres no son felices

Do you like rock music?

Or do you prefer classical music?

SALESMAN What can I do for you?

OLD MAN I would like to buy a hit song. It is for my grandson.

SALESMAN Does he like classical music? Country music? Or is he a rock fan?

OLD MAN He likes only rock music.

SALESMAN Then you should get this record.

It is a big hit with young people this year

OLD MAN Ok, I am going to take it...but, personally, I can't stand that

kind of music! They always play it

too loud! Oh, do you also sell earmuffs?



# PHOTOSHOP

la foto a la fotografía

Sacar fotos es una de las partes más importantes de los viajes, por eso, **Go ahead** Adelante con su cámara!

*old* → *EL* → *up*

**OLD TOURIST** Can you develop this roll of film?  
*carrete de película*

*wanted*

**SALESMAN** Do you want slides?  
*transparencias*

**OLD TOURIST** No, only prints,  
*impresiones*

**SALESMAN** You can come by to pick them up the day  
*pasar por aquí recogerlas*

after tomorrow. Here is your receipt.  
*pasado mañana*

**OLD TOURIST** I would also like to buy a roll of 35 millimeter  
*millímetros*

*roll* → *roll* → *he*

film with 24 exposures. There are so many pretty girls on the street today and I  
*lindas chicas*

want to take their pictures! I am going home now to look for my camera  
*sacarlos fotos*



photographer



film  
*carrete de película*



print  
*impresión*



enlargement  
*ampliación*



slides  
*transparencias diapositivas*



camera  
*cámara*



battery



## Let's . . .

Variante a

En esta versión en inglés usamos Let's la contracción para let us. ¿Desea caminar por la calle?  
Decimos

**Let's go for a walk.**

¿Puede usar Let's en estas situaciones?

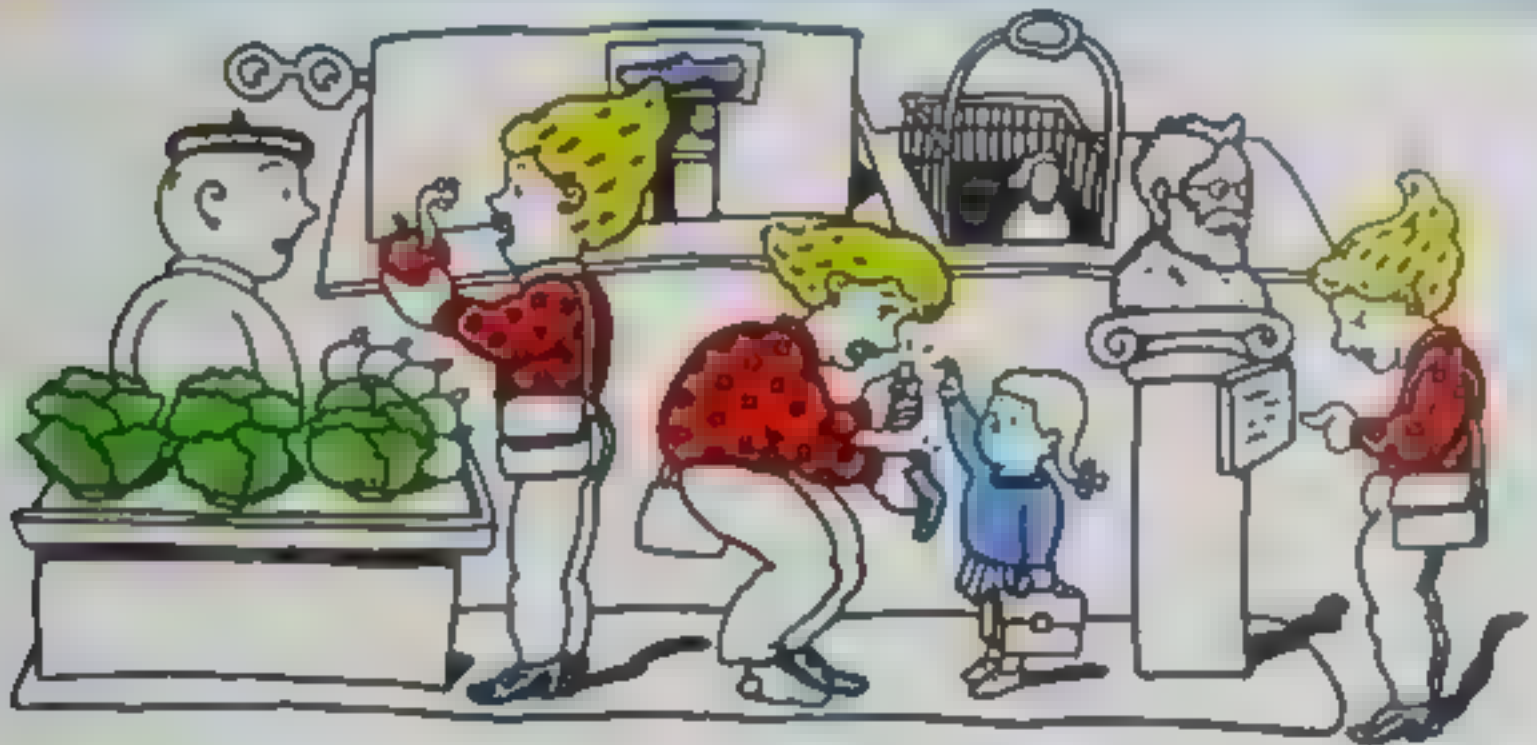
1. ¿Desea comprar el periódico?

2. ¿Desea ir al cine?

3. ¿Desea sacarnos fotos?

### RESPUESTAS

1. Sí, ¿Desea comprar el periódico? 2. Sí, ¿Desea ir al cine? 3. Sí, ¿Desea sacarnos fotos?



ac-qui-tay-ant

UO-quire

To get acquainted with a foreign city you have to do a lot of walking. For example, you might want to visit the important monuments in different parts of the city. These are things

th-u

that you cannot appreciate fully from a bus or a taxi. Since you have to walk so much, you

un-der-stand

feet

must wear a comfortable pair of shoes. If your feet hurt, how can you walk a lot? In this

case,

case

case, you have to talk to the shoemaker.

case

case

Describe True or False despues de cada informacion

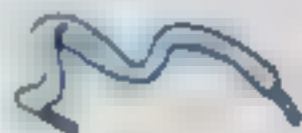
1. To get acquainted with a foreign city, it is necessary to run (correr) a lot.
2. The important monuments are all in the same part of the city.

1 In order to walk a lot  
 2 The shoemaker works in the bakery

# AT THE SHOEMAKER'S



shoemaker



shoelace



sandal



shoes

WOMAN

Good afternoon. Can you repair this shoe? The heel is broken.

SHOEMAKER

No, I'm sorry, but it is plastic and it is impossible to repair it. I

can put another heel on it, if you want. When do you need these shoes?

WOMAN

Tomorrow, if possible. I am only going to be here until the day after tomorrow, I am a tourist.

SHOEMAKER

Come back tomorrow, after 4:00 but before 8:00. I close at 8.

By the way, how is it possible to break a heel like this?



WOMAN I am a Flamenco dancer and at times I stamp my feet too hard.  
a veces doy pisadas fuertes

„Puede dar las palabras que faltan de la conversaci3n anterior“

1. The woman's \_\_\_\_\_ is broken.
2. The broken heel is made of \_\_\_\_\_.
3. The shoemaker cannot \_\_\_\_\_ the broken heel.
4. The woman will only be in the city until \_\_\_\_\_.
5. She must pick up her shoes tomorrow \_\_\_\_\_ 4:00.
6. The shoemaker \_\_\_\_\_ the store at 8:00.
7. The woman is a Flamenco \_\_\_\_\_.
8. At times she stamps her feet too \_\_\_\_\_.

Consulte los dibujos anteriores. Luego complete cada oraci3n con el nombre de las tres cosas que usted puede encontrar en la zapatería.

## RESPUESTAS

shoes, shoemaker, shoemaker's

1 heel 2 patch 3 repair 4 shoemaker 5 leather 6 shoe 7 shoemaker's 8 stamp

# AT THE OPTOMETRIST'S

Est la tienda del optometrista

optometrist

el optometrista



broken glasses

los gafas rotas



lens

lente



prescription  
frame

la receta de la montura



FOUR ST

The frame and one of the lenses are broken. Don't you see?

(um) (uhm)

OPTOMETRIST

Very well. Calm down. You can sit down here. I can repair your

lentes.

montura

un

the SKIP-chen

glasses in a few minutes if you have the prescription for the lenses.

pocos

receta

FOUR ST

oh FOR the net is

Unfortunately, I don't have the prescription.

desgraciadamente

OPTOMETRIST

Then, I am sorry, but I cannot help you. Don't you have

alguno

otro

other eyeglasses or contact lenses?

FOUR ST

Other glasses, no — but I do have a contact lens. But only one lens!

una

OPTOMETRIST

Then you can put the contact lens on one eye and close the

otro

other eye! That way you will see well

# ESSENTIAL SERVICES

Servicios Esenciales



25

## The Bank

El banco

En el dinero de los Estados Unidos 100 cents (pesetas) = **dólar** (dólar)

En los Estados Unidos, los billetes más comunes son \$1, \$5, \$10, \$20, \$50 y \$100. Hay más grandes denominaciones, pero son usados muy poco. Tenga cuidado porque todos los billetes son iguales en medida y color. Es importante mirar el valor de billete.

**PETER** When I buy things, I always give the clerk a bill, and he gives me change. Now I have all these coins, and I don't know how much money I have?

**PACI** Well, let's count the coins. Then you will know.

**PETER** These big silver ones are quarters. I know them, because you use them in the telephones.

*(Coins)*

### Coins and bills

*(monedas)*

*(bills)*

*(billetes)*

*(cent)* *(Penny)*

cent o penny

=

1 cent

*(nickel)*

nickel

=

5 cents

*(dime)*

dime

=

10 cents

*(Quarter)*

quarter

=

25 cents

*(Dollar)*

dollar

=

100 cents



Four quarters equal one dollar.  
You have eighteen quarters, so  
you have four dollars and fifty  
cents there.

- These silver ones in the middle  
are nickels. They are worth five  
cents, right?

PAUL: Right. You need twenty of them  
to equal one dollar. How many  
do you have?

PETER: I have only fifteen of these.  
That is... seventy-five cents!

ALF: And what about the small  
silver coins?

PETER: These are dimes. There are ten  
dimes in a dollar. I have  
twenty-six of them, so I have  
two dollars and sixty cents.

PAUL: And finally, the pennies. How  
many of them do you have?

PETER: The clerk always gives me lots  
of pennies in change. Let's  
see... I have forty-three pennies.  
That is forty-three cents.

PAUL: Now, if we add it all together,  
you have eight dollars and  
twenty-eight cents.

PETER: Let's take it to the bank and ask  
for bills instead. This change  
is too heavy!



# THE BANK, CURRENCY EXCHANGE, TRAVELERS' CHECKS

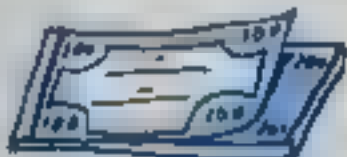
El banco, el cambio, los cheques de viajeros

Aquí están las palabras que usted debe conocer para poder hablar de los bancos, el cambio de divisas y los cheques de viajeros.

## People and Things

**travelers' checks**

cheques de viajeros



**bank employee**

empleado de banco



**cash**

efectivo



**teller's window**

caja

**teller**

cajero



**money**

dinero



**deposit slip**

borrón de depósito

**withdrawal slip**

borrón de retiro

**withdrawal slip**

borrón de retiro



**loan**

préstamo



**manager**

gerente



**checkbook**

libreta



**bank**

banco



# Cómo . . .

How to

rate of exchange  
tasa de cambio



rate of exchange  
tasa del cambio



pay  
pagar



cash a check  
efectuar un cheque



deposit  
depositar



withdraw  
retirar



open an account  
abrir una cuenta



sign  
firmar

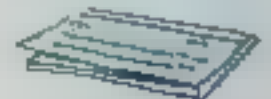


Vea si puede recordar estas cosas útiles. Compruebe las palabras apropiadas que describen los siguientes grabados.

1. the money  
the cashier's window



2. the checkbook  
the cash



## RESPUESTAS

1. the cashier's window 2. the checkbook

3. the manager  
the bankbook



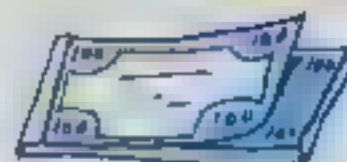
4. the teller  
the manager



5. the deposit slip  
the withdrawal slip



6. the cash  
the travelers' check



trate de completar las siguientes oraciones

- 1 I would like to \_\_\_\_\_ (cambiar) Mexican pesos.
- 2 I would like to \_\_\_\_\_ (cobrar) a check.
- 3 I would like to \_\_\_\_\_ (retirar) fifteen thousand dollars.
- 4 I would like to \_\_\_\_\_ (depositar) eighty dollars.

Ahora lee varias veces la siguiente conversación en voz alta. Puede ser útil cuando necesites cambiar algunos cheques de viajeros. Recuerde, hagalo en un banco y ahorre un poco de dinero.

Mr. and Mrs. Lopez go into a bank because they want to exchange some travelers' checks for dollars.

MR. LOPEZ:

Good morning, sir. My wife and I have just arrived in New York. We  
necesitamos dinero.

need to exchange some travelers' checks. We are going to have a

trata de

good time at a nightclub tonight.

esta noche

### RESPUESTAS

1. exchange 2. cash 3. withdraw 4. deposit 5. he doesn't like to travel by ship 6. withdraw 7. he is interested in 8. to get 9. to go 10. to be





- TELLER I need to see your passport
- MR. LOPEZ Why?
- TELLER To identify you.
- MR. LOPEZ I would like to exchange 3000 pesetas. What is the rate today?
- TELLER I don't know sir but I will ask the manager. He will know.
- MR. LOPEZ Can you exchange the checks?
- TELLER Well, since I don't know the rate of exchange, I don't know whether we have enough money in the bank!

Ahora, llene las partes que faltan de diálogo anterior.  
 Tiene que echar una mirada rápida?

- Good morning sir. My wife and I arrived in New York.
- We need some checks. We are going to at a club tonight.
- I need your passport.
- Why?
- To identify you.
- I would like to exchange 3000 pesetas. What is the rate today?
- I don't know sir but I will ask the manager. He will know it.
- Can you exchange the checks?
- I don't know if we have enough money in the bank.

Mr. Lopez has just arrived at the bank. He wants to deposit a \$500 check in his account. Then he wants to exchange 20,000 pesetas for dollars. The teller gives him a deposit slip which he has to sign.

que

Puede escoger las respuestas que cree correctas. Es un cuestionario.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 1. Who has just arrived at the bank? | the teller.<br>Mr. Lopez                          |
| 2. What does Mr. López want to do?   | deposit money,<br>withdraw money                  |
| 3. What else does he want to do?     | deposit 20,000 pesetas<br>exchange 20,000 pesetas |
| 4. What does the teller give him?    | a check,<br>a deposit slip                        |
| 5. What does Mr. Lopez have to do?   | sign it,<br>leave                                 |



#### RESPUESTAS

1. Mr. Lopez 2. deposit money, withdraw money 3. deposit 20,000 pesetas, exchange 20,000 pesetas 4. a deposit slip 5. sign it

1

# How do we say “have (has) just done something”?

(Cómo decimos “acabar de hacer algo”?)

## TO HAVE + JUST + PARTICIPIO PASADO

Ejemplo

**I have just arrived**

Yo acabo de llegar

**She has just eaten.**

Ella acaba de comer

Usando este modelo, tú puedes escribir lo siguiente en inglés:

Acabo de venir

Acabamos de comprar una casa \_\_\_\_\_

El la acaba de salir \_\_\_\_\_

¿ustedes acaban de hablar \_\_\_\_\_

### RESPUESTAS

Acabo de venir      Acabamos de comprar una casa      El la acaba de salir      ¿ustedes acaban de hablar

# 26 The Post Office

Ed Curran



*rem-ber-shon, (hail)*

*mail-man*

*pre-TENDS*

Joseph has a great ambition in life. He wants to be a **mailman**. Every day Joseph pretends

he is a mailman, but he has no letters to deliver. One day Joseph goes to his older sister's

bedroom and he opens a big box full of strange things. There is a package of letters in the

box. He takes them and he goes into the street in his mailman's uniform. He goes from

door to door and he **leaves** one of the letters at each neighbor's house. When he

returns home he tells his sister that he feels like a real mailman now.

He explains to her that today all the neighbors have an **interesting letter**

from her box. "But, how could you do that?" asks his sister



"They are love letters that my

*BOY friend*

**boyfriend Ralph writes to me"**

*girl*



Los Estados Unidos y Europa son mercados clave, pero son varios países con los que se debe negociar. También es necesario tener en cuenta los países de origen de los productos. Los Estados Unidos y Europa son mercados clave, pero son varios países con los que se debe negociar. También es necesario tener en cuenta los países de origen de los productos.

El correo electrónico es una forma de comunicación por correo electrónico. Se puede enviar un correo electrónico a cualquier persona que tenga una dirección de correo electrónico. El correo electrónico es una forma de comunicación por correo electrónico. Se puede enviar un correo electrónico a cualquier persona que tenga una dirección de correo electrónico.

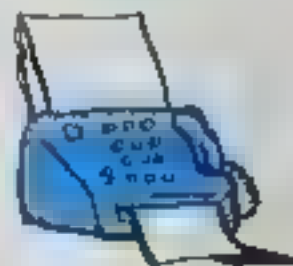
mailman

cartero



fax machine

maquina de fax



mailbox

buzón



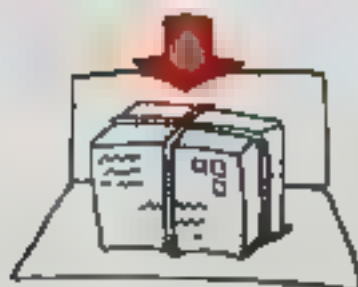
window

ventana



package

paquete



mail

correo

postcards

tarjetas postales



Alfred quiere enviar un paquete a España desde New York.

Alfred quiere enviar un paquete a España desde New York. Alfred quiere enviar un paquete a España desde New York.

Alfred: The package does not weigh much, but it is very big. Are they

going to charge me a lot of money to send it?

cobrarán

muchísimo

Alfred: You are sending it by airmail, aren't you?

ALFREDO

No.

JULIA

Then, it is not going to cost you too much, but it is not going to arrive very soon!

ALFREDO

When will it arrive?

JULIA

In six weeks, more or less.

ALFREDO

But it is a wedding gift for my sister and she is getting married in two weeks!

JULIA

What kind of gift is it?

ALFREDO

It is a joke. It is a package of diapers. I want to be an uncle very soon!

JULIA (laughing)

Don't worry. I think that your package will get there with plenty of time to spare.



Después de leer la conversación anterior varias veces, véla si puede encontrar los expresiones con las palabras que faltan.

Joe

doesn't

know which bank is very big. As he is going to a bank, he

not to

Are you going to send it by \_\_\_\_\_

No.

Then it is not going to cost you \_\_\_\_\_, but it is not going to arrive very

\_\_\_\_\_ is it going to arrive?

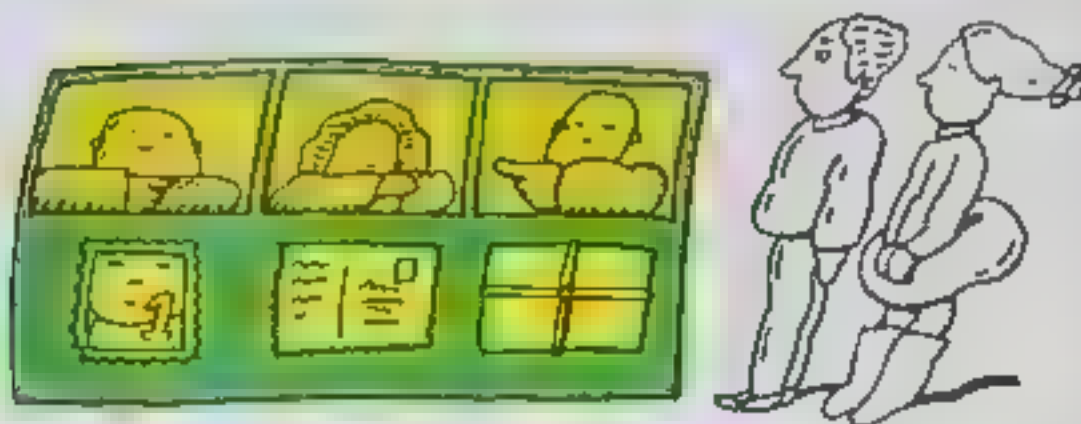
In six weeks \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_

But it is a \_\_\_\_\_ gift for my sister and she is

What \_\_\_\_\_ of gift is it?

It is a \_\_\_\_\_ They are diapers. I want to be an \_\_\_\_\_ very soon!

ALFRED: I'd like to post a parcel, please. I'd like to send it to my mother.



ALFRED: I'd like to post a parcel, please. I'd like to send it to my mother.

EMPLOYEE: Yes, of course. I would like to send this package by ship to Spain and I don't want to insure it.

ALFRED: First you have to fill out this form. Write your first name, last name and your address.

ALFRED: Can you tell me some airmail stamps?

EMPLOYEE: Yes, of course.

ALFRED: Are you sending postcards to your friends in Spain?

ALFRED: I am going to do that later. First I want to see if there are letters in my post office box. I am waiting for a very important letter. If I am going to stay here longer, I need a check from my father.

ALFRED: I need a check from my father.

ALFRED: I need a check from my father.

2. Qué dice si no quiere enviar el paquete por correo aéreo?

3. ¿Qué necesita llevar para enviar un paquete?

## RESPUESTAS

1. package window 2. ship 3. form



Trabaja la vocabulario expresando qué se puede hacer en cada lugar.

1. letters, postcard, package, office
2. mailman, bank, mailbox, post office
3. cash, coins, postcard, bus
4. dimes, quarters, nickels, stamps
5. mailman, stamps, letter, mail

Puede contestar estas preguntas?

1. Where do you buy stamps? At the \_\_\_\_\_.
2. Where do you cash travelers checks? At the \_\_\_\_\_.
3. Where do you mail letters? In a \_\_\_\_\_.

## How we say to try to do something

\*, Cómo decimos "tratar de hacer algo".

To try — tratar de

I try	we try
you try	you try
he	
she	
they	
she tries	they try

### TO TRY + INFINITIVO DEL OTRO VERBO

Ejemplo

I am trying to learn a lot of English.  
Trato de aprender mucho inglés.

We try to understand the lesson.  
Tratamos de entender la lección.

**Nota** La tercera persona singular termina con *-ies*.

### RESPUESTAS

1. letters, postcard, package, office 2. mailman, bank, mailbox, post office 3. cash, coins, postcard, bus 4. dimes, quarters, nickels, stamps 5. mailman, stamps, letter, mail

1. ¿Pueden contestar las siguientes preguntas con oraciones completas en inglés? Haga una prueba.

try to do it!

They try to drink a lot of water.

Ralph tries to ask a question.

We always try to tell the truth.

try to arrive early.

Puede contestar las siguientes preguntas con oraciones completas en inglés? Escriba las respuestas y dígalas en voz alta.

1. Do you always try to tell the truth?

2. Do you try to go to bed early?

3. Does she try to learn English?

¿Puede contestar estas preguntas con oraciones negativas en inglés?

1. Do you study German?

2. Do you get up at six o'clock?

3. Do you eat steak and potatoes for breakfast?

### RESPUESTAS

1. Yes, I always try to tell the truth.  
2. Yes, I try to go to bed early.  
3. Yes, she tries to learn English.  
1. No, I don't study German.  
2. No, I don't get up at six o'clock.  
3. No, I don't eat steak and potatoes for breakfast.



## HELLO

Dig.

El teléfono es un instrumento de comunicación muy importante para todo el mundo. En los Estados Unidos generalmente se contesta el teléfono con las palabras Hello y Hi. En las oficinas se usan las expresiones Good Morning o Good Afternoon. Trate de escribir y decir en voz alta las siguientes palabras y expresiones que puede necesitar cuando use el teléfono.

**to dial**

marcar un número

**busy**

está ocupada

**I can't hear**

no puedo oír

**operator**

telefonista

**to hang up**

colgar

**public telephone**

teléfono público

**call**

llamada

**a local call**

llamada local

**long distance call**

llamada de larga distancia

**person-to-person**

de persona a persona

**pay telephone**

teléfono

**hang  
wrong number**

no es el número

**collect call**

cobrar al número llamado

**telephone directory**  
guía telefónica**directory assistance**  
guía de ayuda

Juan and Ana would like to visit their relatives in  
New York. First, Juan has to call them on the phone.  
llamar



telephone booth  
cabinó telefonica

AN: ¿Dónde puedo encontrar un teléfono público? Can you tell me where I can find a  
¿Dónde puedo encontrar un teléfono público?  
**public telephone?**

ANNA: Hay un cabina telefónica en la esquina. There is a **telephone booth** on the next corner.

ANNA: Yo voy a cambiar en este bar. I am going to **get change** in this bar.  
Yo voy a cambiar en este bar.

They both go to the telephone booth and Juan gets on the phone. He dials "0"  
for the operator, talks to her and places some coins in the slot. The operator  
**connects** him with his uncle's house.

UNCLE: Hello..

JOHN: Uncle Joseph, it's me, Juan.

UNCLE: Hello, Juan. Are you in New York again?

JOHN: Yes, uncle. Ana and I are coming to your house this afternoon.

UNCLE: Very well. Aunt Josephine and I are going to be here all afternoon.

JOHN: Fine, uncle. **See you soon!**  
hasta pronto

En New York y en casi todas las ciudades de los Estados Unidos usted puede hacer una llamada a un extranjero con toda facilidad sin tener que ir a ningún lugar especial. Puede hacer la llamada directamente desde su habitación con la ayuda de la telefonía del hotel. Pero esto puede ser mucho más caro. Si quiere ahorrar dinero, puede usar el teléfono público y llamar al extranjero al mismo. Recuerde tener muchas monedas y comprar una tarjetera económica que le permita hacer

Haga un círculo en las palabras o expresiones correctas para completar las siguientes oraciones.

1. Juan wants \_\_\_\_\_ to dial \_\_\_\_\_  
to write to his uncle  
to make a phone call
2. Juan can't \_\_\_\_\_ hear \_\_\_\_\_  
see \_\_\_\_\_  
open the door
3. Before hanging up the receiver, Juan says \_\_\_\_\_  
"Good afternoon."  
"Hello."  
See you soon
4. Juan places the coins in the \_\_\_\_\_ slot \_\_\_\_\_  
washing machine  
door
5. Juan calls \_\_\_\_\_ from \_\_\_\_\_ the hotel  
desde \_\_\_\_\_ a telephone booth  
his house
6. After talking to his uncle, \_\_\_\_\_  
Juan dials the number  
hangs up the receiver  
goes to sleep

## Tag questions

Otra forma de hacer preguntas en inglés es añadir una "tag" con el verbo to be y el sujeto al final de la oración. Si la oración es afirmativa, se usa no en el tag. Si la oración es negativa, se usa yes en el tag.

Por ejemplo

He is late, isn't he?
La pregunta será contestada Yes, he is.

He's not late, is he?
La pregunta será contestada No, he's not.

Algunos ejemplos más

These are expensive, aren't they?  
You aren't hungry, are you?  
We aren't late, are we?

### RESPUESTAS

Yes, he is. / No, he isn't. / Yes, they are. / No, they aren't. / Yes, you are. / No, you aren't. / Yes, we are. / No, we aren't.

**¿Puede contestar las preguntas a continuación?**

1 ¿Quién es la persona que le ayuda a hacer la llamada?

is \_\_\_\_\_

2 ¿Se puede escribir una llamada a un lugar fuera de la ciudad?

a \_\_\_\_\_ call

3 ¿El teléfono tiene un botón que usted consulta para encontrar un número telefónico?

the \_\_\_\_\_

4 Cuando una persona equivocada contesta su llamada, ¿qué ha conseguido usted?

a \_\_\_\_\_

5 ¿Dónde puede hacer una llamada telefónica desde la calle?

in the \_\_\_\_\_

6 Cuando se telefona suecia y usted levanta el receptor, ¿qué dice usted primero?

h \_\_\_\_\_

7 Cuando usted no tiene dinero y quiere que la persona al otro lado de la línea pague la cuenta, ¿qué debe decirle a la telefonista?

I want to make a \_\_\_\_\_ call

8 ¿Cómo describe la situación cuando la línea está ocupada?

its \_\_\_\_\_

9 Después de tomar el receptor y poner las monedas en la ranura, ¿qué es lo siguiente que necesita hacer para conseguir a la persona que está llamando?

I have to \_\_\_\_\_

10 Si usted está haciendo una llamada de larga distancia y quiere hablar solamente con una persona específica, ¿qué clase de llamada debe hacer?

A \_\_\_\_\_ call

**RESPUESTAS**

1. operator 2. long distance 3. telephone directly  
4. wrong number 5. telephone booth 6. He is  
7. collect 8. busy 9. dial the number 10. person-to-person

I	I	T	E	L	I	P	H	O	N	I	/	I	R
U	M	O	V	I	S	A	C	I	C	N	I	R	O
X	W	A	I	A	O	N	S	I	M	D	I	A	I
C	A	I	I	A	P	A	A	F	B	/	I	O	P
C	R	N	I	I	E	K	I	C	E	A	A	I	T
H	V	A	I	I	R	/	I	N	R	S	I	A	D
A	S	I	A	/	A	I	I	A	M	W	I	A	A
R	I	R	I	D	I	D	M	E	A	S	H	G	M
G	L	S	A	K	O	C	S	B	O	O	I	H	R
T	M	P	B	A	R	N	I	D	K	A	I	O	Q





## A CHECKUP

© 1999 by MML, Inc.



John and Frank began with great ambition. Each one decided to become a doctor. They began to prepare themselves for their profession, studying each one the parts of the body.

JOHN How many heads are there on the **body**?

/bɒd-i/

/bɒd-i/

FRANK Don't be silly! There is only one.

/sɪ-l-i/

/ɒn-l-i/



head

JOHN What do you find on your face?

FRANK Well, you have your **nose**, your **mouth**, and your **eyes**, and above

/naʊz/

/maʊθ/

/aɪz/

/ə-bʌv/



nose

**your eyes** you have your **eyebrows**.

/jɔː/

/aɪ-ˈbrəʊz/

/eɪ-brəʊz/



face

JOHN And now, tell me if you know, what do you have in your mouth?

FRANK You have your **tongue** and **teeth**.

/tʌŋɡ/

/tʌŋɡ-juː/

/tiːθ/



ears

JOHN How many teeth are there in your mouth?

FRANK Normally, there are thirty-two teeth in your mouth.

הַפֶּה

JOHN What do you have between your head and your body?

הַכֵּ  
neck  
הַצֵּוֹר



הַכֵּ

FRANK You have your neck. Now, how many arms do you have?

הַיָּדַיִם

הַיָּדַיִם  
arms  
הַכַּתְמוֹת



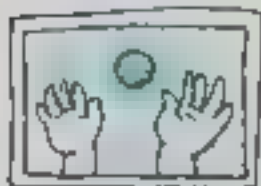
JOHN An easy question: two.

הַיָּדַיִם

FRANK What do you use to write?

הַיָּדַיִם

הַיָּדַיִם  
hands  
הַכַּתְמוֹת



הַיָּדַיִם

הַשְּׁאֵלָה

JOHN You use your hand and fingers.

הַיָּדַיִם

הַאֲבָטָה

הַשְּׁאֵלָה  
fingers  
הַאֲבָטָה



FRANK How many fingers do you have on both hands?

JOHN You have ten fingers.

FRANK What do you use to walk?

הַרַגְלַיִם

הַרַגְלַיִם  
legs  
הַכַּתְמוֹת



JOHN You use your legs and feet.

הַרַגְלַיִם

הַפֶּה

הַפֶּה

FRANK John, we really know a lot!

הַפֶּה  
feet  
הַכַּתְמוֹת



הַפֶּה  
hair  
הַכַּתְמוֹת



הַפֶּה  
eyes  
הַכַּתְמוֹת

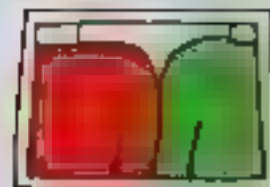


mouth

la boca



CHOL dera  
shoulders  
los hombros



Mustache  
mustache

la barba



eyebrows  
los cejeros



cheeks  
cheeks

los mejillos



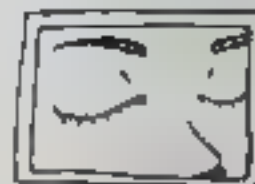
EL-bow  
elbows  
los codos



chest  
el pecho



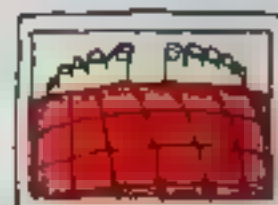
eyelids  
eyelids  
los párpados



forehead  
forehead  
la frente



toes  
toes  
los dedos de los pies



back  
behind

la espalda



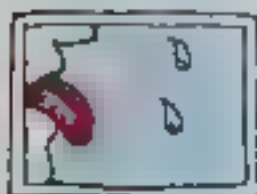
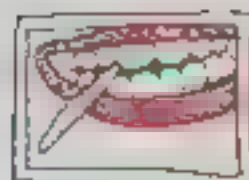
knees  
knees  
las rodillas



**back**  
la espalda



**teeth**  
los dientes



**tongue**  
la lengua



**chin**  
la barbilla o la barbita



**eyelashes**  
las pestañas

**Nota:** En español con las partes del cuerpo usamos los artículos *el* o *la* y en inglés se usan los adjetivos posesivos *my*, *your*, *his* etc

Haga un círculo en las palabras correctas para completar las oraciones o la conclusión.

1. The man has (ten, two, one) head.
2. (We see, we hear, we run) with the eyes.
3. The ears are (in front of, behind, on the sides of) the head.
4. The nose is on the (face, the hand, the feet).
5. The hands are at the ends of the legs. the arms are fingers.
6. We wear shoes on (the hands, the ears, the feet).

#### RESPUESTAS

1. one 2. We see 3. on the sides of 4. face 5. the arms 6. the feet

11. Draw a line entre las palabras que tengan relación en ambas columnas.

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. chest           | a. la frente         |
| 2. back            | b. los párpados      |
| 3. your toes       | c. la barba          |
| 4. forehead        | d. los hombros       |
| 5. what you sit on | e. los codos         |
| 6. shoulders       | f. la espalda        |
| 7. eyelids         | g. el pecho          |
| 8. knees           | h. el trasero        |
| 9. elbows          | i. las rodillas      |
| 10. chin           | j. los dedos del pie |

Where do women put bush? on their

Where do women put mascara? on their

#### RESPUESTAS

1. x 2. f 3. j 4. a 5. h 6. d 7. b 8. g 9. i 10. c chest, eye lashes

# Whose?

Cuando hablamos del cuerpo en inglés usamos los pronombres posesivos  
**my, your, his, her, our, their.**

Por ejemplo: **I comb my hair.**

**His foot hurts.**

**They wash their hands.**

¿Puede traducir estas oraciones?

1. Tengo dolor de garganta

---

2. Pedro se cepila los dientes.

---

3. Maria se lava el pelo

---

4. Tiene dolor de pie

---

¿Puede contestar estas preguntas?

1. Do your feet hurt when your shoes are too small?

2. Do you wear your hair very short?

3. Do you put your hat on your head?

## RESPUESTAS

1. My throat hurts. 2. Peter brushes his teeth. 3. Mary washes her hair. 4. He has a foot hurt.

# OPEN WIDE

Adieu!



to  
X-ray

à l'usage de

filling

à l'usage de

one of my fillings has fallen out  
se me ha caído una de mis

to fill a cavity

à l'usage de

to  
crown

à l'usage de

to  
to pull a tooth

à l'usage de

to drill

à l'usage de

to spit

à l'usage de

cavity

à l'usage de

## Dental Expressions

Expressions dentaires

local anesthesia

à l'usage de

to clean the teeth

à l'usage de

to  
bridge

à l'usage de

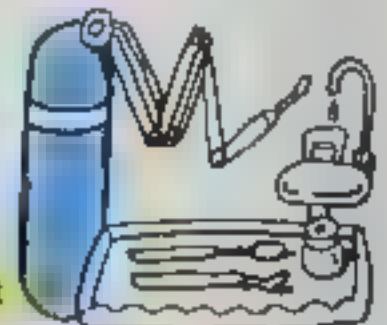
## THE DENTIST

Le dentiste

Theresa has a toothache. She makes an appointment with the dentist for  
à l'usage de

two o'clock in the afternoon

RECEPTIONIST: Good afternoon, madam. Do you have an appointment  
with the dentist?



**THERESA** Yes, at two o'clock. My name is Theresa Martinez.

**RECEPTIONIST** Dr. Ferguson will take care of you right away.  
*le atenderá* *en seguida*

**DENTIST** Miss Martinez, come in. What is your problem?

**THERESA** I have a bad toothache.

**DENTIST** Do you have any cavities? Do you brush your teeth every day? Sit  
down, please. Do you floss your teeth? Where does it hurt?  
*está* *ahí*

**THERESA** On the right and towards the back.  
*está* *allí*

**DENTIST** Open your mouth, please. I am going to see. But, Theresa, this is  
incredible! You have dentures.  
*OPEN* *here*  
*dentadura postiza*

**THERESA** Oh, yes. I keep forgetting! How much do I owe you?  
*(for QUOTE unquote)*

**DENTIST** Seventy dollars for the consultation.  
*with our LEFT cheek*  
*consulta*

## My head hurts

*Me duele la cabeza*

Cuando le duele a alguien decimos something hurts.

Por ejemplo, decimos

My throat hurts. (Me duele la garganta.)

Mary's knees hurt. (A María le duele en las rodillas.)

Does your head hurt? (¿Le duele la cabeza?)



# SAY “AAH...”

Diga “Aa...”

## Medical Expressions

Expresiones médicas

*TAH-stree*  
**medical history**  
los antecedentes médicos

*(SPE-cha-li-ist)*  
**specialist**  
especialista

*(CHEN-er-ah) (prak TI-chen-er)*  
**general practitioner**  
el médico general

*PA-tient*  
**patient**  
el paciente

**to stick out your tongue**  
acarar la lengua



*(BEE-ay)*  
**blood pressure**  
la presión arterial

**weight**  
el peso

*YU-ree, SEH-pay*  
**urine sample**  
la muestra de orina

**blood count**  
el análisis de sangre

**surgeon**  
el cirujano

*IL-neh*  
**illness**  
la enfermedad

*(MEI-cher) (SER-cher-ah)*  
**major surgery**  
la cirugía mayor

*hah) (pays-FYU-choh)*  
**blood transfusion**  
la transfusión de sangre

**anesthesia**  
la anestesia

*MAI-ner*  
**minor surgery**  
la cirugía menor

*heft) (ah-CHL-rehs)*  
**health insurance**  
el seguro médico

*op-er-E-shon*  
**operation**  
la operación

**recuperation**  
la recuperación

*ah) di-KAH-choh)*  
**medication**  
el medicamento

*ah-CHEK-choh)*  
**injection**  
la inyección

*try-KL) (per-ah)*  
**to recuperate**  
recuperarse

**medical records**

los antecedentes médicos



*pre-SANIP* to  
**prescription**  
la receta



**blood  
pressure gauge**

*(gauge)*

el tensiómetro



**thermometer**  
el termómetro



Practica escribiendo y diciendo en voz alta las siguientes oraciones.

**I need a general practitioner.**

*in-FEK-shun*

**I have an infection in my throat**

**I can't breathe well**

*respirar*

*(STUFF)*

**I have a stuffy nose.**

*tapado / nariz*

*(chills) (FEV)*

**Doctor, I have chills and a fever.**

*escalofríos*

*(cough)*

**I cough a lot.**

*(cough)*

I have pain in my chest when I breathe.

**I have a sore throat.**

**I am allergic to penicillin**

Will you prescribe something for my cough?

Conteste las siguientes preguntas por favor

1 Do you sit down when your feet hurt?

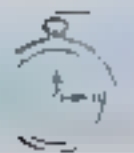
2. Do you sit down when you eat?

7 Do you sit down to watch TV?

4. Can you walk when you are scared?

## RESPUESTAS

1. Yes, I sit down when my feet hurt. 2. Yes, I sit down while I eat. 3. Yes, I sit down to watch TV. 4. No, I can't walk when I get tired.



Esperemos que no le ocurran emergencias pero si esto le pasa, estara preparado

No es que en la siguiente conversación la esposa ve por un instante como se comportan cuando hablan de un hecho pasado



THE HUSBAND

*Did you break your husband's skull*  
*with the umbrella you are carrying*  
*in your hand?*



THE WIFE

*Yes, Sir, but unintentionally*  
*an accident*

THE JUDGE

*An accident, eh?*

THE WIFE

*The accident is that I broke my umbrella.*  
*an accident*



## TO CALL AN AMBULANCE

*Para llamar una ambulancia*



JOHN

*I must be prepared for any emergency. If my wife suffers a heart attack*  
*and she has to go to the hospital, what do I have to do?*

GEORGE

*It is not difficult. The paramedics will take her to the hospital in an ambulance*  
*in a few minutes.*

JOHN

*Do they have oxygen in the ambulance?*

Of course. Also they can give her a cardiac massage and check  
her pulse and blood pressure.  
masaje cardiaco

Very well. Then I don't have to  
worry.

preocuparme

Not at all.

de ninguna manera



## THE POLICE

policia

Cada ciudad tiene su propio departamento de policia. Se puede encontrar un departamento de policia en ciudades grandes y pequenas. Tambien en el camino se encuentra la state police (policia del estado) que puede ayudarle si usted viaja por automovil.

Si una emergencia ocurre, marque el numero 911. Este numero es para la policia y la ambulancia.

# ANTES DE SALIR DE VIAJE

## Before leaving on a trip

Ahora hemos llegado al paso final y más importante de nuestro aprendizaje. Estamos preparados para tratar con una gran cantidad de situaciones diferentes cuando vamos al extranjero, de ver como se le está de todo esto. Como ya pasaron en las situaciones anteriores, vamos a repasar cada lección del libro para refrescar la memoria. Ponga una señal al lado de las lecciones después de las alternativas siguientes.

Let's begin

## Situation 1: Getting to Know People

Para conocer a la gente

1 Es por la tarde y usted encuentra a alguien. Qué le dirá usted primero? (What time is it?)

- a. Good afternoon. ☐
- b. I will see you. ☐
- c. Good evening. ☐

2 Usted acaba de encontrarse con un amigo. Qué dice usted?

- a. Say. ☐
- b. Hello. ☐
- c. What is your name? ☐



3 Alguien le pregunta: ¿Cómo está? ¿Cuáles son los dos que no pueden irse con usted a un viaje?

- a. I am an American. ☐
- b. At two o'clock in the afternoon. ☐
- c. Very well, thank you. ☐

## Situation 2: Arrival

legunda

1. ~~¿Tiene reservación?~~ ¿Tiene usted una reserva? ¿Tiene usted que hacer algo más hoy?

- |  |  |
|--|--|
| a. How are you, sir? <input type="checkbox"/>            | a. I like the country. <input type="checkbox"/>  |
| b. I don't have a reservation. <input type="checkbox"/>  | b. I have just arrived. <input type="checkbox"/> |
| c. I live in the United States. <input type="checkbox"/> | c. I need a room. <input type="checkbox"/>       |

3. Usted quiere saber el precio de un cuarto.

- a. Where are the restrooms? ☐
- b. How much is the room? ☐
- c. Is it a big room? ☐

## Situation 3: Seeing the Landmarks, Important Places

V. siguiendo los puntos de interés

1. Usted es a caminante y quiere encontrar cierta calle.

- a. Where is the post office? ☐
- b. When is the next bus coming? ☐
- c. Where is this street? ☐

2. El transeunte le da varias direcciones como

- a. I go to bed late. ☐
- b. Yesterday, today, tomorrow. ☐
- c. To the left, to the right, straight ahead. ☐

3. Usted desea saber al autobús y usted quiere preguntar donde bajar. Usted dice

- a. How much is the fare, please? ☐
- b. Where do I get off for the museum? ☐
- c. Are you French? ☐

4. ~~¿Se le puede decir a usted cómo ir a Park Avenue?~~ ¿Usted quiere saber cómo ir a Park Avenue? ¿Usted quiere saber cómo ir a Park Avenue?

- a. Do you know where Park Avenue is? ☐
- b. Is Park Avenue very far away? ☐
- c. How much does it cost to go to Park Avenue? ☐

### RESPUESTAS

1. b 2. c 3. b 4. c 5. b 6. c 7. b 8. c 9. b 10. c

5. Usted ha olvidado su reloj. Usted detiene a un transeunte para preguntarle la hora. Usted dice:
- a. Do you have a schedule? ☐
  - b. How is the weather? ☐
  - c. What time is it? ☐
6. El transeunte no contesta nada.
- a. It is twenty minutes past two. ☐
  - b. It is a quarter to one o'clock. ☐
  - c. It costs a dime. ☐
7. Usted está en la estación de tren y quiere comprar un boleto. Usted dice:
- a. I want to learn English. ☐
  - b. Where is Chicago? ☐
  - c. I need to buy a ticket to New York. ☐
8. El empleado le dice que usted tiene que hacer un empalme. El dice:
- a. You have to make a connection. ☐
  - b. It is very cold today. ☐
  - c. The luggage is in the baggage car. ☐
9. Usted quiere decirle a alguien que es español y que habla poco inglés. Usted dice:
- a. I am Swiss and I speak German. ☐
  - b. I am Spanish and I speak a little English. ☐
  - c. My wife takes Italian lessons. ☐
10. Si alguien le pregunta si usted habla español, usted le dice:
- a. Are you Mexican? ☐
  - b. Are you English? ☐
  - c. Are you Spanish? ☐
  - d. Are you tired? ☐
  - e. Are you Japanese? ☐
11. Usted quiere alquilar un coche muy barato. Usted podría decir al empleado:
- a. I want to rent an expensive car. ☐
  - b. I want to leave the car in another city. ☐
  - c. I want to rent a cheap car. ☐
12. Usted quiere llenar el tanque de gasolina del coche. Usted podría decir:
- a. It costs a lot. ☐
  - b. Fill up the tank, please. ☐
  - c. Check the oil, please. ☐
13. Usted pregunta al empleado de un campamento sobre los servicios disponibles. Usted no dice:
- a. Do you have water? ☐
  - b. Do you have a playground? ☐
  - c. Do you have a map of the city? ☐

#### RESPUESTAS

5. c 6. c 7. c 8. b 9. b 10. c 11. c 12. b 13. c



4 Si alguien le preguntara cuánto vale de  
 un boleto de avión que usted se quedara por día,  
 qué dos cosas no diría él?

- a. Two miles ☒
- b. \$15. ☐
- c. A lot. ☐

5 Si alguien le preguntara qué tiempo hace  
 en la primavera en un día agradable  
 usted no diría

- a. It is nice weather. ☒
- b. It is raining. ☐
- c. The sky is clear. ☐

16. Si hace frío, en un día invernal, usted no diría.

- a. Is it snowing today? ☒
- b. Is it hot today? ☐
- c. Is it cold today? ☒

17. En el aeropuerto, usted podría estar por el a tomarle

- a. Flight #300 to New York is leaving at ten after four. ☒
- b. Flight #300 to New York is interesting. ☒
- c. Flight #300 to New York costs a lot. ☐

8. Para preguntar a un empleado de la línea aérea a qué hora sale su vuelo, usted diría.

- a. What time is my flight leaving? ☒
- b. Do you travel by car? ☒
- c. When will flight #300 arrive? ☐

Usted deberá entender la siguiente historia. Puede encontrar todos los nombres y pronombres  
 posesivos?

MARY Hi, Barbara! Where are you going?

BARBARA I'm going to Jane's house. Do you want to come?

MARY No, thanks, it's too far. Why don't you come to my house?

BARBARA Because I told Jane I'm going to hers!

MARY Well, let's call Tom and Ed and go to their house!

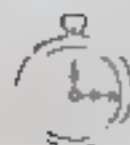
BARBARA Good idea! Instead of going to your house, we'll meet at theirs!

## RESPUESTAS

Jane's, my, hers, their, your (4 pts)  
 14. a, c 15. b 16. b 17. a 18. a

## Situation 4: Entertainment

Disfrutamos



1. Usted va a una diversion nocturna. ¿Cuál de las siguientes oraciones sería correcta?

- a. We go to the beauty shop. ☐
- b. We go to the pharmacy. ☐
- c. We go to the theatre. ☐

2. Si alguien le pregunta cuál es su deporte favorito, ¿qué contestación no diría?

- a. I like bicycling. ☐
- b. I like to travel. ☐
- c. I like to swim. ☐

## Situation 5: Ordering Food

Vamos a pedir comida

1. Usted quiere preguntar donde hay un buen lugar para comer. Usted podrá decir:

- a. Where is there a shoe store? ☐
- b. Where do you live? ☐
- c. Where is there a good restaurant? ☐

2. Como una posible contestación a la pregunta anterior, usted no diría:

- a. Could I get a soda at the bar? ☐
- b. This restaurant is very good. ☐
- c. At the next corner. ☐

3. Cuando un camarero le pregunte qué desea, él debe decir:

- a. What would you like, sir (madam)? ☐
- b. May I bring you the bill? ☐
- c. I want roast chicken. ☐

4. Para ver el menú, usted diría:

- a. Would you please bring the menu? ☐
- b. What desserts do you serve? ☐
- c. Do you need the menu? ☐

5. ¿Cuál de las siguientes no es relacionada con la comida?

- a. to have dinner ☐
- b. to have lunch ☐
- c. to have breakfast ☐
- d. to hear ☐
- e. to have a snack ☐

### RESPUESTAS

1. c 2. b 3. c 4. a 5. d

carrito de la tienda pero no hay nada en el supermercado. Especifica en las  
 1. Dime con qué cosas que usted desea. Trace una línea por las tiendas que usted visitará.



- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| 1. milk      | a. vegetable store  |
| 2. trout     | b. liquor store     |
| 3. carrots   | c. ice cream parlor |
| 4. wine      | d. dairy            |
| 5. bread     | e. meat store       |
| 6. steak     | f. fish store       |
| 7. ice cream | g. bakery           |

1. List five categories of male clothing. Trace una línea por las artículos que usted no encontraría allí.

pañales, shorts, neckties, sports bras, underwear, belts, socks

1. Write five sentences in the correct form of the verb. Trace una línea por el a.

- a. a blue suit, a black jacket, a white shirt
- b. cotton dress, a green blouse, pantyhose
- c. German, French, English

1. Write a question to ask a woman in a supermarket.

- a. How much is it?
- b. What size do you wear? What is your size?
- c. Do you have toilet paper?

5. ¿Cuáles de los artículos siguientes llevaría usted a una lavandería automática?

- a. detergent \_\_\_\_\_
- b. dirty clothes \_\_\_\_\_
- c. a flower \_\_\_\_\_
- d. coins \_\_\_\_\_

6. Trace una línea de la palabra en español a su equivalente en inglés.

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. haircut                  | a. rubio                  |
| 2. scissors                 | b. patillas               |
| 3. moustache                | c. ondas                  |
| 4. a wash and set           | d. un corte de pelo       |
| 5. waves                    | e. peluquería             |
| 6. to shave                 | f. tijeras                |
| 7. blond                    | g. bigote                 |
| 8. sideburns                | h. un lavado y un peinado |
| 9. beautician (hairdresser) | i. afeitarse              |

# RESPUESTAS

1. d 2. f 3. g 4. h 5. e 6. i 7. c 8. b 9. a

7. Haga un círculo alrededor del lugar donde usted podría hacer cada pregunta.

- a. Can you put a heel on this shoe? (watchmaker's shop, gift shop, shoemaker's shop)
- b. Do you have cigarettes? (the tobacco store, the dry cleaner's, the stationery store)
- c. How much is this magazine? (the post office, the bank, the newsstand)
- d. Will you show me a gold ring? (the clothing store, the jewelry store, the subway)
- e. Do you have any notepads? (the stationery store, the meat store, the bus stop)

¿Recuerda este cuento? Llene los espacios en blanco con las palabras que faltan.

MARY Hi, Barbara! Where \_\_\_\_\_ you going?

BARBARA I'm going to Jane's house. Do you want \_\_\_\_\_ come?

MARY No, thanks, it's too far. Why \_\_\_\_\_ you come to my house?

BARBARA Because I told Jane I'm going to \_\_\_\_\_!

MARY Well, \_\_\_\_\_ call Tom and Ed and go to their house!

BARBARA Good idea! Instead of going \_\_\_\_\_ your house, we'll meet at theirs!

## RESPUESTAS

7. a. the shoemaker's b. the tobacco store  
c. the newsstand d. the jewelry store  
e. the stationery store
- Respuestas: a. to, don't, here, let's, to



## Situation 7: Essential Services

Servicios esenciales

1. Usted está en el banco y desea cambiar unos cheques de viajero. Usted debe decir:

- a. When does my flight leave? ☐
- b. Should I take an aspirin? ☐
- c. I would like to exchange these traveller's checks. ☐

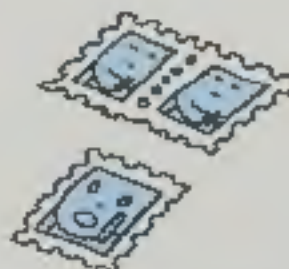


2. Para depositar dinero, usted necesitará pedir:

- a. a withdrawal slip ☐
- b. a deposit slip ☐
- c. a checkbook ☐

3. Un empleado de banco no le preguntaría:

- a. Do you need a skirt? ☐
- b. Will you please sign this form? ☐
- c. Do you have your passport? ☐

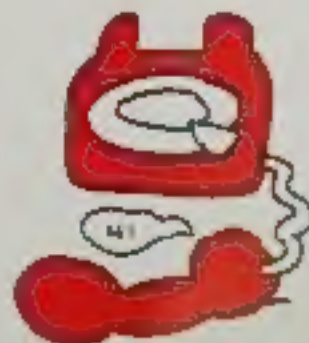


4. Tache los artículos que usted no asociaría con el correo.

eyeglasses, stamps, packages, postage, boots, booth, postcards, letters, desserts

5. Usted contesta una llamada telefónica con...

- a. How are you? ☐
- b. I'll see you. ☐
- c. Hello. ☐



### RESPUESTAS

1. c 2. b 3. a 4. eyeglasses, boots, desserts 5. c

6. Si usted quiere hacer una llamada de larga distancia, usted dice:

- a. I want to pay my bill.
- b. Do I have to give a tip?
- c. I want to make a long-distance call.

7. ¿Cuál de las oraciones siguientes no le preguntaría un doctor?

- a. Do you smoke a great deal?
- b. Do you have a sore throat?
- c. What time does my train leave?

8. Tache la única oración a continuación que usted no usaría en caso de emergencia:

- a. Call the police, please.
- b. We need an ambulance.
- c. I like to swim.
- d. Help!

## RESPUESTAS

6. c 7. c 8. c